

EXAMES - 2025/2026 - (1º Semestre)

Tecnologia e Produção nas Artes do Espetáculo

DISCIPLINAS	ANO	Exames Época Normal e Melhoria																		
		19/jan	20/jan	21/jan	22/jan	23/jan	24/jan	26/jan	27/jan	28/jan	29/jan	30/jan	31/jan	02/fev	03/fev	04/fev	05/fev	06/fev	07/fev	
		segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	
Introdução à Programação Artística	1																	10h		
Escrita e Oralidade	1																			
Tecnologias do Som e da Acústica	1																			
Tecnologia da Luz e da Imagem	1				10h															
Design e Cenografia	2							10h												
Projeto	2																		14h	
Oficina Tecnológica para os Espetáculos	2														10h					

Inscrição nos exames de melhoria e exames de recurso: até ao final do 2.º dia útil imediatamente anterior ao da data da realização do exame

Inscrição fora do prazo (com multa): até à véspera do exame (dia útil), presencialmente no secretariado do curso, dentro do horário de expediente.