

NCE/21/2100319 — Apresentação do pedido corrigido - Novo ciclo de estudos ministrado a distância

1. Caracterização geral do ciclo de estudos

1.1. Instituição de Ensino Superior:

Universidade Autónoma De Lisboa Luís De Camões

1.1.a. Outra(s) Instituição(ões) de Ensino Superior (proposta em associação) (Nos termos do artigo 5.º do Decreto-Lei n.º 133/2019 de 3 de setembro.):

Instituto Politécnico De Tomar

1.1.b. Outras Instituições de Ensino Superior (estrangeiras, em associação) (Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação conferida pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e alterado pelo Decreto-Lei n.º 27/2021 de 16 de abril):

N/A

1.1.c. Outras Instituições (em cooperação) (Nos termos do artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 133/2019 de 3 de setembro.):

N/A

1.2. Unidade orgânica da entidade proponente (faculdade, escola, instituto, etc.):

Departamento de História

1.2.a. Identificação da(s) unidade(s) orgânica(s) da(s) entidade(s) parceira(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação). (Nos termos do artigo 5.º do Decreto-Lei n.º 133/2019 de 3 de setembro.):

Escola Superior De Tecnologia De Tomar

1.2.b. Identificação da(s) unidade(s) orgânica(s) da(s) entidade(s) parceira(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação com IES estrangeiras). (Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação conferida pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, alterado pelo Decreto-Lei n.º 27/2021 de 16 de abril):

<sem resposta>

1.2.c. Identificação da(s) unidade(s) orgânica(s) da(s) entidade(s) parceira(s) (faculdade, escola, instituto, empresas, etc.) (proposta em cooperação). (Nos termos do artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 133/2019 de 3 de setembro.):

<sem resposta>

1.3. Designação do ciclo de estudos:

Património, Tecnologia e Território

1.3. Study programme:

Heritage, Technology and Territory

1.4.Grau:*Doutor***1.5.Área científica predominante do ciclo de estudos:***Arqueologia e Humanidades***1.5.Main scientific area of the study programme:***Archeology and Humanities***1.6.1Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):**

225

1.6.2Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

229

1.6.3Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:

443

1.7.Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

240

1.8.Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, na redação conferida pelo DL-65/2018):*8 Semestres***1.8.Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 65/2018, of August 16th):***8 Semesters***1.9.Número máximo de admissões proposto:**

12

1.10.Condições específicas de ingresso (art.º 3 DL-74/2006, na redação conferida pelo DL-65/2018).

Para além das condições gerais estipuladas pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, no seu art.º 30.º, também invocado pelo Decreto-Lei n.º 133/2019, art.º 13.º, as condições específicas de ingresso estão definidas no Capítulo II do Regulamento do curso.

https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/ETFw0KDMdVdBmMH2q-k5xXMBWXw8muQMo3ILhQ9NHaSodA?e=4bxoLZ

1.10.Specific entry requirements (article 3, DL no. 74/2006, as written in the DL no. 65/2018).

Besides the general provisions laid down in article 30 of Decree-Law n.º 65/2018, dated 16 August, , also laid down in article 13 of Decree-Law n.º 133/2019, the requirements to enter this program are described in its regulation.

https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/ETFw0KDMdVdBmMH2q-k5xXMBWXw8muQMo3ILhQ9NHaSodA?e=4bxoLZ

1.11.Regime de funcionamento.*Tem componente presencial***1.11.1Número total de créditos ECTS das unidades curriculares predominantemente lecionadas a distância.**

220

1.11.2Porcentagem de créditos ECTS das unidades curriculares predominantemente lecionadas a distância.

92

1.12.Local onde será ministrada a componente presencial do ciclo de estudos (se aplicável):

A componente presencial corresponde a 9,9% do programa (20 ECTS), no seminário de desenvolvimento de projeto em contexto territorial, no qual os doutorandos integram trabalhos de investigação multidisciplinar de equipas das linhas de pesquisa dos centros de I&D CGEO e TECHN&ART, acreditados pela FCT e associados ao programa. Cada doutorando selecionará um dos projetos em curso em Lisboa, em Tomar ou Mação, em função da proximidade com o seu próprio foco de pesquisa. As sessões presenciais ocorrerão em regime de seminário intensivo, assegurando-se a logística de eventuais deslocações de estudantes e docentes nos termos do Regulamento do programa.

1.13.Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República (PDF, máx. 500kB):

[1.13._Regulamentos de Creditação das Competências Académicas e Profissionais \(UAL e IPT\)_.pdf](#)

1.14.Observações:

A materialização do comportamento exprime-se pela matriz de técnicas disponíveis que formam parte indissociável das identidades culturais e se perenizam sob a designação de património. Esse património, ao mesmo tempo tangível (objetos, estruturas) e intangível (saberes, processos), inscreve as identidades culturais na dimensão territorial de que emerge, nesta se incluindo as rotas de intercâmbio de cada sociedade. É a compreensão deste processo que tem levado a reflexão académica internacional, bem como entidades intergovernamentais, como a UNESCO, a introduzir novos conceitos (como o de paisagem cultural), a propor novos instrumentos de gestão integrada dos territórios e a criar novos instrumentos de promoção da sustentabilidade que mudem o seu paradigma (como o programa BRIDGES). O Doutoramento em Património, Tecnologia e Território é uma formação inovadora, que decorre da necessidade de formação multidisciplinar de quadros técnicos altamente qualificados, que possam apoiar e coordenar projetos de base territorial com este perfil epistemológico, estratégico e académico.

O DPTT, apoiado na complementaridade e experiência de colaboração entre a UAL e o IPT, é um programa de qualificação avançada em contexto de investigação, articulado com dois centros de I&D com avaliação de Muito Bom, a que acresce uma rede muito ampla de parcerias com IES e outras entidades em todos os continentes. Para além da articulação com os centros de investigação (essencial para a integração dos doutorandos em equipas de investigação multidisciplinares, dado que todos os doutorandos serão associados a um dos centros, de acordo com a sua temática de pesquisa) e da internacionalização em parceria com uma rede muito ampla de IES e outras entidades, como a UNESCO (essencial para a inscrição das temáticas de pesquisa num quadro amplo de estudos comparados, bem como para assegurar o acesso a uma ampla rede de investigadores, instrumentos analíticos e referências teóricas), o DPTT privilegia a formação de quadros teoricamente robustos e com competências críticas, na base do desenvolvimento de projetos de investigação aplicados a contextos territoriais bem delimitados, que contribuam para o desenvolvimento desses territórios. É neste âmbito que se inserem as diversas UCs introdutórias, apoiadas por guias de aprofundamento de conhecimentos que serão disponibilizados online. Concebido como programa de investigação, estreitamente ligados às linhas de investigação dos centros de I&D associados, o DPTT preparará os doutorandos no sentido da sua autonomia e autoaprendizagem, incluindo o desenvolvimento de competências transversais com foco no trabalho em equipa. Neste campo, para além da existência de inquéritos regulares anónimos e de horários semanais pré-definidos para apoio aos alunos, todos os estudantes terão um professor tutor que os orientará no percurso académico, incluindo a integração nas equipas de pesquisa e na elaboração de um plano de desenvolvimento curricular.

1.14.Observations:

Available techniques that are inseparable from culture identity and made everlasting are what we define as heritage. This heritage is both tangible (objects, structures) and intangible (knowledge, processes) and part of the cultural identities it emerges from, among which societies' exchange routes. Understanding this process has become a topic of international scholarly debate, as well as a concern for intergovernmental institutions, such as UNESCO, having led to the creation of new concepts (such as that of cultural landscape), new management tools for specific locations and new tools to promote sustainability that change its paradigm (such as the program BRIDGES). The PhD in Heritage, Technology and Territory is an innovative program that is the result of the need for multidisciplinary training of highly qualified senior staff who may provide support and coordinate territory-based projects with this epistemological, strategic, and academic profile.

DPTT, considering the complementary collaboration experience between UAL and IPT, is an advanced training program in the context of research, linked with two R&D centres

assessed as Very Good, as well a wide network of partnerships with HEIs and other entities throughout the world. Besides its link with research centres (key to integrate PhD students in multidisciplinary research teams, since all PhD students will become members of one of the centres, in accordance with their research topic) and its internationalization in terms of partnerships with other HEI and other organizations, such as UNESCO (key for wide scope comparative research and ensure access to a wide network of researchers, analytical tools and theoretical references), DPTT aims to train highly qualified professionals with advanced critical skills based on conducting research projects applied to specific territories and contribute to the development of those territories. The introductory course units focus on this, with the support of resources made available online aimed at students' furthering their knowledge. Designed as a research program, closely linked with the strands researched in the R&D centres. DPTT will foster students' autonomy and self-learning, including the development of cross-sectional skills focusing on teamwork. There are weekly anonymous surveys to provide student support and all students will have a tutor that will guide them along their academic path, including their integration in the research teams and in designing a course development plan.

2. Formalização do Pedido

Mapa I - Extrato da Ata do Conselho Académico do IPT

2.1.1. Órgão ouvido:

Extrato da Ata do Conselho Académico do IPT

2.1.2. Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._IPT. Extrato ata CA_DPTT_.pdf](#)

Mapa I - Extrato da Ata do Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Tecnologia de Tomar

2.1.1. Órgão ouvido:

Extrato da Ata do Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Tecnologia de Tomar

2.1.2. Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Extrato ata CTC_Doutoramento_.pdf](#)

Mapa I - Deliberação do Reitor da UAL

2.1.1. Órgão ouvido:

Deliberação do Reitor da UAL

2.1.2. Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Dout Historia Deliberacao Reitor nov2021.pdf](#)

Mapa I - Deliberação do Conselho Pedagógico da UAL

2.1.1. Órgão ouvido:

Deliberação do Conselho Pedagógico da UAL

2.1.2. Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Deliberação Conselho Pedagógico UAL_.pdf](#)

Mapa I - extrato de ata da comissão científica do DHAH (4 de junho de 2021)

2.1.1.Órgão ouvido:

extrato de ata da comissão científica do DHAH (4 de junho de 2021)

2.1.2.Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Extrato da Ata da Comissão científica do Dep. H.A.e H. UAL.pdf](#)

Mapa I - extrato de ata da comissão científica do DHAH: (2 de novembro de 2021).

2.1.1.Órgão ouvido:

extrato de ata da comissão científica do DHAH: (2 de novembro de 2021).

2.1.2.Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Extrato da Ata da Comissão Científica do Dep. H.A.e.H. da UAL - Regulamento.pdf](#)

Mapa I - Deliberação do Conselho Científico - extrato de ata

2.1.1.Órgão ouvido:

Deliberação do Conselho Científico - extrato de ata

2.1.2.Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Delib Conselho Científico- ata_.pdf](#)

Mapa I - Deliberação do Conselho Científico- Regulamento

2.1.1.Órgão ouvido:

Deliberação do Conselho Científico- Regulamento

2.1.2.Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._Deliberação 549_CC - Regulamento.pdf](#)

Mapa I - Extrato da Ata do Conselho Pedagógico da Escola Superior de Tecnologia de Tomar

2.1.1.Órgão ouvido:

Extrato da Ata do Conselho Pedagógico da Escola Superior de Tecnologia de Tomar

2.1.2.Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada (PDF, máx. 100kB):

[2.1.2._extrato- ata PHD-Ptt.pdf](#)

3. Âmbito e objetivos do ciclo de estudos. Adequação ao projeto educativo, científico e cultural da instituição

3.1.Objetivos gerais definidos para o ciclo de estudos:

O Doutorado apoia-se nos programas do Centro de Geociências (UID00073/FCT), do Centro Techn&Art (UID05488/FCT) e da Cátedra UNESCO em Humanidades e Gestão Cultural do Território.

O objetivo geral do programa é o estudo da perenização das evidências de manifestações do comportamento humano no tempo, articulada com as dinâmicas, percepções e perspetivas das sociedades contemporâneas.

Definem-se duas subtemáticas complementares entre si: adaptações humanas às modificações contextuais no Quaternário (ramo de arqueologia, cultura material e comportamento humano) e construção de paisagens culturais em torno da patrimonialização dos produtos de antigas tecnologias (ramo de património, tecnologias e paisagens culturais).

Através de projetos de pesquisa estruturados neste quadro de referência, o programa formará quadros qualificados no domínio da relação entre património, tecnologias e território, integrando os campos tradicionais das humanidades, ciências naturais e das tecnologias.

3.1.The study programme's generic objectives:

The program aims to study how evidence of human behaviour has remained present throughout time, and its link with the dynamics, perceptions, and perspectives of contemporary societies.

Two complementary topics are key: how humans have adapted to contextual change in the Quaternary (the field of archaeology, material cultural and human behaviour) and how cultural landscapes have been created around products from ancient technologies made heritage (the field of heritage, technology and cultural landscapes).

Through structured research projects within this framework, the program will train professionals skilled in the relationship between heritage, technology and territory, integrating the traditional fields of humanities, natural sciences and technologies.

3.2.Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes:

1. Compreender a natureza e mecanismos de interação entre a sustentabilidade dos territórios no tempo e no espaço, bem como a dimensão nuclear do património cultural nesse processo.

2. Articular conceitos e problemáticas emergentes de esferas de investigação disciplinar distintas, em particular na interface entre humanidades e ciências da terra e dos materiais.

3. Desenvolver competências de coordenação para a conservação do património, que enquadrem o domínio das técnicas de especialidade numa orientação humanística e na gestão territorial.

4. Desenvolver competências de elaboração e implementação de estudos e projetos de investigação nas temáticas do programa, de âmbito nacional ou internacional, nomeadamente no âmbito da identificação dos vestígios patrimonializáveis e dos processos de patrimonialização no contexto de programas de desenvolvimento territorial, como centros históricos ou grandes transformações paisagísticas.

3.2.Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be developed by the students:

1. Understand the nature and the interaction mechanisms in territory sustainability throughout time and space, as well as the key position of cultural heritage in that process.

2. Join emerging concepts and issues in different fields, especially the interface between humanities, earth and materials sciences.

3. Develop students' coordination skills in heritage preservation that include mastering specific tools from a humanistic perspective, as well as territory management.

4. Develop skills in designing and implementing research studies and projects in the topics of the program, both at national or international level, namely in terms of identifying remains that may be heritage and the heritage processes in territory development projects, such as historical sites or large landscape changes.

3.3.Justificação da adequação do objeto e objetivos do ciclo de estudos à modalidade a distância e a percentagem das componentes não presencial e presencial, bem como a sua articulação:

O programa do doutoramento assume como componente fundamental a articulação com os estudos comparativos, em diversos contextos territoriais (Europa, África, América do Sul, Sudeste Asiático), desenvolvidos pelos centros de investigação associados. O modelo de ensino a distância é o mais adequado para a prossecução de um programa global de investigação comparada em territórios de vários continentes. Com efeito, o doutoramento pretende atrair um amplo leque de potenciais candidatos, nos planos nacional e internacional, perspetivando igualmente a futura associação a consórcios internacionais (com base nas redes já existentes e em que o IPT e a UAL participam). O ensino a distância, permite assegurar a máxima qualidade na investigação multidisciplinar internacional e atrair estudantes que já possuam percursos curriculares de relevo, possam estar inseridos em projetos de pesquisa ou de desenvolvimento territorial e procurem um enquadramento académico avançado.

3.3.Justification that the object and the outcomes of the study programme are adequate for distance education. Justification of the percentage of the presential and non-presential

components and their articulation:

The PhD considers key the coordination with comparative studies in different contexts (Europe, Africa, South America, Southeast Asia) being carried out by the research centres. Distance learning is the most adequate teaching model for a global comparative research program. In fact, the PhD aims to attract a wide range of candidates at national and international levels, as well as build future links with international consortia (based on the already existing networks that IPT and UAL participate in). Distance learning allows ensuring the highest quality in international multidisciplinary research and attract students with relevant CVs who may be working in territory research or development projects and want to have advanced training in the field.

