

Conservação e Restauro

2026/2027

1.Ano-1.Sem - Lic. A

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	
8:30 - 9:00							
9:00 - 9:30			Física (TP) B261 Carla Silva	Introdução à Química (T) B254 Manuel Rosa			
9:30 - 10:00							
10:00 - 10:30	Técnicas de Desenho Digital (TP) B128 Inês Serrano (a)				História da Arte da Antiguidade e Medieval (T) B261 Maria Teresa Desterro (b)		
10:30 - 11:00							
11:00 - 11:30							
11:30 - 12:00		Física (T) B261 Carla Silva	Fotografia (TP) B130 Marta Sicurella	Introdução à Conservação e Restauro (T) B254 Ricardo Pereira Triães			
12:00 - 12:30	Técnicas de Desenho Digital (T) B128						
12:30 - 13:00	Inês Serrano (a)						
13:00 - 13:30							
13:30 - 14:00							
14:00 - 14:30	Técnicas de Desenho Digital (T) B261 Inês Serrano	História da Arte da Antiguidade e Medieval (T) O105 Maria Teresa Desterro		Introdução à Conservação e Restauro (TP) G183-184 Ricardo Pereira Triães	Física (T) B261 Carla Silva (b)		
14:30 - 15:00							
15:00 - 15:30	Técnicas de Desenho Digital (TP) B128 Inês Serrano						
15:30 - 16:00							
16:00 - 16:30							
16:30 - 17:00							
17:00 - 17:30			Introdução à Química (PL) B261/J170 Manuel Rosa				
17:30 - 18:00							
18:00 - 18:30							
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:30							
19:30 - 20:00							
20:00 - 20:30							
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30							
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30							
22:30 - 23:00							
23:00 - 23:30							
23:30 - 24:00							

(a) apenas a 18/1;

(b) apenas a 22/1

euib

Conservação e Restauro

2026/2027

1.Ano-1.Sem - Lic. B

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	
8:30 - 9:00							
9:00 - 9:30			Fotografia (TP) B130 Marta Sicurella	Introdução à Química (T) B254 Manuel Rosa			
9:30 - 10:00							
10:00 - 10:30						História da Arte da Antiguidade e Medieval (T) B261 Maria Teresa Desterro (b)	
10:30 - 11:00							
11:00 - 11:30		Física (T) B261 Carla Silva	Física (TP) B261 Carla Silva	Introdução à Conservação e Restauro (T) B254 Ricardo Pereira Triães			
11:30 - 12:00							
12:00 - 12:30	Técnicas de Desenho Digital (T) B128						
12:30 - 13:00	Inês Serrano (a)						
13:00 - 13:30							
13:30 - 14:00							
14:00 - 14:30	Técnicas de Desenho Digital (T) B261 Inês Serrano	História da Arte da Antiguidade e Medieval (T) O105 Maria Teresa Desterro		Introdução à Química (PL) B261/J170 Manuel Rosa	Física (T) B261 Carla Silva (b)		
14:30 - 15:00							
15:00 - 15:30							
15:30 - 16:00							
16:00 - 16:30				Introdução à Conservação e Restauro (TP) G183-184 Ricardo Pereira Triães			
16:30 - 17:00							
17:00 - 17:30	Técnicas de Desenho Digital (TP) B128 Inês Serrano		Técnicas de Desenho Digital (TP) B128 Inês Serrano (c)				
17:30 - 18:00							
18:00 - 18:30							
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:30							
19:30 - 20:00							
20:00 - 20:30							
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30							
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30							
22:30 - 23:00							
23:00 - 23:30							
23:30 - 24:00							

(a) apenas a 18/1;

(b) apenas a 22/1;

(c) apenas a 20/1

Conservação e Restauro

2026/2027

2.º Ano-1.º Sem - Lic. A

de 14/9 a 16/10

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30	Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais (T) B263 Eduardo Ferraz (a)	Biodeterioração (T) B261 Luís dos Santos		Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais (T) B263 Eduardo Ferraz		
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30	Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais (PL) L.Eng.Civil Eduardo Ferraz (a)	Química Orgânica (T) B254 Manuel Rosa	História da Arte Moderna (T) B263 Maria Teresa Desterro	Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais (PL) L.Eng.Civil Eduardo Ferraz	Conservação e Restauro de Cerâmicas (T) B253 Ricardo Pereira Triães	
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30		Biodeterioração (PL) J181 Luís dos Santos				
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30		Química Orgânica (PL) B261 Manuel Rosa				
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

