

Cinema Documental

2025/2026
3ºAno/1ºSem - Lic. - A

Olinda
Maria dos
Santos
sequeira

Assinado de
forma digital
por Olinda
Maria dos
Santos sequeira

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30				Pós-produção Audio (TP) - Optativa T.At.Imp./Redação Helder Filipe Gonçalves		
9:30 - 10:00		Pós-produção Vídeo (TP) - Optativa M4.Inf 4 (13a) João Pereira				
10:00 - 10:30	Cinema Português (TP) - Optativa A.Sala 3 (24a) Nelson Araújo			Pós-produção Audio (PL) - Optativa T.At.Imp./Redação Helder Filipe Gonçalves		
10:30 - 11:00		Pós-produção Vídeo (PL) - Optativa M4.Inf 4 (13a) João Pereira				
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	Cinema Português (TP) - Optativa A.Sala 3 (24a) Nelson Araújo					
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00		Géneros do Documentário (TP) M2.T2 (12a) Liliana Vidais Rosa		Análise de Filmes (TP) M3.T3 (16a) Liliana Vidais Rosa		
15:00 - 15:30	Programação e Curadoria em Cinema (TP) - Optativa A.Sala 3 (24a) Nelson Araújo					
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00		Géneros do Documentário (TP) M2.T2 (12a) Liliana Vidais Rosa		Análise de Filmes (TP) M3.T3 (16a) Liliana Vidais Rosa		
17:00 - 17:30	Programação e Curadoria em Cinema (TP) - Optativa A.Sala 3 (24a) Nelson Araújo					
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						