3.4. Justificar a escolha da oferta do ciclo de estudos na modalidade do ensino a distância e a sua inserção na estratégia institucional de oferta formativa, face à missão institucional e, designadamente, ao projeto educativo, científico e cultural da instituição:

No cumprimento do art.º 40.º, alínea a), da Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro (RJIES), a UAL define o seu projeto educativo de acordo com oito orientações estratégicas onde se integra o DPTT: 1. frente educativa com aposta numa formação de qualidade monitorizada por mecanismos internos (SIGQ) e externos (A3ES, consult. ext., C. Consult.), de avaliação e acreditação, desenvolvendo o espírito crítico, o diálogo académico, a partilha de comunidades, visando a participação ativa da UAL no processo de desenv. geral da sociedade e do país; 2. uma formação inicial que cobre 13 domínios de licenciatura e forma profissionais com elevada inserção no mercado de trabalho; 3. formação pós-graduada com 8 mestrados e 4 doutoramentos que qualificam ao mais alto nível; 4. formação de valorização profissional com cursos de pós-graduação sem grau a cargo da Autónoma Academy; 5. desenvolvimento de centros de investigação registados na FCT e que se preparam para a nova avaliação, favorecendo a mobilidade de docentes e discentes e o incremento da internacionalização; 6. projetos cívicos e de apoio à sociedade; 7. práticas pedagógicas inovadoras, de que são exemplo a submissão de cursos de EaD e cursos de preparação para o corpo docente em modelos inovadores de ensino-aprendizagem; 8. práticas interculturais como festas, desportos e encontros de lazer. O IPT não ministra doutoramentos, mas, para além da experiência dos seus docentes envolvidos neste programa na colaboração com diversos programas de doutoramento, coordena dois Mestrados Erasmus Mundus diretamente relacionados com os dois ramos do doutoramento, que envolvem componentes de EaD, bem como a pós-graduação em conjunto com a UAL, acolhendo os centros de investigação associados do DPTT. O campo das Humanidades e a sua associação às tecnologias constitui uma componente estruturante do IPT e a dimensão do EAD, entendida como uma frente pedagógica prioritária que beneficia do amplo investimento em TI (no âmbito dos projetos de Cidades Inteligentes e do conjunto de recursos do Centro de Informática). O EaD pressupõe uma conceção distinta do modelo pedagógico, construindo os instrumentos de apoio aos estudantes de forma mais sistemática, detalhada e com acessibilidade assíncrona. O IPT iniciou a preparação de guias de apoio a unidades curriculares (tendo sido editado um, sobre arqueologia brasileira) e ampliará esse esforço no quadro do DPTT, com o apoio dos laboratórios de artes gráficas e em parceria com a UAL. A complementaridade entre a UAL e o IPT, com perfis e experiências diversos mas com mais de uma década de experiência colaborativa em contexto de pós-graduação em EaD e de investigação, confere ao DPTT uma flexibilidade que maximiza as sinergias entre ensino universitário e politécnico, bem como entre ensino superior público e privado. O DPTT foi consolidado em reuniões dos conselhos científicos das duas IES e encontros entre os dirigentes de cada instituição, gerando um projeto plenamente integrado.

3.4. Justification of the choice of offering the study programme by distance education and the insertion in the institutional educational offer strategy, in light of the mission of the institution, namely its educational, scientific and cultural project:

Pursuant to article 40, paragraph a), of Law n.º 62/2007, dated 10 September (RJIES), UAL defines its educational project considering eight strategic guidelines, of which DPTT is part: 1. Educational project focusing on quality training monitored by internal (SIGQ) and external (A3ES, external consultants, Consulting Council) mechanisms for assessment and accreditation, furthering critical thinking, academic dialogue, community sharing so that UAL may have an active role in the progress of society and the country; 2. First cycle training in 13 Bachelor programs, training professionals with high insertion rate in the labour market; 3. Post-graduate training with 8 master and 4 PhD programs; 4. Long life training with post-graduation non-diploma programs in Autónoma Academy; 5. Develop research centres registered at FCT (which are now preparing for a new assessment) and foster student and teacher mobility and foster internationalization; 6. Social projects; 7. Innovative pedagogical practices, such as the submission of distance learning programs and training programs on innovative teaching and learning models for lecturers; 8. Intercultural activities such as parties, sports and meetings for leisure. IPT does not offer PhD. However, besides the experience of the lecturers involved in this program in terms of collaboration with several PhD programs, IPT coordinates two Erasmus Mundus Master programs directly related with two of the fields in this PhD, which also involve distance learning. IPT also offers a joint post-graduation with UAL and hosts the two research centres linked to this PhD. The Humanities and their link with technologies is a core element of IPT and distance learning is considered a priority that takes advantage of its heavy investment in Information Technology (within the scope of the projects on Smart Cities and the resources of the Computer Centre). Distance learning implies a different pedagogical model, providing students with more systematic, detailed support tools and asynchronous access. IPT has already started preparing course unit support guides (one has already been published, on Brazilian archaeology) and will expand that to DPTT with the support of the graphic arts labs and in partnership with UAL.

The complementariness between UAL and IPT, with their different profiles and experiences but which have more than a decade of experience in collaborating in a distance learning post-graduation program, provides DPTT the flexibility that boosts synergies between university and polytechnic education and between public and private higher education. DPTT has been consolidated in meetings between the scientific councils of both HEIs and meetings between the boards of both institutions, thus giving rise to a fully integrated project.

4. Desenvolvimento curricular

4.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)

4.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável) / Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable)

Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura: Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization

Arqueologia, cultura material e comportamento humano

Archaeology, material culture and human behavior

Património, tecnologias e paisagens culturais

Heritage, technologies and cultural landscapes

4.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

Mapa II - Arqueologia, cultura material e comportamento humano

4.2.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*: *Arqueologia, cultura material e comportamento humano*

4.2.1. Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable): *Archaeology, material culture and human behavior*

4.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits necessary for awarding the degree

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos optativos** / Minimum Optional ECTS**	Observações / Observations
Arqueologia	ARQ	198		
Humanidades	HUM	42		
(2 Items)		240	0	

Mapa II - Património, tecnologias e Paisagens Culturais

4.2.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*: *Património, tecnologias e Paisagens Culturais*

4.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):*Heritage, technologies and cultural landscapes***4.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits necessary for awarding the degree**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos optativos** / Minimum Optional ECTS**	Observações / Observations
Humanidades	HUM	228		
Arqueologia	ARQ	12		
(2 Items)		240	0	

4.3 Plano de estudos**4.3.1 Justificar o desenho curricular****4.3.1.Justificar o desenho curricular:**

O programa está estruturado de forma a corresponder aos objetivos (vd. 3.1. e 3.2.), estruturando-se como percurso conducente à conceção, preparação e defesa final da tese, garantindo ao mesmo tempo a lógica de equipa de investigação no âmbito de centros de pesquisa. Neste contexto, de um total de 240 ECTS, 190 (79%) são dedicados à estruturação do projeto (30), ao apoio à preparação da tese (15) e à sua efetiva conclusão (155). Os restantes 21% de créditos constituem as componentes que asseguram o domínio dos métodos específicos de pesquisa (6), o reconhecimento dos principais instrumentos analíticos disponíveis (24) e a integração na rede de pesquisa através de projetos coletivos específicos (20). Esta estrutura permite que a maior parte do percurso seja feito em torno da preparação individual de uma tese mas que, em simultâneo, essa tese seja referenciada a um quadro comum de pesquisa, ancorado nos centros de investigação associados e consolidado através da convergência metodológica, do domínio partilhado dos instrumentos de pesquisa e da experiência concreta de contextos de trabalho coletivo de investigação de base territorial. No final do 1º semestre os doutorandos terão assegurado o essencial do seu campo metodológico e analítico comum, fornecendo bases sólidas para a elaboração detalhada do programa de pesquisa individual até final do 1º ano. Já com um projeto concreto definido, incluindo um cronograma de atividades, os doutorandos serão envolvidos em equipas interdisciplinares de pesquisa em temas próximos desses programas de pesquisa individual, o que lhes permitirá aferir e, eventualmente, ajustar, os planos individuais. A partir daí, a pesquisa deve desenvolver-se num quadro de autonomia intelectual e partilha permanente de resultados, observações in loco e dúvidas que possam emergir da própria pesquisa. A organização anual de um seminário/colóquio, apoiado nas preparações de tese, permitirá reforçar a dinâmica de partilha de resultados e experiências nesse quadro coletivo de investigação, ao mesmo tempo que a preparação de artigos científicos permitirá uma crescente integração dos doutorandos em redes temáticas de pesquisa e intercâmbio.

4.3.1.Justify the curricular design:

The program is structured to match the objectives (vd. 3.1. and 3.2.), structuring itself as a route leading to the design, preparation and final defense of the thesis, while ensuring the logic of a research team within research centers. In this context, out of a total of 240 ECTS, 190 (79%) are dedicated to the structuring of the project (30), to support the preparation of the thesis (15) and its effective completion (155). The remaining 21% of credits are the components that ensure the mastery of specific research methods (6), the recognition of the main analytical instruments available (24) and the integration into the research network through specific collective projects (20). This structure allows most of the route to be made around the individual preparation of a thesis but that, at the same time, this thesis is referred to a common research framework, anchored in the associated research centers and consolidated through methodological convergence, the shared domain of research instruments and the concrete experience of collective work contexts of territorial-based research. At the end of the 1st semester, doctoral students will have ensured the essentials of their common methodological and analytical field, providing solid foundations for the detailed elaboration of the individual research program by the end of the 1st year. Already with a concrete project defined, including a schedule of activities, doctoral students will be involved in interdisciplinary research teams on topics close to these individual research programs, which will allow them to measure and, eventually, adjust individual plans. From then on, the research must develop within a framework of intellectual autonomy and permanent sharing of results, on-site observations and doubts that may emerge from the research itself. The annual organisation of a seminar/colloquium, supported by the thesis preparations, will strengthen the dynamics of sharing results and experiences in this collective research framework, while the preparation of scientific articles will allow a growing integration of doctoral candidates into thematic networks of research and exchange.

4.3.2. Plano de estudos**Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 1º Ano -1º Semestre / 1st Year -1st Semester**

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano -1º Semestre / 1st Year -1st Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Metodologia do Trabalho Académico	HUM	Semestral	150	TP-12;	6	
Seminário 1: Instrumentos analíticos em estudos de cultura material	ARQ	Semestral	300	TP-24;	12	O seminário comportará opções temáticas, que serão implementadas em função dos interesses dos alunos
Seminário 2: Instrumentos analíticos em estudos de paisagens culturais	HUM	Semestral	300	TP-24;	12	O seminário comportará opções temáticas, que serão implementadas em função dos interesses dos alunos

(3 Items)

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 1º Ano - 2º Semestre / 1st Year- 2nd Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano - 2º Semestre / 1st Year- 2nd Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Seminário 3: estruturação do projeto de tese (1 Item)	HUM	Semestral	750	TP-15; PL-15;	30	

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 2º Ano - 3º Semestre/ 2nd Year-3rd Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano - 3º Semestre/ 2nd Year-3rd Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Seminário 4: desenvolvimento de Projeto de Arqueologia em contexto territorial	ARQ	Semestral	500	TP-25; PL-25;	20	
Preparação de tese em arqueologia, cultura material e comportamento humano (2 Items)	ARQ	Semestral	250	OT-1;	10	

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 2º Ano - 4º Semestre / 2nd Year- 4th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano - 4º Semestre / 2nd Year- 4th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Arqueologia, cultura material e comportamento humano	ARQ	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	ARQ	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 3º ano- 5º Semestre / 3rd Year - 5th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
3º ano- 5º Semestre / 3rd Year - 5th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Arqueologia, Cultura Material e comportamento humano	ARQ	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	ARQ	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 3º Ano- 6º Semestre /3rd Year - 6th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
3º Ano- 6º Semestre /3rd Year - 6th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Arqueologia, cultural material e comportamento humano	ARQ	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	ARQ	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 4º Ano- 7º Semestre / 4th Year- 7th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
4º Ano- 7º Semestre / 4th Year- 7th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Arqueologia, cultural material e comportamento humano	ARQ	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	ARQ	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano - 4º Ano -8º Semestre / 4thYear-8th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Archaeology, material culture and human behavior

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
4º Ano -8º Semestre / 4thYear-8th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Arqueologia, cultural material e comportamento humano	ARQ	Semestral	675	OT-1	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	ARQ	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 1º Ano-1º Semestre / 1st Year-1st Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano-1º Semestre / 1st Year-1st Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Metodologia do Trabalho Académico	HUM	Semestral	150	TP-12;	6	
Seminário 1: Instrumentos analíticos em estudo de cultura material	ARQ	Semestral	300	TP-24;	12	O seminário comportará opções temáticas, que serão implementadas em função dos interesses dos alunos
Seminário 2: Instrumentos analíticos em estudo de paisagens culturais (3 Items)	HUM	Semestral	300	TP-24;	12	O seminário comportará opções temáticas, que serão implementadas em função dos interesses dos alunos

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 1º Ano-2ºSemestre/ 1st Year-2nd semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano-2ºSemestre/ 1st Year-2nd semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Seminário 3: estruturação do Projecto de Tese (1 Item)	HUM	Semestral	750	TP-15; PL-15;	30	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 2º Ano-3º Semestre/ 2nd Year-3rd Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano-3º Semestre/ 2nd Year-3rd Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Seminário 5: desenvolvimento do Projecto de Tecnologias e paisagens culturais	HUM	Semestral	500	TP-25; PL-25;	20	
Preparação de Tese em Património e paisagens culturais (2 Items)	HUM	Semestral	250	OT-1;	10	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 2º Ano-4º Semestre/ 2nd Year-4th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano-4º Semestre/ 2nd Year-4th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Património e paisagens Culturais	HUM	Semestral	675	OT-2;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	HUM	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 3º Ano- 5º Semestre/ 3rd Year- 5Th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
3º Ano- 5º Semestre/ 3rd Year- 5Th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Património e paisagens Culturais	HUM	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	HUM	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 3º Ano- 6º Semetre / 3rd Year-6th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
3º Ano- 6º Semetre / 3rd Year-6th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Património e paisagens Culturais	HUM	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	HUM	Semestral	75	OT-20;	3	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 4º Ano- 7º Semestre- 4th Year- 7th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
4º Ano- 7º Semestre- 4th Year- 7th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Património e paisagens Culturais	HUM	Semestral	675	OT-1	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	HUM	Semestral	75	OT-20	3	

Mapa III - Património, Tecnologias e Paisagens Culturais - 4º Ano-8º Semestre / 4th Year-8th Semester

4.3.2.1.Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)*:
Património, Tecnologias e Paisagens Culturais

4.3.2.1.Branches, variants, specialization areas, specialties or other forms of organization (if applicable):
Heritage, technologies and cultural landscapes

4.3.2.2.Ano/semestre/trimestre curricular:
4º Ano-8º Semestre / 4th Year-8th Semester

4.3.2.3 Plano de Estudos / Study plan

Unidade Curricular / Curricular Unit	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS Opcional	Observações / Observations (5)
Preparação de Tese em Património e paisagens Culturais	HUM	Semestral	675	OT-1;	27	
Seminário de apoio à preparação de Tese (2 Items)	HUM	Semestral	75	OT-20;	3	

4.4. Unidades Curriculares**Mapa IV - Metodologia do Trabalho Científico****4.4.1.1.Designação da unidade curricular:***Metodologia do Trabalho Científico***4.4.1.1.Title of curricular unit:***Methodology of the Scientific Work***4.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:***HUM***4.4.1.3.Duração(1):***Semestral***4.4.1.4.Horas de trabalho(2):***150***4.4.1.5.1Horas de contacto assíncrono a distância(3):***TP-8;***4.4.1.5.2Horas de contacto síncrono a distância(3):***TP-4;***4.4.1.5.3Horas de contacto presencial(3):***<sem resposta>***4.4.1.6.ECTS:***6*

4.4.1.7.Observações(4):

A UC tem como objetivo geral assegurar a coesão e cooperação dos doutorandos no quadro geral do programa, nomeadamente através de quatro objetivos específicos, discriminados abaixo. A natureza do programa de doutoramento, a um tempo, convergente em relação a uma temática comum (como a praxis técnica e tecnológica produz materialidades nas dinâmicas humanas nos territórios, que se constituem no tempo como património estruturante da percepção desses territórios enquanto paisagens culturais) e plural e multidisciplinar nas suas potenciais declinações (alicerçadas essencialmente nas materialidades ou na construção de paisagens, em cada um dos ramos, sendo que qualquer deles possui outras declinações). A UC trabalhará a noção de método como organizador da pesquisa e articulador dessas duas dimensões.

