

Licenciatura em Cinema Documental

2025/2026

Época Extraordinária

Olinda
Maria dos
Santos
sequeira

Assinado de
forma digital
por Olinda
Maria dos
Santos
sequeira

Data	1ºAno/1ºSem.	2ºAno/1ºSem.	3ºAno/1ºSem
SETEMBRO			
Setembro - 04 (Sex)	Argumento Cinematográfico Entrega de trabalhos Até às 21H00	Pré-produção I Entrega de trabalhos Até às 21H00	Programação e Curadoria em Cinema Entrega de trabalhos Até às 21H00
Setembro - 07 (Seg)		Legislação Audiovisual Prova escrita 15H00	Géneros do Documentário Entrega de trabalhos Até às 21H00
Setembro - 08 (Ter)	História e Estética do Cinema I Prova escrita 15H00		Cinema Português Prova escrita 15H00
Setembro - 09 (Qua)		Cinema Experimental Entrega de trabalhos Até às 21H00	Pós-produção Áudio Entrega de trabalhos Até às 21H00
Setembro - 10 (Qui)		História e Teoria do Documentário I Prova escrita 15H00	Análise de Filmes Prova escrita 15H00
Setembro - 11 (Sex)		Design de Som Entrega de trabalhos Até às 21H00	Pós-produção Vídeo Entrega de trabalhos Até às 21H00