

Exames Época de Recurso e Melhoria: de 3 de fevereiro a 15 de fevereiro de 2025													
DISCIPLINAS	ANO	03/fev	04/fev	05/fev	06/fev	07/fev	08/fev	10/fev	11/fev	12/fev	13/fev	14/fev	15/fev
		segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado
Fotografia	1			10h B260									
Física	1	10h B257											
História da Arte da Antiguidade e Medieval	1					10h B254							
Introdução à Conservação e Restauro	1									10h B260			
Introdução à Química	1							14h B262					
Técnicas de Desenho Digital	1											10h B261	
Biodeterioração	2		10h B261										
Conservação e Restauro de Cerâmicas	2											14h B262	
História da Arte Moderna	2								10h B260				
Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais	2									14h B260			
Química Orgânica	2				10h B262								
Conservação e Restauro de Documentos Gráficos	3										10h B262		
Conservação e Restauro de Pintura	3			14h B262									
História da Arte Contemporânea	3	14h B262											
Métodos de Exame e Análise	3							10h B260					
Técnicas de Reintegração Cromática	3					14h B263							