4.4.1.7.Observations:

The general objective of the CU is to ensure the cohesion and cooperation of the doctoral students in the general framework of the programme, namely through four specific objectives, detailed below. The nature of the PhD programme, at the same time, convergent in relation to a common theme (how technical and technological praxis produces materialities in human dynamics in territories, which constitute in time as a structuring heritage of the perception of these territories as cultural landscapes) and plural and multidisciplinary in its potential declinations (essentially based on materialities or on the construction of landscapes, in each of the branches, being that any of them has other declinations). The CU will work the notion of method as an organizer of research and articulator of these two dimensions.

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

Adolfo António da Silveira Martins – 7 horas (3 síncronas e 4 assíncronas).

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Telmo Jorge Ramos Pereira – 4 horas (assíncronas).1 hora (síncrona)

4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Identificar os objetivos, estrutura e modo de funcionamento do programa de doutoramento.*
- 2. Clarificar conceitos que subjazem ao programa de doutoramento.*
- 3. Oferecer uma formação metodológica básica, adequada ao perfil do programa, incluindo os fundamentos e normas do trabalho de pesquisa e de redação da tese.*
- 4. Identificar as competências transversais do programa, nomeadamente as referentes à aplicação de protocolos científicos estabelecidos, novos percursos que levem à criação de processos inovadores na implementação da investigação e princípios éticos que enquadram a pesquisa*

4.4.4.Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

- 1. To identify the objectives, structure and functioning of the doctoral programme.*
- 2. Clarify concepts that underlie the doctoral program.*
- 3. Offer a basic methodological training, appropriate to the profile of the program, including the fundamentals and standards of research work and writing the thesis.*
- 4. To identify the transversal competences of the programme, namely those referring to the application of established scientific protocols, new avenues that lead to the creation of innovative processes in the implementation of research and ethical principles that frame the research.*

4.4.5.Conteúdos programáticos:

Objetivos, estrutura e funcionamento

- Conceitos estruturantes: a)Ciências Humanas, Naturais e Sociais; b)Ideologia; c)Linguagem, cultura e identidade; d)Linguagem, cultura e subjetividade; e)História e Ficção; f) Construção social da realidade; g)Explicação do mundo natural na tradição; h)Sistemas de gostos, valores e crenças*
- Métodos e procedimentos metodológicos:indutivo, dedutivo, dialético hipotético-dedutivo, histórico, comparativo, estatístico e monográfico.*
- Pesquisa bibliográfica e documental: a)Bibliotecas centrais, locais e temáticas; b)Pesquisa bibliográfica online; c) Arquivos institucionais, laboratoriais e privados; d) Métodos, plataformas e softwares de consulta e exploração.*
- Elaboração de tese: a)Registo de ideias como chave para a inovação; b)Formulação de questões em pesquisa académica; c)Plano de trabalho; d)Normas de estruturação.*
- Competências transversais: Ética e deontologia; Rigor conceptual; Disseminação dos resultados (artigos, congressos, comunicação).*

4.4.5.Syllabus:

Objectives, structure and functioning

- *Structuring concepts: a) Human, Natural and Social Sciences; b) Ideology; c) Language, culture and identity; d) Language, culture and subjectivity; e) History and Fiction; f) Social construction of reality; g) Explanation of the world in tradition; h) Systems of tastes, values and beliefs*
- *Methods: inductive, deductive, dialectical, hypothetical-deductive, historical, comparative, statistical and monographic methods.*
- *Bibliographical and documentary research: a) Central, local and thematic libraries; b) Online bibliographical research; c) Institutional, laboratory and private archives; d) Consultation and exploration methods, platforms and software.*
- *Thesis writing: a) Register of ideas as a key for innovation; b) Formulation of questions; c) Work plan; d) Rules for structuring the thesis.*
- *Transversal competences: a) Ethics and deontology; b) Conceptual rigour; c) Dissemination of results (articles, congresses, communication).*

4.4.6.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O conteúdo programático 1 corresponde ao objetivo 1.

O conteúdo programático 2 corresponde ao objetivo 2.

Os conteúdos programáticos 3, 4 e 5 correspondem ao objetivo 3.

O conteúdo programático 6 corresponde ao objetivo 4.

4.4.6.Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Programme Content 1 corresponds to Objective 1.

Learning content 2 corresponds to objective 2.

Programming contents 3, 4 and 5 correspond to objective 3.

The programmatic content 6 corresponds to objective 4.

4.4.7.Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

A UC incluirá sessões assíncronas de exposição dos conteúdos e sessões síncronas de clarificação e discussão sobre conceitos e normas metodológicas. Estas serão preparadas a distância, através de interação prévia, assíncrona, com os estudantes (com recurso à plataforma digital e aos meios gerais de apoio ao DPTT). As aulas decorrerão recorrendo à diversidade dos meios de interação do EaD, como vídeos, animações, textos, imagens, quiz, fóruns de discussão, blogs, wiki's, etc. O docente disponibilizará um guião de apoio.

4.4.7.Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

The CU will include asynchronous sessions with the presentation of the contents and synchronous sessions for clarification and discussion on concepts and methodological standards. These will be prepared at distance, through previous asynchronous interaction with students (using the digital platform and the general means of support to the DPTT). Classes will take place using the diversity of DL interaction media, such as videos, animations, texts, images, quiz, discussion forums, blogs, wiki's, etc. The teacher will provide a supporting guide.

4.4.8.Avaliação:

A avaliação considerará a frequência das sessões de contato e consistirá na elaboração de um ensaio sobre conceitos teóricos, formulação de questão em pesquisa e seleção de metodologias adequadas, na estruturação de um plano de artigo para revista académica e na preparação de um texto de divulgação de resultados para o grande público. Será estimulada a colaboração entre doutorandos e outros investigadores, valorizando o trabalho de equipa.

4.4.8.Assessment:

The assessment will consider the attendance of the contact sessions and will consist in the preparation of an essay on theoretical concepts, formulation of research question and selection of adequate methodologies, the structuring of an article plan for an academic journal and the preparation of a text to disseminate results to the general public. Collaboration between doctoral students and other researchers will be encouraged, valuing teamwork.

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino desta UC, predominantemente expositivas e com uma componente de implementação parcial dos métodos de elaboração de artigos científicos, permitem assegurar uma coesão e homogeneização dos estudantes em torno do programa do curso.

A preparação do ensaio será desenvolvida em articulação com os seminários 1 e 2 sobre instrumentos analíticos, e facultará aos doutorandos a compreensão da articulação entre a formulação de interrogações em pesquisa, os materiais disponíveis para análise e os métodos que a eles se adequam. A correlata estruturação inicial de um artigo académico e de uma notícia de divulgação para o grande público, articulados com os interesses de pesquisa dos doutorandos, permitirão desenvolver a competência de ajustar a explanação dos resultados de pesquisa às normas específicas de distintas revistas.

No final desta UC, com esta metodologia, os doutorandos deverão:

- a) conhecer o programa e estratégia académica do doutoramento;*
- b) conhecer as suas competências transversais;*
- c) conhecer referências teóricas e metodológicas comuns;*
- d) compreender a especificidade, natureza, etapas e requisitos da investigação de doutoramento;*
- e) dominar os procedimentos de planificação da pesquisa, redação de artigos, redação*

4.4.9. Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The teaching methodologies of this CU, predominantly expositive and with a component of partial implementation of the methods for preparation of scientific papers, will ensure a cohesion and homogenisation of the students around the course programme.

The preparation of essays will be developed in articulation with seminars 1 and 2 on analytical tools, and will provide PhD students with an understanding of the relationship between the formulation of research questions, the materials available for analysis and the methods that suit them. The initial correlated structuration of an academic article and a dissemination new for the general public, articulated with the doctoral students' research interests, will allow them to develop the competence to adjust the explanation of research results to the specific standards of different journals.

At the end of this course, with this methodology, the doctoral students should:

- a) know the programme and the academic strategy of the doctoral programme;*
- b) know their transversal competences;*
- c) know common theoretical and methodological references;*
- d) understand the specificity, nature, stages and requirements of a doctoral research;*
- e) master the procedures of research planning, article writing, t*

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

Barker., S., Cole, R. 2016. Gestão de Projeto. Atual.

Carrilho, F., 2004. Métodos e técnicas de estudo. Presença

Carrilho, F., 2013. Como estudar melhor, um guia para o teu sucesso. Presença.

Furlan, R. 2017. Reflections on method in human sciences: quantitative or qualitative, theories and ideologies. Psicologia USP, 28(1), 83–92.

Freixo, J.V. 2013. Metodologia Científica Fundamentos, métodos e técnicas (4ª Edição), Instituto Piaget.

Goulston, M., 2013. Saber trabalhar melhor. Atual.

Jorge, V.O., 2000. Arqueologia, Património e Cultura, Lisboa, Instituto Piaget.

Malato, M.L., 2018. Errare humanum est: o erro na metodologia das humanidades. CEM: Cultura, Espaço & Memória, 9, 167–180

Riascos, O.V., 2014. Hacia una metodologia del aprendizaje y de la enseñanza de las humanidades. Revista UNIMAR, 25(2).

Quivy, R., Van Campenhoudt, L. 2018. Manual de Investigação em Ciências Sociais, Gradiva

Mapa IV - Seminário 1: Instrumentos analíticos em estudos de cultura material**4.4.1.1. Designação da unidade curricular:**

Seminário 1: Instrumentos analíticos em estudos de cultura material

4.4.1.1.Title of curricular unit:

Seminar 1: Analytical tools in material culture studies

4.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:

ARQ

4.4.1.3.Duração(1):

Semestral

4.4.1.4.Horas de trabalho(2):

300

4.4.1.5.1Horas de contacto assíncrono a distância(3):

TP-17;

4.4.1.5.2Horas de contacto síncrono a distância(3):

TP-7;

4.4.1.5.3Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6.ECTS:

12

4.4.1.7.Observações(4):

O objetivo geral deste Seminário é, de forma articulada com os interesses de pesquisa dos doutorandos, o de identificar os principais instrumentos analíticos disponíveis no âmbito dos estudos de cultura material, nas vertentes de sua caracterização, da sua contextualização espacial e temporal, bem como da avaliação da sua relevância e significação simbólica e comunicacional.

O Seminário contará ainda com a participação de professores convidados, entre eles Rita Anastácio e George Harold Nash.

4.4.1.7.Observations:

The general goal of this Seminar is, in articulation with the research interests of the PhD students, to identify the main analytical instruments available in the field of material culture studies, in terms of their characterisation, their spatial and temporal contextualisation, as well as the assessment of their relevance and symbolic and communicational significance.

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

João Paulo de Freitas Coroado: 2 horas (1 síncrona e 1 assíncrona).

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Telmo Pereira – 8 h (6 síncronas, 2 assíncronas);

Pierluigi Rosina – 4 horas (assíncronas);

Silvério Figueiredo – 2h (assíncronas);

*Luís Oosterbeek – 4 horas (assíncronas);
Luís Filipe Neves – 4 horas (assíncronas).*

4.4.4. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Seminário de integração multidisciplinar, que incorpora componentes de formação técnica complementar, quando necessárias para a prossecução dos projetos de tese a desenvolver. As temáticas específicas do seminário, em cada ano, decorrerão do cruzamento entre os interesses temáticos dos alunos e as linhas de pesquisa do doutoramento e dos centros de investigação associados, de entre as seguintes:

- 1. análise morfológica;*
- 2. análise tecnológica;*
- 3. contextualização;*
- 4. conservação do património;*
- 5. humanidade digitais.*

Os temas serão introduzidos como núcleos de referência sobre recursos analíticos, cujo aprofundamento se poderá fazer, se necessário, no contexto de preparação de tese.

4.4.4. Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Seminar of multidisciplinary integration, which incorporates complementary components of technical training, when necessary for the pursuit of the thesis projects to be developed. The specific topics of the seminar, in each year, will result from the intersection between the thematic interests of the students and the research lines of the PhD and associated research centres, among the following:

- 1. morphological analysis*
- 2. technological analysis*
- 3. contextualisation*
- 4. heritage conservation;*
- 5. digital humanity.*

The themes will be introduced as core reference on analytical resources, whose deepening can be done, if necessary, in the context of the preparation of the thesis.

4.4.5. Conteúdos programáticos:

- a) Análise tecnomorfológica: Definição; Técnicas de análise; objetos e estruturas; Elementos orgânicos; Arte e documentos escritos.*
- b) Instrumentos de contextualização: Referenciação espacial; Datação; Iconografia.*
- c) Conservação: teoria e prática; ecossistemas e conservação; conservação preventiva; análise, diagnóstico e salvaguarda; conservação de objetos e paisagens. Ciência, Arte e Humanidades.*
- d) Humanidades Digitais: Conceitos; Ética; Arquivos digitais; Tecnologia e Plataformas de gestão de informação; Produção e edição online; Open access; redes sociais nas humanidades.*

4.4.5. Syllabus:

- a) Technomorphological analysis: Definition; Techniques of analysis; Objects and structures; Organic elements; Art and written documents.*
- b) Tools for contextualization: Spatial referencing; Dating; Iconography.*
- c) Conservation: theory and practice; ecosystems and conservation; preventive conservation; analysis, diagnosis and safeguarding; conservation of objects and landscapes. Science, Art and Humanities.*
- d) Digital Humanities: Concepts; Ethics; Digital Archives; Technology and Information Management Platforms; Online production and editing; Open access; Social networks in the humanities.*

4.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos programáticos foram selecionados a fim de produzir uma abordagem integradora aos objetivos estabelecidos.

O conteúdo a) corresponde aos objetivos 1 e 2.

O conteúdo b) corresponde ao objetivo 3;

O conteúdo c) corresponde ao objetivo 4.

O conteúdo d) corresponde ao objetivo 5.

Todos os conteúdos a ministrar se relacionam com o objetivo primário de tutoria e acompanhamento do candidato, tendo em vista fornecer-lhe os instrumentos para a análise válida da cultura material, tendo em vista a sua crescente autonomia no sentido de interpretar o seu significado, à luz da contextualização cronológica, cultural e funcional.

4.4.6.Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The programmatic contents were selected in order to produce an integrative approach to the established objectives.

Content a) corresponds to objectives 1 and 2.

Content b) corresponds to objective 3;

Content c) corresponds to objective 4.

Contents d) corresponds to objective 5.

All contents to be taught are related to the primary goal of tutoring and follow-up of the candidate, with a view to providing him/her with the tools for a valid analysis of the material culture, in view of his/her growing autonomy in order to interpret its meaning, in the light of the chronological, cultural and functional

4.4.7.Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

O Seminário incluirá sessões expositivas assíncronas, debates escritos em linha assíncronos e apresentações orais de ensaios seguidas de debates em sessões síncronas. As apresentações orais serão articuladas com o módulo de "Metodologia do trabalho científico".

Será privilegiada uma orientação do ensaio para a preparação de futura publicação de resultados da pesquisa, a serem submetidos a conferências internacionais e revistas ISI. Será estimulada a colaboração entre doutorandos e outros investigadores, valorizando o trabalho de equipa. As sessões recorrerão a uma diversidade dos meios do EaD, com recurso à plataforma digital e aos meios gerais de apoio ao DPTT, como vídeos, animações, textos, imagens, quis, fóruns de discussão, blogs, wiki's, etc. O docente disponibilizará um guião de apoio.

