

EXAMES - 2025/2026 - (1º Semestre)

Licenciatura em Conservação e Restauro

DISCIPLINAS	ANO	Exames Época Normal e Melhoria: de 19 de janeiro a 4 de fevereiro de 2026														
		19/jan	20/jan	21/jan	22/jan	23/jan	24/jan	26/jan	27/jan	28/jan	29/jan	30/jan	31/jan	02/fev	03/fev	04/fev
		segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira
Fotografia	1															
Física	1		10h B257 B259													
História da Arte da Antiguidade e Medieval	1			10h B254												
Introdução à Conservação e Restauro	1													10h B257		
Introdução à Química	1											10h B257				
Técnicas de Desenho Digital	1															10h B257
Biodeterioração	2			10h B259												
Conservação e Restauro de Escultura	2										10h B257					
História da Arte Moderna	2					14h B255										
Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais	2												14h B255			
Química Orgânica	2														10h B255	
Conservação e Restauro de Documentos Gráficos	3															14h B255
Conservação e Restauro de Pintura	3				10h B255											
História da Arte Contemporânea	3						10h B255									
Métodos de Exame e Análise	3												10h B255			
Técnicas de Reintegração Cromática	3									10h B255						

1 1 2 1 1 0 1 1 1 1 2 0 1 1 2

Inscrição nos exames de melhoria e exames de recurso: até ao final do 2.º dia útil imediatamente anterior ao da data da realização do exame

Inscrição fora do prazo (com multa): até à véspera do exame (dia útil), presencialmente no secretariado do curso, dentro do horário de expediente