(a) apenas a 12/10

Conservação e Restauro

2026/2027

2. Ano-1. Sem - Lic. A

de 19/10 a 12/1

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Ricardo Pereira Triães (a)	Biodeterioração (T) B261 Luís dos Santos		Materiais Cerâmicos, Vítreatos e Metais (T) B263 Eduardo Ferraz (b)	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Ricardo Pereira Triães (a)	
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Daniel Pincho (a)	Química Orgânica (T) B254 Manuel Rosa	História da Arte Moderna (T) B263 Maria Teresa Desterro	Materiais Cerâmicos, Vítreatos e Metais (PL) L. Eng. Civil Eduardo Ferraz (b)		
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Daniel Pincho (a)	Biodeterioração (PL) J181 Luís dos Santos				
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30		Química Orgânica (PL) B261 Manuel Rosa				
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

(a) de 19/10 a 20/11; (b) até 22/12

Conservação e Restauro

2026/2027

2.Ano-1.Sem - Lic. B

de 14/9 a 16/10

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30	Materiais Cerâmicos, Vitreos e Metais (T) B263 Eduardo Ferraz (a)	Biodeterioração (T) B261 Luís dos Santos		Materiais Cerâmicos, Vitreos e Metais (T) B263 Eduardo Ferraz		
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30			História da Arte Moderna (T) B263 Maria Teresa Desterro		Conservação e Restauro de Cerâmicas (T) B253 Ricardo Pereira Triães	
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30		Química Orgânica (T) B254 Manuel Rosa				
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Materiais Cerâmicos, Vitreos e Metais (PL) L.Eng.Civil Eduardo Ferraz (a)	Química Orgânica (PL) B261 Manuel Rosa		Materiais Cerâmicos, Vitreos e Metais (PL) L.Eng.Civil Eduardo Ferraz		
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30		Biodeterioração (PL) J181 Luís dos Santos				
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

(a) apenas a 12/10

Conservação e Restauro

2026/2027

2.º Ano-1.º Sem - Lic. B

de 19/10 a 12/1

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado		
8:30 - 9:00								
9:00 - 9:30	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Ricardo Pereira Triães (a)	Biodeterioração (T) B261 Luís dos Santos		Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais (T) B263 Eduardo Ferraz (b)	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Ricardo Pereira Triães (a)			
9:30 - 10:00								
10:00 - 10:30			História da Arte Moderna (T) B263 Maria Teresa Desterro					
10:30 - 11:00								
11:00 - 11:30	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Daniel Pincho (a)	Química Orgânica (T) B254 Manuel Rosa						
11:30 - 12:00								
12:00 - 12:30								
12:30 - 13:00								
13:00 - 13:30								
13:30 - 14:00								
14:00 - 14:30	Conservação e Restauro de Cerâmicas (PL) G183-184 Daniel Pincho (a)	Química Orgânica (PL) B261 Manuel Rosa		Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais (PL) L.Eng.Civil Eduardo Ferraz (b)				
14:30 - 15:00								
15:00 - 15:30								
15:30 - 16:00								
16:00 - 16:30		Biodeterioração (PL) J181 Luís dos Santos						
16:30 - 17:00								
17:00 - 17:30								
17:30 - 18:00								
18:00 - 18:30								
18:30 - 19:00								
19:00 - 19:30								
19:30 - 20:00								
20:00 - 20:30								
20:30 - 21:00								
21:00 - 21:30								
21:30 - 22:00								
22:00 - 22:30								
22:30 - 23:00								
23:00 - 23:30								
23:30 - 24:00								

(a) de 23/11 a 8/1; (b) até 22/12

Conservação e Restauro

2026/2027

3.Ano-1.Sem - Lic. A

de 14/9 a 16/10

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30				Métodos de Exame e Análise (T) B257 António Cruz		
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30		Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (T) O105 Luís Raposo Pereira	Conservação e Restauro de Pintura (T) B253 Carla Rego	Métodos de Exame e Análise (PL) B257/J171 António Cruz		
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30				Técnicas de Reintegração Cromática (TP) J180 Carla Rego		
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30	História da Arte Contemporânea (T) B261 Ana Gaspar Vieira					
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