4.4.7.Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

The Seminar will include asynchronous lecture sessions, asynchronous online written debates and oral presentations of essays followed by debates in synchronous sessions.

The oral presentations will be articulated with the "Methodology of Scientific Work" module.

It will be privileged an orientation of the essay to prepare for future publication of research results, to be submitted to international conferences and ISI journals. The collaboration between doctoral students and other researchers will be stimulated, valuing teamwork. The sessions will make use of a diversity of DL resources, using the digital platform and the general DPTT support resources, such as videos, animations, texts, images, quiz, discussion forums, blogs, wiki's, etc. The teacher will provide a support guide.

4.4.8.Avaliação:

A avaliação incluirá um ensaio escrito, articulado com o Seminário 2 e a acordar com o aluno no âmbito do seu projeto de doutoramento (50%), a sua apresentação, discussão e defesa oral (50%).

4.4.8.Assessment:

The assessment will include a written essay, articulated with Seminar 2 and to be agreed with the student in the context of his/her PhD project (50%), its presentation, discussion and oral defence (50%).

4.4.9.Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A conjugação de sessões expositivas assíncronas (com sistematização de conteúdos sobre instrumentos analíticos) com sessões síncronas de apresentação oral e discussão síncrona e assíncrona das apresentações, são uma forma adequada de preparação dos doutorandos para a necessidade de rigor na escolha de instrumentos analíticos e de idêntico rigor na descrição de tais metodologias, na lógica de validação de conhecimento pelos pares, que caracteriza parte relevante do processo de validação académica do conhecimento.

As metodologias de ensino estabelecidas têm como objetivo garantir o sucesso na concretização dos objetivos de aprendizagem. A estrutura do seminário estimulará os doutorandos a buscarem e cruzarem conhecimento interdisciplinares no sentido de explicar a realidade em investigação. Potenciará, igualmente, a sua crescente autonomia como investigadores, no pleno sentido da palavra, pelo incremento das suas capacidades de autoaprendizagem, organização, foco, melhoria pessoal e desenvolvimento

contínuo.

Sendo o entendimento da evolução do conceito de cultura material, na interface entre materialidade e funções sociotécnica e ideotécnica, um objetivo central do seminário, os doutorandos deverão compreender a sua relevância em qualquer das áreas de pesquisa, ainda que com maior ou menor relevância de detalhe. Nesse sentido, a orientação preferencial das metodologias de ensino para o debate (síncrono e assíncrono) e a elaboração de um trabalho articulado com o projeto de tese, constitui a melhor forma de aprofundar o domínio desses conceitos e instrumentos.

4.4.9.Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The combination of asynchronous expositive sessions (with the systematization of contents about analytical instruments) with synchronous sessions of oral presentation and synchronous and asynchronous discussion of presentations, are an appropriate way to prepare doctoral students towards the need for rigor in the choice of analytical instruments and of identical rigor in the description of such methodologies, in the logic of knowledge validation by peers, which characterizes a relevant part of the process of academic validation of knowledge.

The established teaching methodologies aim to ensure success in achieving the learning objectives. The structure of the seminar will stimulate doctoral students to seek and cross-disciplinary knowledge in order to explain the reality under investigation. It will also enhance their growing autonomy as researchers, in the full sense of the word, by increasing their capacity for self-learning, organisation, focus, personal improvement and continuous development.

Being the understanding of the evolution of the concept of material culture, at the interface between materiality and socio-technical and ideotechnical functions, a central goal of the seminar, the doctoral students should understand its relevance in any of the research areas, even if with more or less relevance to detail. In this sense, the preferential orientation of the teaching methodologies towards debate (synchronous and asynchronous) and the elaboration of a work articulated with the thesis project, constitutes the best way to further develop the domain of these concepts and instruments.

4.4.10.Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

Ashurst, J, 1995. Practical Building Conservation. English Heritage. 5 Vol. UK, Gower Technical Press.

Berger, A., 2009. What Objects Mean: An Introduction of Material Culture. Walnut Creek, CA: Left Coast Press Inc. p. 93

BSI Standards. 2013 Guide to the conservation of historic building

Hartman, S. (2020). Into the Fray: A Call for Policy-engaged and Actionable Environmental

Hicks, D., Beaudry, M., 2010. The Oxford handbook of material culture studies. Oxford: Oxford Univ. Press

Ruskin, J, 1990. Seven Lamps of Architecture: Dover Publ

Tilley, C., Keane, W., Küchler, S., Rowlands, M. Spyer, P., 2006. Handbook of material culture. London: SAGE.

Mapa IV - Seminário 2: Instrumentos analíticos em estudos de paisagens culturais

4.4.1.1.Designação da unidade curricular:

Seminário 2: Instrumentos analíticos em estudos de paisagens culturais

4.4.1.1.Title of curricular unit:

Seminar 2: Analytical tools in cultural landscape studies

4.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:

HUM

4.4.1.3.Duração(1):

Semestral

4.4.1.4.Horas de trabalho(2):

300

4.4.1.5.1 Horas de contacto assíncrono a distância(3):*TP-23;***4.4.1.5.2 Horas de contacto síncrono a distância(3):***TP-1;***4.4.1.5.3 Horas de contacto presencial(3):***<sem resposta>***4.4.1.6. ECTS:***12***4.4.1.7. Observações(4):**

O objetivo geral deste Seminário é, de forma articulada com os interesses de pesquisa dos doutorandos, o de identificar os principais instrumentos analíticos disponíveis no âmbito dos estudos de paisagens culturais, nas vertentes da sua caracterização, da sua contextualização espacial e temporal, bem como da avaliação da sua relevância e significação simbólica e comunicacional. Este seminário contará com a presença dos seguintes professores convidados Maria Luísa Jaquinet, Herminia Sol, Aline Beuvink, Roberta Strumpf e Duarte Freitas.

4.4.1.7. Observations:

The general goal of this Seminar is, in articulation with the research interests of the PhD students, to identify the main analytical instruments available in the field of cultural landscapes studies, in terms of their characterisation, their spatial and temporal contextualisation, as well as the assessment of their symbolic and communicational relevance and significance.

4.4.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):*Maria da Graça Borges – 12 horas (2 síncronas, 10 assíncronas)***4.4.3. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

*Luiz Oosterbeek – 3 horas (1 síncrona, 2 assíncronas);
Alexandra Figueiredo - 6 horas (1 síncrona, 5 assíncronas);
Silvério Figueiredo - 6 horas (1 síncrona, 5 assíncronas);
Luís Santos – 3 horas (1 síncrona, 2 assíncronas)*

4.4.4. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Seminário de integração multidisciplinar, que incorpora componentes de formação técnica complementar, quando necessárias para a prossecução dos projetos de tese a desenvolver. As temáticas específicas do seminário, em cada ano, decorrerão do cruzamento entre os interesses temáticos dos alunos e as linhas de pesquisa do doutoramento e dos centros de investigação associados, de entre as seguintes:

- 1. Estruturação e dinâmica das paisagens culturais;*
- 2. Noção e estruturação de espaços e centros históricos;*
- 3. Dinâmicas de valorização cultural e turística do património.*

O seminário discutirá as implicações filosóficas, jurídicas e económicas dos conceitos, bem como a sua operacionalização na relação entre as dimensões local e global. Será

dedicada especial atenção às estratégias no âmbito da União Europeia e da UNESCO (programas MOST, de gestão das transformações culturais, e BRIDGES, de gestão cultural territorial).

4.4.4. Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Seminar of multidisciplinary integration, which incorporates complementary technical training components, when necessary for the pursuit of the thesis projects to be developed. The specific topics of the seminar, in each year, will result from the intersection between the thematic interests of the students and the research lines of the PhD and associated research centres, among the following:

- 1. structuring and dynamics of cultural landscapes;*
- 2. Notion and structuring of historical spaces and centres;*
- 3. Dynamics of cultural and touristic valorisation of heritage.*

The seminar will discuss the philosophical, legal and economic implications of the concepts, as well as their operationalization in the relationship between the local and global dimensions. Special attention will be given to strategies within the framework of the European Union and UNESCO (MOST programmes, for the management of cultural transformations, and the BRIDGES programme for territorial cultural management).

4.4.5. Conteúdos programáticos:

- a) Paisagens culturais: evolução dos conceitos; património material e intangível; evolução dos paradigmas; Paisagens culturais como narrativa; Novas tecnologias e inovação da paisagem.*
- b) Espaços históricos: Cripto-História; Paisagem e Património inexistentes; tecnologias de recriação; fantasia virtual e investigação histórica.*
- c) Turismo e património: património, identidade e interculturalidade; diversidade cultural como recurso turísticos; políticas locais e recursos culturais; usos do património; programas e rotas culturais.*

4.4.5. Syllabus:

- a) Cultural landscapes: evolution of concepts; material and intangible heritage; evolution of paradigms; cultural landscapes as narrative; new technologies and landscape innovation.*
- b) Historic spaces: crypto-history; non-existent landscape and heritage; recreation technologies; virtual fantasy and historical research.*
- c) Tourism and heritage: heritage, identity and interculturality; cultural diversity as a tourist resource; local policies and cultural resources; uses of heritage; cultural programmes and routes.*

4.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

Os conteúdos programáticos foram selecionados a fim de produzir uma abordagem integradora aos objetivos estabelecidos.

O conteúdo a) corresponde ao objetivo 1.

O conteúdo b) corresponde ao objetivo 2;

O conteúdo c) corresponde ao objetivo 3.

Todos os conteúdos a ministrar se relacionam com o objetivo primário de tutoria e acompanhamento do candidato, tendo em vista fornecer-lhe os instrumentos para a análise válida das paisagens culturais, tendo em vista a sua crescente autonomia no sentido de interpretar o seu significado, à luz da contextualização cronológica, cultural e funcional.

4.4.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The programmatic contents were selected in order to produce an integrative approach to the established objectives.

Content a) corresponds to objective 1.

Content b) corresponds to objective 2.

Content c) corresponds to objective 3.

All contents to be taught are related to the primary goal of tutoring and follow-up of the candidate, in order to provide him/her with the tools for a valid analysis of the cultural landscapes, with a view to his/her increasing autonomy in order to interpret their meaning, in the light of the chronological, cultural and functional contextualisation.

4.4.7. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

O Seminário incluirá sessões expositivas assíncronas, debates escritos em linha assíncronos e apresentações orais de ensaios seguidas de debates em sessões síncronas. As apresentações orais serão articuladas com o módulo de "Metodologia do trabalho científico".

Será privilegiada uma orientação do ensaio para a preparação de futura publicação de resultados da pesquisa, a serem submetidos a conferências internacionais e revistas ISI. Será estimulada a colaboração entre doutorandos e outros investigadores, valorizando o trabalho de equipa. As sessões recorrerão a uma diversidade dos meios do EaD, com recurso à plataforma digital e aos meios gerais de apoio ao DPTT, como vídeos, animações, textos, imagens, quis, fóruns de discussão, blogs, wiki's, etc. O docente disponibilizará um guião de apoio.

4.4.7. Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

The Seminar will include asynchronous lecture sessions, asynchronous online written debates and oral presentations of essays followed by debates in synchronous sessions. The oral presentations will be articulated with the "Methodology of Scientific Work" module.

It will be privileged an orientation of the essay to prepare for future publication of the research results, to be submitted to international conferences and ISI journals. The collaboration between doctoral students and other researchers will be stimulated, valuing teamwork. The sessions will make use of a diversity of DL resources, using the digital platform and the general DPTT support resources, such as videos, animations, texts, images, quiz, discussion forums, blogs, wiki's, etc. The professor will provide a support guide

4.4.8. Avaliação:

A avaliação incluirá um ensaio escrito, articulado com o Seminário 2 e a acordar com o aluno no âmbito do seu projeto de doutoramento (50%), a sua apresentação, discussão e defesa oral (50%).

4.4.8. Assessment:

The assessment will include a written essay, articulated with Seminar 2 and to be agreed with the student in the context of his/her PhD project (50%), its presentation, discussion and oral defence (50%).

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A conjugação de sessões expositivas assíncronas (com sistematização de conteúdos sobre instrumentos analíticos) com sessões síncronas de apresentação oral e discussão síncrona e assíncrona das apresentações, são uma forma adequada de preparação dos doutorandos para a necessidade de rigor na escolha de instrumentos analíticos e de idêntico rigor na descrição de tais metodologias, na lógica de validação de conhecimento pelos pares, que caracteriza parte relevante do processo de validação académica do conhecimento.

As metodologias de ensino estabelecidas têm como objetivo garantir o sucesso na concretização dos objetivos de aprendizagem. A estrutura do seminário estimulará os doutorandos a buscarem e cruzarem conhecimento interdisciplinares no sentido de explicar a realidade em investigação. Potenciará, igualmente, a sua crescente autonomia como investigadores, no pleno sentido da palavra, pelo incremento das suas capacidades de autoaprendizagem, organização, foco, melhoria pessoal e desenvolvimento contínuo.

Sendo o entendimento da evolução do conceito de cultura paisagens culturais, na interface entre a caracterização biofísica dos territórios e a ação e percepção antrópicas a eles associadas, um objetivo central do seminário, os doutorandos deverão compreender a sua relevância em qualquer das áreas de pesquisa, ainda que com maior ou menor relevância de detalhe. Nesse sentido, a orientação preferencial das metodologias de ensino para o debate (síncrono e assíncrono) e a elaboração de um trabalho articulado com o projeto de tese, constitui a melhor forma de aprofundar o domínio desses conceitos e instrumentos.

4.4.9. Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The combination of asynchronous expositive sessions (with systematization of contents on analytical instruments) with synchronous sessions of oral presentation and synchronous and asynchronous discussion of presentations, are an appropriate way to prepare doctoral students for the need for rigor in the choice of analytical instruments and of identical rigor in the description of such methodologies, in the logic of knowledge validation by peers, which characterizes a relevant part of the process of academic validation of knowledge.

The established teaching methodologies aim to ensure success in achieving the learning objectives. The structure of the seminar will stimulate doctoral students to seek and

cross disciplinary knowledge in order to explain the reality under investigation. It will also enhance their growing autonomy as researchers, in the full sense of the word, by increasing their capacity for self-learning, organisation, focus, personal improvement and continuous development. Being the understanding of the evolution of the concept of culture cultural landscapes, at the interface between the biophysical characterization of the territories and the anthropic action and perception associated to them, a central goal of the seminar, the PhD students should understand its relevance in any of the research areas, even if with more or less relevance to detail. In this sense, the preferential orientation of the teaching methodologies towards debate (synchronous and asynchronous) and the elaboration of a work articulated with the thesis project, constitutes the best way to deepen the mastery of these concepts and instruments.

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

Andrews, M 1999. Landscape and Western art, Oxford University Press
Colomb, C., J. Novy, 2017. Protest and resistance in the tourist city
Figueira, L Oosterbeek, L., 2020. Turismo Mundial, Crise Sanitária e Futuro: visões globais partilhadas.
Hartman, S. (2020). Into the Fray: A Call for Policy-engaged and Actionable Environmental
Oosterbeek, L 2017. Cultural Integrated Landscape Management: A Humanities Perspective. ARKEOS 43

Mapa IV - Seminário 3: Estruturação do projeto de tese

4.4.1.1. Designação da unidade curricular:

Seminário 3: Estruturação do projeto de tese

4.4.1.1. Title of curricular unit:

Seminar 3: Structuring the thesis project

4.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

HUM

4.4.1.3. Duração(1):

Semestral

4.4.1.4. Horas de trabalho(2):

750

4.4.1.5.1 Horas de contacto assíncrono a distância(3):

TP-7; PL-7;

4.4.1.5.2 Horas de contacto síncrono a distância(3):

TP-8; PL-8;

4.4.1.5.3 Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6. ECTS:

30

4.4.1.7.Observações(4):

No âmbito do seminário 2, os doutorandos deverão elaborar o projeto de tese. O projeto será feito com o apoio dos seus orientadores e tutores atribuídos pela coordenação do Curso e aprovados pelo Conselho Científico da UAL e pelo Conselho Técnico-Científico do IPT

4.4.1.7.Observations:

In the scope of Seminar 2, the doctoral students will elaborate the thesis project. The project will be made with the support of their supervisors.

