

Exames Época de Trabalhador-Estudante de 04 a 16 de setembro de 2017														
DISCIPLINAS	ANO	Sem	04-set	05-set	06-set	07-set	08-set	09-set	11-set	12-set	13-set	14-set	15-set	16-set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Física 1	1	1					10h B261							
História da Arte 1	1	1								14h B263				
Introdução à Conservação e Restauro	1	1		18h B263										
Materiais 1	1	1											10h B263	
Métodos de Documentação Fotográfica	1	1				10h B263								
Salvaguarda e Tutela do Património	1	1							14h B261					
Química 1	1	1										18h B261		
Conservação e Restauro 2	2	1		14h B261										
Conservação e Restauro 3	2	1					14h B263							
História da Cultura Ocidental	2	1	10h00 B263											
História da Arte 2	2	1										10h B263		
Materiais 3	2	1								10h B261				
Métodos de Representação 1	2	1											14h B261	
Química 3	2	1				18h B263								
Conservação e Restauro 6	3	1									10h00 B266			
Conservação e Restauro 7	3	1				14h B263								
Controlo Ambiental	3	1								10h B263				
História do Património Português no Mundo	3	1			18h B266									
História da Arte 3	3	1							10h B263					
História e Teoria da Conservação e Restauro	3	1											10h B266	
História e Tecnologia da Talha e do Mobiliário	3	1		10h B263										
Introdução à Conservação e Restauro de Arte Contemporânea	3	1										14h B263		
Conservação e Restauro 1	1	2	18h00 B262											
Artes Aplicadas	1	2			18h00 B262									
História Portugal 1	1	2									10h00 B262			
História da Arte Portuguesa 1	1	2										18h00 B266		
Iconografia e Iconologia	1	2					18h00 B260							
Materiais 2	1	2											10h00 B266	
Química 2	1	2							10h00 B261					
Biodeterioração	2	2	14h00 B263											
Conservação e Restauro 4	2	2										10h00 B261		
Conservação e Restauro 5	2	2			10h00 B263									
História da Arte Portuguesa 2	2	2					10h00 B263							
História de Portugal 2	2	2									18h00 B262			
Técnicas de Reintegração Cromática	2	2							14h00 B266					
Técnicas de Moldagem	2	2		14h00 B266										
História da Arte Portuguesa 3	3	2				10h00 B261								
História de Portugal 3	3	2		10h00 B261										
Identificação de Bens Culturais	3	2								10h00 B261				
Métodos de Exame e Análise	3	2											14h00 B266	
Técnicas de Cultura Material	3	2			10h00 B261									
Conservação de Bens Arqueológicos	3	2	10h00 B261											
Projeto em Conservação e Restauro	3	2										14h00 B261		
Métodos de Representação 2	3	2					10h00 B266							