CMU3

Conservação e Restauro

2026/2027

3.º Ano-1.º Sem - Lic. A
de 19/10 a 20/11

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	
8:30 - 9:00							
9:00 - 9:30		Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (PL) G150 Luís Raposo Pereira	Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (PL) G150 Luís Raposo Pereira	Métodos de Exame e Análise (T) B257 António Cruz			
9:30 - 10:00							
10:00 - 10:30							
10:30 - 11:00							
11:00 - 11:30				Métodos de Exame e Análise (PL) B257/J171 António Cruz			
11:30 - 12:00							
12:00 - 12:30							
12:30 - 13:00							
13:00 - 13:30							
13:30 - 14:00							
14:00 - 14:30		Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (PL) G150 Luís Raposo Pereira		Técnicas de Reintegração Cromática (TP) J180 Carla Rego			
14:30 - 15:00							
15:00 - 15:30	História da Arte Contemporânea (T) B261 Ana Gaspar Vieira						
15:30 - 16:00							
16:00 - 16:30							
16:30 - 17:00							
17:00 - 17:30							
17:30 - 18:00							
18:00 - 18:30							
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:30							
19:30 - 20:00							
20:00 - 20:30							
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30							
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30							
22:30 - 23:00							
23:00 - 23:30							
23:30 - 24:00							

Quib

Conservação e Restauro

2026/2027

3.Ano-1.Sem - Lic. A

de 23/11 a 12/1

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	
8:30 - 9:00							
9:00 - 9:30		Conservação e Restauro de Pintura (PL) G176 Carla Rego	Conservação e Restauro de Pintura (PL) G176 Carla Rego	Métodos de Exame e Análise (T) B257 António Cruz			
9:30 - 10:00							
10:00 - 10:30							
10:30 - 11:00							
11:00 - 11:30				Métodos de Exame e Análise (PL) B257/J171 António Cruz			
11:30 - 12:00							
12:00 - 12:30							
12:30 - 13:00							
13:00 - 13:30							
13:30 - 14:00							
14:00 - 14:30		Conservação e Restauro de Pintura (PL) G176 Carla Rego		Técnicas de Reintegração Cromática (TP) J180 Carla Rego			
14:30 - 15:00							
15:00 - 15:30	História da Arte Contemporânea (T) B261 Ana Gaspar Vieira						
15:30 - 16:00							
16:00 - 16:30							
16:30 - 17:00							
17:00 - 17:30							
17:30 - 18:00							
18:00 - 18:30							
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:30							
19:30 - 20:00							
20:00 - 20:30							
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30							
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30							
22:30 - 23:00							
23:00 - 23:30							
23:30 - 24:00							

Conservação e Restauro

2026/2027

3.º Ano-1.º Sem - Lic. B

de 14/9 a 16/10

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30				Métodos de Exame e Análise (T) B257 António Cruz		
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30		Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (T) O105 Luís Raposo Pereira	Conservação e Restauro de Pintura (T) B253 Carla Rego			
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30				Técnicas de Reintegração Cromática (TP) J180 Carla Rego		
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30	História da Arte Contemporânea (T) B261 Ana Gaspar Vieira					
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30				Métodos de Exame e Análise (PL) B263/J171 António Cruz		
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

Conservação e Restauro

2026/2027

3.º Ano-1.º Sem - Lic. B

de 19/10 a 20/11

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	
8:30 - 9:00							
9:00 - 9:30		Conservação e Restauro de Pintura (PL) G176 Carla Rego	Conservação e Restauro de Pintura (PL) G176 Carla Rego	Métodos de Exame e Análise (T) B257 António Cruz			
9:30 - 10:00							
10:00 - 10:30							
10:30 - 11:00							
11:00 - 11:30							
11:30 - 12:00							
12:00 - 12:30							
12:30 - 13:00							
13:00 - 13:30							
13:30 - 14:00							
14:00 - 14:30		Conservação e Restauro de Pintura (PL) G176 Carla Rego		Técnicas de Reintegração Cromática (TP) J180 Carla Rego			
14:30 - 15:00							
15:00 - 15:30	História da Arte Contemporânea (T) B261 Ana Gaspar Vieira						
15:30 - 16:00							
16:00 - 16:30							
16:30 - 17:00							
17:00 - 17:30				Métodos de Exame e Análise (PL) B263/J171 António Cruz			
17:30 - 18:00							
18:00 - 18:30							
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:30							
19:30 - 20:00							
20:00 - 20:30							
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30							
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30							
22:30 - 23:00							
23:00 - 23:30							
23:30 - 24:00							

Conservação e Restauro

2026/2027

3.º Ano-1.º Sem - Lic. B

de 23/11 a 12/1

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30		Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (PL) G150 Luís Raposo Pereira	Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (PL) G150 Luís Raposo Pereira	Métodos de Exame e Análise (T) B257 António Cruz		
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00		Conservação e Restauro de Documentos Gráficos (PL) G150 Luís Raposo Pereira		Técnicas de Reintegração Cromática (TP) J180 Carla Rego		
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00	História da Arte Contemporânea (T) B261 Ana Gaspar Vieira					
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30					Métodos de Exame e Análise (PL) B263/J171 António Cruz	
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						