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

José Amado Mendes – 2 horas TP síncronas

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Adolfo António da Silveira Martins: 14h PL: 7 síncronas e 7 assíncronas

Pierluigi Rosina: 14h PL: 7 síncronas e 7 assíncronas

4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O Seminário de estruturação da tese tem dois objetivos globais:

- 1) Elaboração do projeto de tese, seguindo normas e procedimentos claros e partilhados;*
- 2) A sua articulação com as linhas de pesquisa do doutoramento.*

4.4.4.Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

The Structuring the thesis project Seminar has two global objectives:

- 1) Elaboration of the thesis project, following clear and shared norms and procedures;*
- 2) Its articulation with the doctoral research lines.*

4.4.5.Conteúdos programáticos:

a) Identificação dos objetivos, estrutura modelo e normas de redação das teses de doutoramento;

b) Preparação do projeto de tese, incluindo uma clara definição do título, fontes, métodos de análise, estado da arte, bibliografia, recursos necessários e disponíveis, bem como o cronograma de desenvolvimento até à submissão da tese;

c) Identificação das linhas de pesquisa do doutoramento em cada um dos ramos.

As sessões serão coordenadas pelo docente responsável, em estreita articulação com os diversos orientadores de tese e privilegiando a cooperação entre doutorandos, em função dos seus temas de investigação.

4.4.5.Syllabus:

a) Identification of the objectives, model structure and writing standards of doctoral theses;

b) Preparation of the thesis project, including a clear definition of the title, sources, methods of analysis, state of the art, bibliography, necessary and available resources, as well as the development timeline until the submission of the thesis;

c) Identification of the doctoral research lines in each of the branches.

The sessions will be coordinated by the lecturer in charge, in close articulation with the various thesis advisors and favouring the cooperation between doctoral students, according to their research themes.

4.4.6.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A flexibilidade desta U.C. permite apoiar de forma efetiva a elaboração dos projetos de tese, ao mesmo tempo que assegurará a sua convergência e articulação no âmbito do curso e dos centros de investigação.

*Os conteúdos programáticos a) e b) correspondem ao objetivo 1).
O conteúdo programático c) corresponde ao objetivo 2)*

4.4.6.Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The flexibility of this CU allows to effectively support the development of thesis projects, while ensuring their convergence and articulation within the course and research centres.

The programmatic contents a) and b) correspond to the objective 1).

The programmatic content c) corresponds to objective 2).

4.4.7.Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

As sessões permitirão homogeneizar o grupo de doutorandos, em torno de procedimentos e metodologias de preparação das teses, bem como estruturar projetos coerentes e realistas. As sessões síncronas poderão ser dirigidas à totalidade dos doutorandos ou, caso tal seja considerado adequado pelos docentes em função da natureza das pesquisas, com grupos de estudantes com temáticas afins, com o propósito de promover debates aprofundados nessas sessões, com recurso aos meios gerais de apoio ao DPTT. O docente disponibilizará um guião de apoio.

4.4.7.Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

The sessions will allow the group of doctoral students to homogenise around procedures and methodologies of thesis preparation, as well as to structure coherent and realistic projects. Synchronous sessions may be directed to all doctoral students or, if deemed appropriate by the professor according to the nature of the research, to groups of students with similar themes, with the aim of promoting in-depth debates in these sessions, using the general means of support for the DPTT. A support guide will be made available by the teacher.

4.4.8.Avaliação:

A avaliação contempla a entrega do plano de projeto de doutoramento (50%) e a sua apresentação, discussão e defesa oral, perante um júri de três professores, incluindo o orientador (50%).

4.4.8.Assessment:

The evaluation includes the submission of the PhD project plan (50%) and its presentation, discussion and oral defence, before a jury of three professors, including the supervisor (50%).

4.4.9.Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias são previstas num quadro flexível (debates, planificação, etc.) adaptável aos diversos projetos de tese, mantendo uma coerência em termos de resultados (plano e sua discussão) que preparam os estudantes para a lógica de "revisão por pares" que caracteriza o meio académico.

A conjugação de sessões expositivas assíncronas (com sistematização de conteúdos sobre instrumentos analíticos) com sessões síncronas de apresentação oral e discussão síncrona e assíncrona dos projetos, são uma forma adequada de preparação dos doutorandos para a necessidade de previsão de riscos no processo de investigação e de rigor na calendarização e caracterização das atividades a desenvolver.

A estrutura do seminário estimulará a colaboração entre doutorandos, nomeadamente quando tenham temáticas ou metodologias próximas, bem como a sua colaboração com as equipas de investigação dos docentes e dos centros de investigação associados.

A avaliação final perante um júri permite simular o processo de submissão final da tese e sua discussão em provas públicas, preparando os doutorandos para essa fase final.

4.4.9.Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The methodologies are foreseen in a flexible framework (debates, planning, etc.) adaptable to the different thesis projects, maintaining a coherence in terms of results (plan and its discussion) that prepare the students for the logic of "peer review" that characterizes the academic environment.

The combination of asynchronous expositive sessions (with systematization of contents on analytical instruments) with synchronous sessions of oral presentation and synchronous and asynchronous discussion of the projects, are an adequate way to prepare the doctoral students for the need to foresee risks in the research process and for

rigor in the scheduling and characterization of the activities to develop.

The structure of the seminar will stimulate collaboration between doctoral students, namely when they have similar themes or methodologies, as well as their collaboration with the research teams of the teaching staff and associated research centres.

The final assessment before a jury will simulate the process of final submission of the thesis and its discussion in public examinations, preparing doctoral students for this final phase.

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

Fornecida de acordo com o projeto científico a desenvolver pelo aluno.

Provided according to the scientific project to be developed by the student.

Mapa IV - Seminário 4: Desenvolvimento de Projeto de Arqueologia em contexto territorial

4.4.1.1. Designação da unidade curricular:

Seminário 4: Desenvolvimento de Projeto de Arqueologia em contexto territorial

4.4.1.1. Title of curricular unit:

Seminar 4: Archaeology project development in a territorial context

4.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

ARQ

4.4.1.3. Duração(1):

Semestral

4.4.1.4. Horas de trabalho(2):

500

4.4.1.5.1 Horas de contacto assíncrono a distância(3):

TP-37;

4.4.1.5.2 Horas de contacto síncrono a distância(3):

TP-5;

4.4.1.5.3 Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6. ECTS:

20

4.4.1.7. Observações(4):

A integração dos doutorandos num projeto multidisciplinar de base territorial, no respetivo ramo, corresponde à componente presencial do programa e visa assegurar a plena integração nos centros e equipas de investigação, promovendo uma lógica de trabalho de investigação em equipa, que é essencial assegurar entre os diversos doutorandos.

Sara Gracês convidada

4.4.1.7.Observations:

The integration of doctoral students in a territory-based multidisciplinary project, in the respective branch, corresponds to the face-to-face component of the program and aims to ensure full integration in research centers and teams, promoting a logic of team research work, which is essential to ensure among the various doctoral students.

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

Telmo Jorge Ramos Pereira – 4 horas síncronas, 2 horas assíncronas e 25 PL.

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Luiz Miguel Oosterbeek – 4 horas síncronas, 4 horas assíncronas e 25 PL.

Adolfo António da Silveira – 2 horas síncronas e 2 horas assíncronas e 25 PL.

Silvério Figueiredo – 2 horas síncronas e 2 horas assíncronas e 25 PL.

Alexandra Figueiredo – 2 hora síncrona, 2 horas assíncronas e 25 PL.

4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O seminário tem como principais objetivos:

1) apoiar a operacionalização dos conceitos desenvolvidos na componente inicial do programa de doutoramento, articulando-os com o projeto de doutoramento em contexto de aplicação territorial. Entende-se o termo territorial, neste contexto, como sendo um quadro onde se pode inserir a pesquisa e que implique interfaces com outras comunidades, que poderão ser extrínsecas ou não ao meio académico, de acordo com a natureza do projeto de doutoramento.

2) preparar a articulação dos projetos dos doutorandos com o campo da arqueologia da paisagem numa ótica multidisciplinar, a partir da experiência de participação num projeto concreto, no âmbito das linhas de pesquisa do CGEO (UID00073/FCT).

Todos os docentes coordenam projetos de base territorial.

4.4.4.Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

The seminar has as main objectives:

1) to support the operationalisation of the concepts developed in the initial component of the doctoral programme, articulating them with the doctoral project in a context of territorial application. The term territorial is understood, in this context, as being a framework where research can be inserted and which implies interfaces with other communities, which may be extrinsic or not to academia, according to the nature of the doctoral project.

2) to prepare the articulation of the PhD students' projects with the field of landscape archaeology in a multidisciplinary perspective, from the experience of participating in a concrete project, within the CGEO research lines (UID00073/FCT).

All lecturers coordinate territory-based projects.

4.4.5.Conteúdos programáticos:

a) Identificação da dimensão territorial de aplicação de um projeto;

b) Arqueologia e Património;

c) Mecanismos de co-conceção, co-construção e co-implementação de projetos de pesquisa em arqueologia;

d) Participação num projeto de Arqueologia da Paisagem.

4.4.5.Syllabus:

a) Identification of the territorial dimension of application of a project;

b) Archaeology and Heritage;

- c) *Mechanisms of co-conception, co-construction and co-implementation of research projects in archaeology;*
 d) *Participation in a Landscape Archaeology project.*

4.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O objetivo 1) encontra correspondência nos conteúdos programáticos a), b) e c). As sessões de contato sistematizarão os princípios de operacionalização dos três conteúdos identificados.

O objetivo 2) encontra correspondência no conteúdo programático d). As sessões presenciais permitem uma plena integração em equipa de projeto, com definição de responsabilidades setoriais no âmbito de equipa de pesquisa multidisciplinar.

4.4.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The objective 1) finds correspondence in the programmatic contents a), b) and c). The contact sessions will systematize the principles of operationalization of the three identified contents.

The objective 2) corresponds to the programmatic content d). The contact sessions allow a full integration in a project team, with definition of sectorial responsibilities within a multidisciplinary research team.

4.4.7. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

As sessões envolverão exposição assíncrona de conteúdos teóricos e sua aplicação, debates síncronos em contexto de grupo sobre a adequação das metodologias a ocorrências imprevistas durante o processo de pesquisa, bem como trabalho de investigação em equipa, inserido num centro e investigação, em contexto presencial. O docente disponibilizará um guião de apoio.

4.4.7. Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

Sessions will involve asynchronous exposition of theoretical content and its application, synchronous group discussions on the appropriateness of methodologies to unforeseen occurrences during the research process, as well as team-work in a research centre, in a face-to-face context. A support guide will be provided by the teacher.

4.4.8. Avaliação:

A avaliação contempla a entrega a preparação de um relatório dos trabalhos aplicados em contexto territorial (50%) e a sua apresentação, discussão e defesa oral (50%).

4.4.8. Assessment:

The assessment includes the delivery and preparation of a report of the work applied in a territorial context (50%) and its presentation, discussion and oral defence (50%).

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A articulação do projeto de doutoramento com um subprojecto, aplicado, de base territorial, devidamente enquadrado pela teoria neste domínio, permitirá aos doutorandos uma praxis fundamental para o pleno domínio do campo de ação transdisciplinar.

A conjugação de sessões expositivas assíncronas (com sistematização de conteúdos sobre instrumentos analíticos) com sessões síncronas de apresentação e debate, em conjunto com a imersão presencial em contexto de pesquisas em curso no âmbito do CGEO, permitem uma antevisão, por analogia, com potencialidades, dificuldades e imprevistos dos projetos de investigação conducentes à tese de doutoramento.

A experiência pática contribuirá para a compreensão das dinâmicas multidisciplinares e suas dificuldades, da importância do planeamento antecipado e detalhado, bem como da definição de protocolos que minimizem a subjetividade no processo de construção de dados científicos.

4.4.9. Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The articulation of the doctoral project with an applied subproject, of territorial basis, duly framed by the theory in this domain, will allow the doctoral students a fundamental praxis for the full mastery of the transdisciplinary field of action.

The combination of asynchronous expositive sessions (with systematization of contents on analytical instruments) with synchronous sessions of presentation and debate,

together with the presential immersion in the context of ongoing research within the scope of the CGEO, allow foreseeing, by analogy, with potentialities, difficulties and unforeseen events of the research projects leading to the doctoral thesis. The practical experience will contribute to the understanding of multidisciplinary dynamics and its difficulties, the importance of advance and detailed planning, as well as the definition of protocols that minimize subjectivity in the process of construction of scientific data.

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

Bender, B.; S. Hamilton; C. Tilley (2007) Stone Worlds. Narrative and Reflexivity in Landscape Archaeology, Walnut Creek, CA: Left Coast Press
Butzer, K. (2008) 'Challenges for a cross-disciplinary geoarchaeology: the intersection between environmental history and geomorphology', Geomorphology 101: 402-411
Clarke, D. (1968) Analytical Archaeology. London: Methuen
David, B.; J. Thomas (eds, 2008) Handbook of Landscape Archaeology. Walnut Creek, CA: Left C.P.
Holdaway S.; P. Fanning, et al. (2010) 'Human response to paleoenvironmental change and the question of temporal scale', Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology 292, 192-200
Moore, T; Guichard, V.; Álvarez Sánchis, J. (2020). The place of archaeology in integrated cultural landscape management. A case study comparing landscapes with Iron Age oppida in England, France and Spain, J. of European Landscapes 1: 9–28
Westcott, K.; Brendon, R. (eds. 2000) Practical Applications of GIS for Archaeologists: A Predictive Modeling Kit. London, Routledge

Mapa IV - Seminário 5: Desenvolvimento de Projeto de tecnologias e paisagens culturais

4.4.1.1. Designação da unidade curricular:

Seminário 5: Desenvolvimento de Projeto de tecnologias e paisagens culturais

4.4.1.1. Title of curricular unit:

Seminar 5: Project development of technologies and cultural landscapes

4.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

HUM

4.4.1.3. Duração(1):

Semestral

4.4.1.4. Horas de trabalho(2):

500

4.4.1.5.1 Horas de contacto assíncrono a distância(3):

TP-41;

4.4.1.5.2 Horas de contacto síncrono a distância(3):

TP-3;

4.4.1.5.3 Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6.ECTS:

20

4.4.1.7.Observações(4):

A integração dos doutorandos num projeto multidisciplinar de base territorial, no respetivo ramo, corresponde à componente presencial do programa e visa assegurar a plena integração nos centros e equipas de investigação, promovendo uma lógica de trabalho de investigação em equipa, que é essencial assegurar entre os diversos doutorandos e a disseminação subsequente do novo conhecimento produzido nesse contexto.

Convidado Hermínia Sol. Luís Mota Figueira, Maria Helena Pinto

4.4.1.7.Observations:

The integration of doctoral students in a territory-based multidisciplinary project, in the respective branch, corresponds to the face-to-face component of the program and aims to ensure full integration in research centers and teams, promoting a logic of team research work, which is essential to ensure among the various doctoral students and the subsequent dissemination of new knowledge produced in this context.

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

Luiz Miguel Oosterbeek - 5 horas síncronas, 3 horas assíncronas e 25 PL.

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Adolfo António da Silveira - 2 horas síncronas, 2 horas assíncronas e 25 PL.

Frédéric Vidal – 5 horas síncronas e 1 hora assíncronas e 25 PL.

Alexandra Figueiredo – 1 hora síncrona, 2 horas assíncronas e 25 PL.

Silvério Figueiredo - 3 horas (1 síncrona, 2 assíncronas) e 25 PL.

4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O seminário tem como principais objetivos:

1) apoiar a operacionalização dos conceitos desenvolvidos na componente inicial do programa de doutoramento, articulando-os com o projeto de doutoramento em contexto de aplicação territorial. Entende-se o termo territorial, neste contexto, como sendo um quadro onde se pode inserir a pesquisa e que implique interfaces com outras comunidades, que poderão ser extrínsecas ou não ao meio académico, de acordo com a natureza do projeto de doutoramento.

2) preparar a articulação dos projetos dos estudantes de doutoramento no campo da transdisciplinaridade, dominando a operacionalização dos conceitos de co-concepção, co-construção e co-implementação, a partir da experiência de participação num projeto concreto, no âmbito das linhas de investigação da CGEO (UID00073/FCT) e TECHN&ART (UID05488/FCT).

Todos os docentes coordenam projetos de base territorial.

4.4.4.Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

The main objectives of the seminar are:

1) support the operationalization of the concepts developed in the initial component of the doctoral program, articulating them with the doctoral project in the context of territorial application. The term territorial is understood, in this context, as being a framework where research can be inserted and involving interfaces with other communities, which may be extrinsic or not to the academic environment, according to the nature of the doctoral project.

2) prepare the articulation of doctoral students' projects with the field of transdisciplinarity, mastering the operationalization of the concepts of co-conception, co-construction and co-implementation, from the experience of participation in a concrete project, within the scope of the research lines of CGEO (UID00073/FCT) and TECHN&ART (UID05488/FCT).

All lecturers coordinate territory-based Projects.

4.4.5. Conteúdos programáticos:

- a) *Identificação da dimensão territorial de aplicação de um projeto;*
- b) *Conceitos de território, paisagem e valorização territorial;*
- c) *Mecanismos de co-conceção, co-construção e co-implementação de projetos de pesquisa em gestão de paisagens culturais;*
- d) *Participação num projeto de gestão de Paisagens Culturais.*

4.4.5. Syllabus:

- a) *Identification of the territorial dimension of application of a project;*
- b) *Concepts of territory, landscape and territorial valorization;*
- c) *Mechanisms of co-conception, co-construction and co-implementation of research projects in management of Cultural Landscapes;*
- d) *Participation in a Cultural Landscapes management project.*

4.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O objetivo 1) encontra correspondência nos conteúdos programáticos a) e b).

O objetivo 2) encontra correspondência nos conteúdos programáticos c) e d). As sessões presenciais permitem uma plena integração em equipa de projeto, com definição de responsabilidades setoriais no âmbito de equipa de pesquisa multidisciplinar.

4.4.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Objective 1) corresponds to the programmatic contents a) and b).

The objective 2) corresponds to the programmatic contents c) and d). The face-to-face sessions allow a full integration in project team, with definition of sectorial responsibilities within a multidisciplinary research team.

4.4.7. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

As sessões envolverão exposição assíncrona de conteúdos teóricos e sua aplicação, debates síncronos em contexto de grupo sobre a adequação das metodologias a ocorrências imprevistas durante o processo de pesquisa, bem como trabalho de investigação em equipa, inserido num centro e investigação, em contexto presencial. O docente disponibilizará um guião de apoio.

4.4.7. Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

Sessions will involve asynchronous exposition of theoretical content and its application, synchronous group discussions on the appropriateness of methodologies to unforeseen occurrences during the research process, as well as team-work in a research centre, in a face-to-face context. A support guide will be provided by the teacher.

4.4.8. Avaliação:

A avaliação contempla a entrega a preparação de um relatório dos trabalhos aplicados em contexto territorial (50%) e a sua apresentação, discussão e defesa oral (50%).

4.4.8. Assessment:

The assessment includes the delivery and preparation of a report of the work applied in a territorial context (50%) and its presentation, discussion and oral defence (50%).

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A articulação do projeto de doutoramento com um subprojecto, aplicado, de base territorial, devidamente enquadrado pela teoria neste domínio, permitirá aos doutorandos uma praxis fundamental para o pleno domínio do campo de ação transdisciplinar.

A conjugação de sessões expositivas assíncronas (com sistematização de conteúdos sobre instrumentos analíticos) com sessões síncronas de apresentação e debate, em conjunto com a imersão presencial em contexto de pesquisas em curso no âmbito do CGEO e do TECHN&ART, permitem uma antevisão, por analogia, com potencialidades,

dificuldades e imprevistos dos projetos de investigação conducentes à tese de doutoramento.

A experiência prática contribuirá para a compreensão das dinâmicas multidisciplinares e suas dificuldades, da importância do planeamento antecipado e detalhado, bem como da definição de protocolos que minimizem a subjetividade no processo de construção de dados científicos

4.4.9.Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The articulation of the doctoral project with an applied subproject, of territorial basis, duly framed by the theory in this domain, will allow the doctoral students a fundamental praxis for the full mastery of the transdisciplinary field of action.

The combination of asynchronous expository sessions (with systematization of contents on analytical instruments) with synchronous sessions of presentation and debate, together with the presential immersion in the context of ongoing researches in the scope of CGEO and TECHN&ART, allow to foreseen, by analogy, with potentialities, difficulties and unforeseen events of the research projects leading to the doctoral thesis.

The practical experience will contribute to the understanding of multidisciplinary dynamics and its difficulties, of the importance of advance and detailed planning, as well as the definition of protocols that minimize subjectivity in the process of scientific data construction.

4.4.10.Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

Antrop, M. (2005) 'Why landscapes of the past are important for the future', Landscape and Urban Planning 70: 21-34

Chouquer, G. (2007) Quels scénarios pour l'histoire du paysage? Orientations de recherche pour l'archéogéographie, Coimbra/Porto: Centro de Estudos Arqueológicos das Universidades de Coimbra e Porto

Clark, J., Darlington, J. and Fairclough, G. (2004) Using Historic Landscape Characterisation. English Heritage and Lancashire County Council

Cosgrove, D. (2006) Modernity, community and the landscape idea, Journal of Material Culture 11(1/2), 49-66

Orejas, A.; D. Mattingley and M. Clavel-Lévêque (eds, 2009) From Present to Past Through Landscape. Madrid: CSIC

Tilley, C. (1994) A Phenomenology of Landscape. Oxford: Berg

Mapa IV - Preparação de Tese em Arqueologia, cultura material e comportamento humano

4.4.1.1.Designação da unidade curricular:

Preparação de Tese em Arqueologia, cultura material e comportamento humano

4.4.1.1.Title of curricular unit:

Thesis preparation in Archaeology, material culture and human behaviour

4.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:

ARQ

4.4.1.3.Duração(1):

Semestral (4º,5º, 6º,7º e 8º semestres)

4.4.1.4.Horas de trabalho(2):

625

4.4.1.5.1Horas de contacto assíncrono a distância(3):

OT-1;

4.4.1.5.2 Horas de contacto síncrono a distância(3):

<sem resposta>

4.4.1.5.3 Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6. ECTS:

27

4.4.1.7. Observações(4):

As 3625 horas de trabalho autónomo correspondem a 27 ECTS ao longo dos 4º, 5º 6º e 8º semestre. no 2º ano e a 55 ECTS nos 3º e 4º anos e representam o trabalho autónomo de pesquisa dos doutorandos.

4.4.1.7. Observations:

The 3625 hours of autonomous work correspond to 27 ECTS in the 2nd year and 55 ECTS in the 3rd and 4th years and represent the autonomous research work of doctoral students

4.4.2. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

Pierluigi Rosina - 6 horas síncronas, 2 horas por ano, para articulação com os demais docentes.

4.4.3. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Orientadores e tutores do projeto do aluno atribuídos pela coordenação do Curso e aprovados pelo Conselho Científico da UAL e pelo Conselho Técnico-Científico do IPT

4.4.4. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Concretização do projeto de tese final a apresentar pelo aluno, no quadro geral dos programas de pesquisa do doutoramento e dos centros de investigação associados.

4.4.4. Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Implementation of the final thesis project to be presented by the student, within the general framework of the doctoral research programmes and associated research centres.

4.4.5. Conteúdos programáticos:

Trabalho de investigação e subsequente elaboração dos capítulos da tese final.

4.4.5. Syllabus:

Research work and subsequent writing of the chapters of the final thesis.

4.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O trabalho autónomo dos doutorandos é uma componente essencial da preparação da tese.

4.4.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The autonomous work of doctoral students is an essential component of thesis preparation.

4.4.7. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

Relatórios, preparação de artigos e elaboração de capítulos da tese, de acordo com o plano e cronograma de cada projeto individual, devidamente aprovados. O ensino é apoiado numa lógica predominante de aquisição, processamento e análise dos dados empíricos e o seu debate e discussão relativamente ao estado da arte. Será estimulada a colaboração entre doutorandos e outros investigadores, valorizando o trabalho de equipa, que é essencial na investigação e a ampliação da rede de contactos.

4.4.7. Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

Reports, paper preparation and preparation of chapters of the thesis, according to the plan and schedule of each individual project, duly approved. Teaching is based on a predominant logic of acquisition, processing and analysis of empirical data and its debate and discussion regarding the state of the art. Collaboration between doctoral students and other researchers will be encouraged, valuing teamwork, which is essential in research and the expansion of the network of contacts.

4.4.8. Avaliação:

Será privilegiada uma orientação para a publicação de resultados da pesquisa de vanguarda sendo exigida a submissão a revistas ISI e a sua apresentação em congressos internacionais. A avaliação terá largamente em consideração a avaliação externa obtida por essas submissões. A avaliação da tese será concretizada por um Júri, conforme o regulamento de Mestrados e Doutoramentos da UAL, sob proposta da Comissão Científica do Curso e mediante aprovação do Conselho Científico Universitário e do Conselho Técnico-Científico Politécnico.

4.4.8. Assessment:

An orientation towards the publication of cutting-edge research results will be privileged, being required the submission to ISI journals and its presentation in international congresses. The evaluation will largely take into consideration the external evaluation obtained by those submissions. The evaluation of the thesis will be carried out by a Jury, according to the UAL's Master and Doctorate regulations, after proposal of the Course's Scientific Committee and the University Scientific Council and the polytechnic Technical-Scientific Committee approval.

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O foco na consolidação da investigação, sob a forma de artigos e capítulos de tese, complementados com relatórios na fase inicial, prepara os doutorandos para a componente de racionalização dos dados e sua apresentação em distintas plataformas.

4.4.9. Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The focus on the consolidation of research, in the form of articles and thesis chapters, complemented by reports in the initial phase, prepares doctoral students for the component of rationalisation of data and its presentation in different platforms.

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

A definir para e por cada estudante em particular, em função do tema de tese./To be defined for and by each student, depending on the thesis topic.

Mapa IV - Preparação de Tese em Património e Paisagens Culturais

4.4.1.1. Designação da unidade curricular:

Preparação de Tese em Património e Paisagens Culturais

4.4.1.1. Title of curricular unit:

Thesis Preparation in Cultural Heritage and Cultural Landscapes

4.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:*HUM***4.4.1.3.Duração(1):***Semestral (4º,5º, 6º,7º e 8º semestres)***4.4.1.4.Horas de trabalho(2):***675***4.4.1.5.1Horas de contacto assíncrono a distância(3):***OT-1;***4.4.1.5.2Horas de contacto síncrono a distância(3):***<sem resposta>***4.4.1.5.3Horas de contacto presencial(3):***<sem resposta>***4.4.1.6.ECTS:***27***4.4.1.7.Observações(4):***As 3625 horas de trabalho autónomo correspondem a 35 ECTS no 2º ano e a 55 ECTS nos 3º e 4º anos e representam o trabalho autónomo de pesquisa dos doutorandos***4.4.1.7.Observations:***The 3625 hours of autonomous work correspond to 35 ECTS in the 2nd year and 55 ECTS in the 3rd and 4th years and represent the autonomous research work of doctoral students.***4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):***Frédéric Vidal - 6 horas síncronas, 2 horas por ano, para articulação com os demais docentes.***4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:***Orientadores e tutores do projeto do aluno atribuídos pela coordenação do Curso e aprovados pelo Conselho Científico da UAL e pelo Conselho Técnico-Científico do IPT.***4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***Concretização do projeto de tese final a apresentar pelo aluno, no quadro geral dos programas de pesquisa do doutoramento e dos centros de investigação associados.*

4.4.4.Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Implementation of the final thesis project to be presented by the student, within the general framework of the doctoral research programmes and associated research centres.

4.4.5.Conteúdos programáticos:

Trabalho de investigação e subsequente elaboração dos capítulos da tese final.

4.4.5.Syllabus:

Research work and subsequent writing of the chapters of the final thesis.

4.4.6.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O trabalho autónomo dos doutorandos é uma componente essencial da preparação da tese.

4.4.6.Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

The autonomous work of doctoral students is an essential component of thesis preparation.

4.4.7.Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

Relatórios, preparação de artigos e elaboração de capítulos da tese, de acordo com o plano e cronograma de cada projeto individual, devidamente aprovados. O ensino é apoiado numa lógica predominante de aquisição, processamento e análise dos dados empíricos e o seu debate e discussão relativamente ao estado da arte. Será estimulada a colaboração entre doutorandos e outros investigadores, valorizando o trabalho de equipa, que é essencial na investigação e a ampliação da rede de contactos.

4.4.7.Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

Reports, paper preparation and preparation of chapters of the thesis, according to the plan and schedule of each individual project, duly approved. Teaching is based on a predominant logic of acquisition, processing and analysis of empirical data and its debate and discussion regarding the state of the art. Collaboration between doctoral students and other researchers will be encouraged, valuing teamwork, which is essential in research and the expansion of the network of contacts.

4.4.8.Avaliação:

Será privilegiada uma orientação para a publicação de resultados da pesquisa de vanguarda sendo exigida a submissão a revistas ISI e a sua apresentação em congressos internacionais. A avaliação, terá largamente em consideração a avaliação externa obtida pelas avaliações feitas a essas submissões. A avaliação da tese será concretizada por um Júri, conforme o regulamento de Mestrados e Doutoramentos da UAL, sob proposta da Comissão Científica do Curso e mediante aprovação do Conselho Científico Universitário e do Conselho Técnico-Científico Politécnico.

4.4.8.Assessment:

An orientation towards the publication of cutting-edge research results will be privileged, being required the submission to ISI journals and its presentation in international congresses. The evaluation will largely take into consideration the external assessment obtained by the evaluations of these submissions. The evaluation of the thesis will be carried out by a Jury, according to the UAL's Master and Doctorate regulations, after proposal of the Course's Scientific Committee and the University Scientific Council and the polytechnic Technical-Scientific Committee approval.

4.4.9.Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O foco na consolidação da investigação, sob a forma de artigos e capítulos de tese, complementados com relatórios na fase inicial, prepara os doutorandos para a componente de racionalização dos dados e sua apresentação em distintas plataformas.

4.4.9.Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The focus on the consolidation of research, in the form of articles and thesis chapters, complemented by reports in the initial phase, prepares doctoral students for the component of rationalisation of data and its presentation in different platforms.

4.4.10.Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

A definir para e por cada estudante em particular, em função do tema de tese./ To be defined for and by each student in particular, depending on the thesis topic.

Mapa IV - Seminário de apoio à preparação de tese (ramo 1-Arqueologia, cultura material e comportamento humano)**4.4.1.1.Designação da unidade curricular:**

Seminário de apoio à preparação de tese (ramo 1-Arqueologia, cultura material e comportamento humano)

4.4.1.1.Title of curricular unit:

Seminar in support of thesis preparation (branch 1)

4.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:

ARQ

4.4.1.3.Duração(1):

Semestral (4º,5º, 6º,7º e 8º semestres)

4.4.1.4.Horas de trabalho(2):

75

4.4.1.5.1Horas de contacto assíncrono a distância(3):

OT-20;

4.4.1.5.2Horas de contacto síncrono a distância(3):

<sem resposta>

4.4.1.5.3Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6.ECTS:

3

4.4.1.7.Observações(4):

Este seminário destina-se a assegurar a orientação das teses, incluindo a sua articulação com os programas de pesquisa dos centros de investigação e outras teses em curso.

Para cada doutorando, o seminário é orientado pelo respetivo orientador(es), sem prejuízo de sessões conjuntas a desenvolver com os demais doutorandos e investigadores.

4.4.1.7.Observations:

This seminar is intended to ensure the orientation of theses, including their articulation with research programmes of research centres and other ongoing theses. For each doctoral student, the seminar is guided by their advisors, without precluding joint sessions to be developed with other doctoral students and researchers

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

Professor Orientador com 30 horas síncronas e 70 horas assíncronas.

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Professor Orientador: Professor do Curso da especialidade sugerida pelo aluno, e de acordo com a indicação da Comissão Científica do Curso, aprovada pelo Conselho Científico da UAI e pelo Conselho Técnico-Científico do IPT,.

4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Supervisão (a) da integração dos doutorandos nas linhas de investigação e (b) da elaboração da dissertação de doutoramento, preparando-a para submissão a provas públicas.

4.4.4.Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Supervision of (a) the integration of doctoral students in the research lines and (b) the preparation of the doctoral dissertation, preparing it for submission to public examinations.

4.4.5.Conteúdos programáticos:

- 1. Acompanhamento de sessões de interação da pesquisa individual com as linhas de pesquisa coletivas.*
- 2. Acompanhamento dos progressos da pesquisa e da redação final da dissertação de tese.*
- 3. Apresentação pública dos progressos da investigação do doutorando nas Jornadas Anuais do DPTT, que decorrerão com a presença do conjunto dos doutorandos e docentes, em modalidade assíncrona, com pré-registo de apresentações em video e debate escrito em linha.*

4.4.5.Syllabus:

- 1. Follow-up sessions of interaction of individual research with the collective research lines.*
- 2. Monitoring the progress of the research and the final writing of the thesis dissertation.*
- 3. Public presentation of the doctoral student's research progress at the Annual Conference of the DPTT, which will take place in the presence of all doctoral students and teachers, in asynchronous mode, with pre-registration of video presentations and online written debate.*

4.4.6.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O conteúdo programático 1 corresponde ao objetivo a) e os conteúdos programáticos 2 e 3 ao objetivo b).

4.4.6.Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Programme Content 1 corresponds to Objective a) and Programme Content 2 and 3 to Objective b).

4.4.7.Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

Sessões síncronas de discussão e assíncronas de envio e revisão de textos.

4.4.7. Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

Synchronous discussion sessions and asynchronous sending and revision of texts.

4.4.8. Avaliação:

A avaliação, terá largamente em consideração a avaliação externa obtida pelas avaliações feitas a submissões de artigos e atividades correlacionadas. A avaliação da tese será concretizada por um Júri, conforme o regulamento de Mestrados e Doutoramentos da UAL, sob proposta da Comissão Científica do Curso e mediante aprovação do Conselho Científico Universitário e do Conselho Técnico-Científico Politécnico.

4.4.8. Assessment:

The evaluation will largely take into consideration the external assessment obtained by the evaluations of these submissions. The evaluation of the thesis will be carried out by a Jury, according to the UAL's Master and Doctorate regulations, after proposal of the Course's Scientific Committee and the University Scientific Council and the polytechnic Technical-Scientific Committee approval.

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A revisão de textos é a prioridade no âmbito da fase final da tese. As sessões síncronas permitem afinar interpretações e dúvidas que o doutorando possa ter.

4.4.9. Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The revision of texts is the priority in the final phase of the thesis. Synchronous sessions allow for fine-tuning interpretations and doubts that the doctoral student may have.

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

A bibliografia será adequada a cada tese em concreto./The bibliography will be adapted to each specific thesis.

Mapa IV - Seminário de apoio à preparação de tese (ramo 2 -Património, tecnologias e paisagens culturais)

4.4.1.1. Designação da unidade curricular:

Seminário de apoio à preparação de tese (ramo 2 -Património, tecnologias e paisagens culturais)

4.4.1.1. Title of curricular unit:

Seminar in support of thesis preparation (branch 2)

4.4.1.2. Sigla da área científica em que se insere:

HUM

4.4.1.3. Duração(1):

Semestral (4º,5º, 6º,7º e 8º semestres)

4.4.1.4.Horas de trabalho(2):

75

4.4.1.5.1Horas de contacto assíncrono a distância(3):

OT-20;

4.4.1.5.2Horas de contacto síncrono a distância(3):

<sem resposta>

4.4.1.5.3Horas de contacto presencial(3):

<sem resposta>

4.4.1.6.ECTS:

3

4.4.1.7.Observações(4):

Este seminário destina-se a assegurar a orientação das teses, incluindo a sua articulação com os programas de pesquisa dos centros de investigação e outras teses em curso. Para cada doutorando, o seminário é orientado pelo respetivo orientador(es), sem prejuízo de sessões conjuntas a desenvolver com os demais doutorandos e investigadores.

4.4.1.7.Observations:

This seminar is intended to ensure the orientation of theses, including their articulation with research programmes of research centres and other ongoing theses. For each doctoral student, the seminar is guided by their advisors, without precluding joint sessions to be developed with other doctoral students and researchers.

4.4.2.Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular (preencher o nome completo):

Professor Orientador com 30 horas síncronas e 70 horas assíncronas.

4.4.3.Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Professor Orientador: Professor do Curso da especialidade sugerida pelo aluno, e de acordo com a indicação da Comissão Científica do Curso, aprovada pelo Conselho Científico da UAI e pelo Conselho Técnico-Científico do IPT,.

4.4.4.Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o ensino a distância (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Supervisão (a) da integração dos doutorandos nas linhas de investigação e (b) da elaboração da dissertação de doutoramento, preparando-a para submissão a provas públicas.

4.4.4. Intended learning outcomes and respective compatibility with distance learning (knowledge, skills and competences to be developed by the students):

Supervision of (a) the integration of doctoral students in the research lines and (b) the preparation of the doctoral dissertation, preparing it for submission to public examinations.

4.4.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Acompanhamento de sessões de interação da pesquisa individual com as linhas de pesquisa coletivas.*
- 2. Acompanhamento dos progressos da pesquisa e da redação final da dissertação de tese.*
- 3. Apresentação pública dos progressos da investigação do doutorando nas Jornadas Anuais do DPTT, que decorrerão com a presença do conjunto dos doutorandos e docentes, em modalidade assíncrona, com pré-registo de apresentações em video e debate escrito em linha.*

4.4.5. Syllabus:

- 1. Follow-up sessions of interaction of individual research with the collective research lines.*
- 2. Monitoring the progress of the research and the final writing of the thesis dissertation.*
- 3. Public presentation of the doctoral student's research progress at the Annual Conference of the DPTT, which will take place in the presence of all doctoral students and teachers, in asynchronous mode, with pre-registration of video presentations and online written debate.*

4.4.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O conteúdo programático 1 corresponde ao objetivo a) e os conteúdos programáticos 2 e 3 ao objetivo b).

4.4.6. Evidence of the syllabus coherence with the curricular unit's intended learning outcomes:

Programme Content 1 corresponds to Objective a) and Programme Content 2 and 3 to Objective b).

4.4.7. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico (com indicação do número de estudantes por turma/grupo para as tipologias de horas de contacto relevantes, e com referência aos meios materiais e tecnológicos utilizados em cada tipologia):

Sessões síncronas de discussão e assíncronas de envio e revisão de textos.

4.4.7. Specific teaching methodologies of the curricular unit and their link with the pedagogical model (point out the number of students per class/group to the types of relevant contact hours, with reference to the material and technological facilities used in each typology):

Synchronous discussion sessions and asynchronous sending and revision of texts

4.4.8. Avaliação:

A avaliação, terá largamente em consideração a avaliação externa obtida pelas avaliações feitas a submissões de artigos e atividades correlacionadas. A avaliação da tese será concretizada por um Júri, conforme o regulamento de Mestrados e Doutoramentos da UAL, sob proposta da Comissão Científica do Curso e mediante aprovação do Conselho Científico Universitário e do Conselho Técnico-Científico Politécnico.

4.4.8. Assessment:

The evaluation will largely take into consideration the external assessment obtained by the evaluations of these submissions. The evaluation of the thesis will be carried out by a Jury, according to the UAL's Master and Doctorate regulations, after proposal of the Course's Scientific Committee and the University Scientific Council and the polytechnic Technical-Scientific Committee approval.

4.4.9. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

A revisão de textos é a prioridade no âmbito da fase final da tese. As sessões síncronas permitem afinar interpretações e dúvidas que o doutorando possa ter.

4.4.9. Evidence of the coherence between the teaching methodologies and the intended learning outcomes:

The revision of texts is the priority in the final phase of the thesis. Synchronous sessions allow for fine-tuning interpretations and doubts that the doctoral student may have.

4.4.10. Bibliografia de consulta/existência obrigatória e outros recursos de aprendizagem específicos para EaD:

A bibliografia será adequada a cada tese em concreto./The bibliography will be adapted to each specific thesis.

4.5. Metodologias de ensino e aprendizagem**4.5.1. Modelo pedagógico que constitui o referencial para a organização do processo de ensino e aprendizagem a distância das unidades curriculares:**

O DPTT inscreve-se na lógica formativa da UAL e do IPT, culminando um leque de ofertas formativas das 2 IES e um conjunto de programas de investigação internacional. O modelo de EAD, testado ao longo de uma década no âmbito de uma pós-graduação conjunta, é o mais adequado para a atração de estudantes que, a nível internacional, já possuam um sólido percurso de estudos e de investigação e trabalho. O DPTT inscreve-se nos regulamentos de estudos pós-graduados das duas IES e apoia-se em diversas parcerias institucionais com IES e outras entidades em 4 continentes, com especial atenção aos países de expressão oficial portuguesa. A UAL e o IPT dotaram-se não apenas de recursos técnicos, mas de meios humanos (decentes e não docentes), incluindo a formação destes em metodologias de EaD, e de normas éticas plasmadas nos regulamentos de proteção de dados e de igualdade de género.

O DPTT é concebido como um programa de investigação, totalmente estruturado em EaD, com exceção de 20 ECTS do Seminário de integração dos doutorandos nas linhas de pesquisa de base territorial. O foco da formação é o avanço do conhecimento nas áreas e pesquisa, privilegiando os estudos comparados, favorecidos por este modelo de ensino. O estudante deverá planejar o seu percurso de formação e gerir as atividades relacionadas com os conteúdos programáticos propostos em cada seminário de forma flexível.

No 1º ano os doutorandos consolidam as normas de elaboração da pesquisa e da tese e estruturam em detalhe o seu projeto de tese. A partir do 2º ano desenvolvem a pesquisa conducente à dissertação final, participando também num dos projetos de base territorial dos centros de investigação e das IES proponentes. No 3º e 4º anos prosseguem o trabalho de investigação e redigem a dissertação final.

Reconhecendo que o EaD comporta grandes oportunidades (sobretudo na construção de pesquisas comparadas em contextos territoriais distintos, atraindo os melhores estudantes num universo global), a proposta está consciente dos respetivos riscos (em particular a potencial menor integração dos estudantes no quadro universitário coletivo e a correlata potencial desistência dos estudantes). Neste sentido, a designação de um professor tutor, para além do orientador, assegura uma sólida relação com as IES, sendo que a inserção dos projetos dos doutorandos nas linhas de pesquisa dos centros associados é uma componente nuclear do EaD: os doutorandos beneficiarão do apoio permanente não apenas da helpdesk de informática mas, também, das unidades de gestão científica dos referidos centros, o que permitirá uma interação personalizada e de fluxo permanente. Este vínculo é reforçado pelo Seminário presencial proposto, estruturador do trabalho em equipa. Os conteúdos de formação e investigação (guiões de apoio às UCs e seminários, vídeos, recursos e ferramentas), são disponibilizados em plataforma digital (Moodle; OneDrive) o que não exige a presença online simultânea, a não ser quando previamente programada.

4.5.1. Reference pedagogic model for distance education and learning curricular units:

DPTT is in accordance with the education strategy of both UAL and IPT, as part of a set of training programs and international research programs offered by the two HEI. The distance learning model has been tested for over a decade in a joint post-graduation and is the most adequate model to attract students who already have an international solid education, research, or career path. DPTT is in accordance with the post-graduate training offer by both HEIs and is based on several institutional partnerships with HEIs and other institutions in the four continents, in particular, Portuguese-speaking countries. UAL and IPT not only have the technical but also the human resources (academic and non-academic), including training in distance learning methodologies and ethical rules in their regulations on data protection and gender equality.

DPTT has been designed as a research program, totally structured for distance learning with the exception of 20 ECTS awarded by the seminar for integrating students in the territory-based research strands. This training aims that participants further their knowledge in the scientific fields and in research, focusing on comparative studies, to which this teaching model is most adequate. Students should plan their training path and manage the activities related with the syllabi of each seminar.

In the 1st year, the students consolidate research and thesis design models and organize in detail their thesis project. In the 2nd year, students conduct research for the thesis by participating in the territory-based projects developed in the research centres and the HEIs. In the 3rd and 4th years, they continue their research and write their thesis. Though considering that distance learning offers great opportunities (especially in building comparative research in different territories, attracting students at a global scale), both institutions are aware of the risks (in particular, the potential risk of some students not being fully integrated in the academic community and their potential dropout). In this sense, assigning a tutor as well as a supervisor ensures a solid relationship with the HEI, and integrating students' projects in the research strands of the centres linked to the PhD is a key element of distance learning; students will be given continuous support, not only by the computer helpdesk but also by the scientific management units of the referred research centres, which will allow for permanent personalized interaction. This bond is reinforced by the face-to-face seminar which will foster teamwork. The training and research materials, including support manuals for the courses and seminars, videos, resources and tools, are made available in digital platforms (Moodle, OneDrive), which does not require students' online presence except when scheduled.

4.5.1.1. Anexos do modelo pedagógico (PDF, máx. 500kB):

[4.5.1.1._Regulamento do Doutoramento em Património_.pdf](#)

4.5.2. Adequação e articulação das metodologias de ensino a distância aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) definidos para o ciclo de estudos:

O modelo de EaD proposto, apoiado no corpo docente e num robusto conjunto de recursos técnicos e humanos, é o que melhor permite atingir os objetivos gerais do DPTT e os seus quatro objetivos específicos: a compreensão da natureza e mecanismos de interação entre a sustentabilidade dos territórios é favorecida pela ampla dimensão de abordagens comparadas em trabalho de equipa de investigação internacional, que não se conseguiria desenvolver presencialmente; o domínio de conceitos e problemáticas beneficiará do acesso remoto a um leque mais amplo de docentes e especialistas; as competências de coordenação para a conservação do património e de elaboração e de implementação de estudos e projetos de investigação serão desenvolvidas na escala de projetos internacionais competitivos e em rede. Desta forma, os doutorandos do DPTT serão permanente envolvidos num quadro de pesquisa internacional, a despeito das diferenças de fusos horários e recursos locais de pesquisa, graças ao regime de EAD.

4.5.2. Evidence of the teaching and learning methodologies coherence with the intended learning outcomes of the study programme:

The proposed distance learning model, supported by the lecturers and a sound set of technical and human resources, is the best model to attain the general objectives of the DPTT and its four specific objectives: understanding the nature and interaction mechanisms in territory sustainability is favoured by the use of comparative approaches in international team work, which would not possible in a face-to-face program; mastering concepts and theories will be fostered through a wider number of lecturers and experts; coordination skills for heritage preservation and designing and implementing research studies and projects to be furthered through international networking projects. Thus, DPTT students will be permanently involved in a framework of international research despite the different time zones and local research resources as a result of its distance learning model.

4.5.3. Identificação das formas de garantia da justeza, fiabilidade e acessibilidade das metodologias e dos processos de avaliação:

O DPTT incorpora três níveis de monitorização da justeza, fiabilidade e acessibilidade destas duas dimensões. Em primeiro lugar, elas serão explicadas e clarificadas na UC de Metodologia do Trabalho Científico. Em segundo lugar elas serão monitorizadas através de questionários anónimos aos alunos, no âmbito de cada uma das UCs, que merecerão apreciação por parte das comissões científica e pedagógica do curso (os quais incluem membros externos ao DPTT) bem como, se tal se justificar, dos conselhos da UAL e do IPT. Em terceiro lugar, o programa está dotado de instrumentos de verificação de qualidade, nomeadamente de controlo de plágio (Ouriginal, ex-URKUND) ou cópia (em sessões de avaliação escrita em linha).

4.5.3. Means for ensuring the fairness, reliability, and accessibility of assessment methodologies and processes:

DPTT includes three levels of monitoring fairness, reliability, and accessibility of those two dimensions. Firstly, they will be fully explained in the course on Scientific Research Methodology. Secondly, they will be monitored through student surveys on each of the courses, whose results will be analysed by the program's scientific and pedagogical commission (which include members who do lecture in DPTT), and, if justifiable, also analysed by UAL and IPT Councils. Thirdly, the program includes quality assessment tools, namely, plagiarism (Ouriginal, formerly UKUND) or copy assessment (in online written assessment sessions).

4.5.4. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes será feita em função dos objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O desenvolvimento do Doutorado é concretizado implementando rigorosos procedimentos de controlo de qualidade, que obedecem a três níveis: interno (validação pelos conselhos científico e técnico-científico das IES proponentes dos programas e coerência entre objetivos e planificação; elaboração e verificação aleatória de sumários); pelos estudantes (mediante questionários anónimos e discussão livre); pela Comissão de Acompanhamento definida em Regulamento Interno do Curso (verificação do alinhamento e coerência entre os objetivos gerais das 2 IES, que são comuns, e a sua implementação; comprovação através dos indicadores de natureza dos trabalhos e artigos desenvolvidos e dos sumários das sessões de contato, dessa coerência; avaliação externa por relatores independentes). A avaliação por pares de publicações desenvolvidas no âmbito do programa é uma forma suplementar de garantia de qualidade

4.5.4. Means of ensuring that the students assessment methodologies are adequate to the intended learning outcomes of the curricular unit:

DPTT includes three levels of monitoring fairness, reliability, and accessibility of those two dimensions. Firstly, they will be fully explained in the course on Scientific Research Methodology. Secondly, they will be monitored through student surveys on each of the courses, whose results will be analysed by the program's scientific and pedagogical commission (which include members who do lecture in DPTT), and, if justifiable, also analysed by UAL and IPT Councils. Thirdly, the program includes quality assessment tools, namely, plagiarism (Ouriginal, formerly UKUND) or copy assessment (in online written assessment sessions).

4.5.5. Demonstração da existência de mecanismos de acompanhamento do sucesso académico dos estudantes:

São previstos sete mecanismos de acompanhamento do sucesso académico do aluno: 1.- as modalidades de avaliação definidas pelo docente de cada UC; 2.- reuniões com a turma ou parte da turma promovidas mensalmente pelos coordenadores; 3.- Consultório de atendimento direto ao aluno por parte de cada docente num horário a fixar no início de cada semestre; 4.- inquéritos de satisfação periódicos e no final de cada semestre; 5.- acompanhamento tutorial personalizado ao longo de todo o curso; 6.- Caixa anónima de reclamações a criar de forma a proteger os queixosos; 7.- Registo digital de monitorização dos progressos de cada estudante, combinando o núcleo central de UCs com todas as atividades, resultados esperados e produtos de pesquisa previstos no âmbito dos planos de tese individuais. A combinação destes dispositivos formam um poderoso instrumento de informação que permitirá a tomada de medidas adequadas quando surgirem sinais de entropia ou bloqueio no processo de ensino aprendizagem.

4.5.5. Mechanisms for monitoring the students' academic success:

There are seven follow-up tools to assess student success: 1.- assessment at each course, defined by the lecturer; 2.- meetings set by the coordinators with the whole or part of the class every month; 3.- Office hours defined by each lecturer at the beginning of the semester when students can contact the lecturers directly; 4.- student surveys at the end of each semester; 5.- individual tutoring throughout the program; 6.- Claimant box, to be created, where students can anonymously file a complaint; 7.- Digital registry of the monitoring of each student's progress, which includes the core courses, activities, expected learning outcomes and research outcomes of the individual theses. All these elements combined provide a powerful information tool which will allow that measures may be taken if any signs are detected of entropy or blockage in the teaching learning process.

4.5.6. Metodologias de ensino previstas com vista a facilitar a participação dos estudantes em atividades científicas (quando aplicável):

O programa está articulado com os projetos de investigação dos centros de investigação CGEO e TECN&ART, avaliados pela FCT com "Muito Bom", tendo igualmente a colaboração da Cátedra UNESCO de Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território. Os doutorandos, consoante o seu tema de pesquisa, serão associados como colaboradores a um dos centros de investigação referidos e os seus projetos deverão articular-se com o quadro estratégico de investigação destes centros. A participação em atividades científicas incluirá, para além dos trabalhos de pesquisa para a elaboração de tese, a preparação de pelo menos dois artigos científicos e a participação, em cada um dos quatro anos, num congresso ou conferência científica, presencial ou online, com apresentação de comunicação. A preparação dos artigos e comunicações será acompanhada pelo docente orientador

4.5.6. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities (as applicable):

The program is in coordination with the research projects developed in the research centres CGEO and TECN&ART, assessed by FCT as “Very Good”, as well as the collaboration of the UNESCO Charter on Humanities and Territory Integrated Cultural Management. The students, depending on their chosen research topic, will become members of one the referred research centres and their projects shall be in accordance with the research strategic framework of those centres. Participating in the scientific activities implies doing research for the thesis, writing at least two scientific papers and presenting a paper in a scientific conference, either f2f or online, every four years. Writing the papers and preparing the scientific presentation will be monitored by the student’s supervisor.

4.6. Fundamentação do número total de créditos ECTS do ciclo de estudos

4.6.1. Fundamentação do número total de créditos ECTS e da duração do ciclo de estudos, com base no determinado nos artigos 8.º ou 9.º (1.º ciclo), 18.º (2.º ciclo), 19.º (mestrado integrado) e 31.º (3.º ciclo) do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei 65/2018, de 16 de agosto:

O número de ECTS considera a necessidade de, para além das UCs de apoio à pesquisa (alínea b) do artº 31º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março), facultar aos doutorandos o tempo correspondente a cerca de 3 anos para a conclusão das suas dissertações (alínea a) do mesmo artigo e Decreto-Lei).

O total de 240 ECTS foram calculados num ratio médio de 25 hora para cada ECTS, com base na experiência dos docentes, enquanto colaboradores de outros programas de doutoramento, incluindo programas com EaD. Todas as UCs e Seminários serão avaliados pelos estudantes no que diz respeito à intensidade do esforço requerido.

Tomam-se como referências os regulamentos internos de atribuição de créditos da UALe do IPT.

4.6.1. Justification of the total number of ECTS credits and of the duration of the study programme, based on articles 8 or 9 (1st cycle), 18 (2nd cycle), 19 (integrated master) and 31 (3rd cycle) of DL no. 74/2006, of March 24, republished by DL no. 65/2018, of August 16:

The number of ECTS awarded by the PhD considers that students not only need courses that provide support to research (article 31b) of Decree-Law n.º 74/2006, dated 24 March) but also courses that allow students to have about 3 years to complete their theses (article 31b) of the same Decree-Law).

The total of 240 ECTS were calculated based on an average ratio of 25 hours per ECTS, based on lecturers’ experience in other PhD programs, including distance learning programs. All courses and seminars are assessed by the students in regard to their workload.

UAL and IPT regulations on credit allocation were also used as reference.

4.6.2. Forma como os docentes foram consultados sobre a metodologia de cálculo do número de créditos ECTS das unidades curriculares:

O DPTT considerou a necessidade de consolidar uma homogeneização metodológica (6 ECTS), a importância de assegurar uma componente de aprofundamento do quadro de especialização numa matriz multidisciplinar (24 ECTS) e a participação em projeto de base territorial no âmbito dos centros de investigação (20 ECTS), num quadro global orientado para prioridade ao trabalho de estruturação e defesa do projeto de tese (190 ECTS). Os docentes de cada UC foram consultados através de intercâmbio de documentos, simulações de cálculos comparados e encontros presenciais com a equipa de coordenação. Toda a experiência do ensino presencial e das modalidades de ensino online dos últimos dois anos da pandemia foi, também, muito importante até porque os docentes tiveram que justificar os ECTS das suas unidades curriculares. A estrutura global foi igualmente escrutinada pelos Conselhos Científicos e Pedagógicos das duas IES, em sucessivas reuniões com a equipa de coordenação.

4.6.2. Process used to consult the teaching staff about the methodology for calculating the number of ECTS credits of the curricular units:

DPTT considered the need to consolidate a methodological standard (6 ECTS), the important to ensure that students further their knowledge from a multidisciplinary perspective (24 ECTS) and participate in a territory-based project within the scope of the research centres (20 ECTS), within a global framework that prioritizes structuring and defending the thesis project (190 ECTS). The lecturers of each course were consulted through exchange of documents, comparing simulations and f2f meetings with the coordinating team. The experience of f2f and online teaching and learning in the past two years (during the pandemic) was also very important, especially because lecturers had to justify the ECTS awarded by each of their courses. The PhD global structure was also assessed by the Scientific and Pedagogical Councils of the two HEIs in their several meetings with the coordination team.

4.7. Observações

4.7.Observações:

O DPTT é um programa de Humanidades, em articulação com outras ciências, que se estrutura em 2 ramos orientados para o estudo das técnicas e expressões do comportamento humano no passado remoto (ramo 1) e para o estudo da integração dos vestígios do passado na composição de paisagens culturais no presente (ramo 2). Ancorado nas Humanidades, e em especial na Área de História e Arqueologia, trata-se de um programa que a elas recorre como componente estruturante de um programa de investigação interdisciplinar que assume os estudos comparados em escala supra-continental como correspondendo a uma necessidade da pesquisa no quadro da globalização e dos programas e redes internacionais que se estruturam nesse âmbito, e.g.: BRIDGES, MOST (UNESCO), Geoparques, História Global da Humanidade (CIPSH), emergência do comportamento artístico (UISPP), etc.

Os objetivos geral e específicos do programa respondem a estas necessidades globais, declinadas em cada País e região, concretizando-se no desenvolvimento de pesquisas individuais articuladas em linhas de investigação, por sua vez enquadradas no plano nacional pelas 2 IES e pelas 2 U&D associadas, e no plano internacional pela colaboração com uma ampla rede de parcerias académicas e não académicas. O modelo de EaD é o que melhor se adapta a um programa de Doutoramento de Investigação internacional, no qual as diversas UCs convergem para o apoio à pesquisa, com recurso a uma infraestrutura técnica e pedagógica dotada de meios humanos docentes e não docentes, que incluem técnicos de apoio informático experimentados nas plataformas EaD; técnicos de multimédia digital e colaboradores docentes nas áreas da pedagogia e psicologia. Os docentes, para além da sua própria formação pedagógica para ensino a distância, contarão com o apoio desses recursos, quer na estruturação dos planos de estudos quer na elaboração dos materiais pedagógicos de apoio.

A estrutura do Curso foi elaborada com respeito aos Regulamentos Gerais de Mestrados e Doutoramentos e de Avaliação de Conhecimentos da U.A.L. e do I.P.T., ouvidos os docentes em reuniões preparatórias e discutidos os objetivos e missão do curso agora proposto. A sua aplicação específica ao programa de doutoramento encontra-se plasmada no respetivo Regulamento e é pontuada, em cada ano, pela apresentação pública dos progressos da pesquisa através de publicações, comunicações em congressos e apresentações no âmbito do Doutoramento: projeto no 1º ano, aspetos específicos nas Jornadas dos anos 2 e 3, tese no 4º ano.

Acolhendo 12 doutorandos por ano para 12 docentes residentes (1 tutor por cada aluno) e estando articulado com diversos programas de investigação internacionais, o DPTT assegura um universo competitivo de candidatos, com necessário impacto nos resultados da investigação.

O programa será, para além dos mecanismos específicos descritos na presente proposta, enquadrado pelas normas de controlo de qualidade implementadas pela UAL e IPT.

4.7.Observations:

DPTT is a Humanities program that includes other scientific fields, is structured in two branches focusing on the study of techniques and expression of human behaviour in the distant past (branch 1) and on the study of how the remains of the past have been integrated in present-day cultural landscapes (branch 2). Based on Humanities, particularly on History and Archaeology, DPTT uses these fields as a core element in a multidisciplinary research program that considers compared studies at supra-continental level as meeting a research need in the framework of globalization and international programs and networks in this field, such as: BRIDGES, MOST (UNESCO), Geoparks, Global History of Humanity (CIPSH), the rise of artistic behaviour (UISPP), etc.

The main and specific objectives of the program meet these global needs, felt in each country and region, through developing individual research within research strands, which are, in turn, framed by the two HEI and 2 R&D at national level, and by its participation in a wide network of academic and non-academic partnerships at international level. The distance learning model is the model that best fits a PhD in International Research, in which the several courses converge to provide support to research through a technical and pedagogical infrastructure and academic and non-academic human resources that include IT technicians experienced in distance learning platforms; digital multimedia technicians and lecturers specialized in pedagogy and psychology. The lecturers, besides their own pedagogical training, will be given support by these resources, both in terms of the structure of the study plans and in designing support pedagogical resources.

The structure of the program is in accordance with the General Regulation on Master and PhD Programs and the Assessment Regulation in force at Universidade Autónoma de Lisboa and at Instituto Politécnico de Tomar, upon consulting the lecturers in the preparatory meetings and discussion of the program's objectives and mission. These regulations are also evident in the program's own regulation and every year, the research developed will be publicly presented, namely, the paper presentations in conferences within the scope of the program: the 1st year project, specific topics in the 2nd and 3rd year meetings (Jornadas) and in 4th year thesis presentation.

Every year, the program will accept 12 students for 12 permanent lecturers (1 tutor per student) and will be linked with several international research programs, thus ensuring students a competitive environment, which will have an impact on their research results.

Besides the specific tools described in this proposal, the program will also be subject to the quality control mechanisms in place at UAL and IPT.

5. Corpo Docente

5.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

5.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

Adolfo Martins, PhD in Modern History and Master's in Medieval History, is a specialist in the fields of Naval, Nautical and Underwater Archaeology. He is an Associate Professor at the UAL, D. History, Arts and Humanities, in the doctorate, masters, post-graduate and undergraduate courses. For thirty-four years he was an archaeologist at the National Museum of Archaeology. He is a researcher at the Centre for Geosciences, U.Coimbra, Centre of History, F.of Letters of Lisbon and in the Research Centre Graduted in History (1982) and PhD in Archaeology (1994).

Luiz Miguel Oosterbeek, Graduted in History (1982) and PhD in Archaeology (1994), is the President of the International Council for Philosophy and Human Sciences and Professor of the Polytechnic I. of Tomar, being chairholder of UNESCO-IPT Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape Management. He conducted research in the fields of archaeology, heritage and landscape management in Portugal, Africa and Southern America.

5.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

5.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Vínculo/ Link	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment regime	Informação/ Information
Adolfo António da Silveira Martins	Professor Associado ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Arqueologia e História	100	Ficha submetida
Alexandra Águeda de Figueiredo	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Arqueologia	100	Ficha submetida
Frédéric Jean-Marc Vidal	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		História	100	Ficha submetida
Maria da Graça Burnay Pereira de Almeida Borges	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		História e Civilização	100	Ficha submetida
João Paulo Pereira de Freitas Coroadó	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Geociências	100	Ficha submetida
Luís Filipe Neves Carreira dos Santos	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Biologia	100	Ficha submetida
Luiz Miguel Oosterbeek	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Arqueologia	100	Ficha submetida
Pierluigi Rosina	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Geoarqueologia	100	Ficha submetida
Silvério Manuel Domingues Figueiredo	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		Pré-História	100	Ficha submetida
Telmo Jorge Ramos Pereira	Professor Auxiliar ou equivalente	Doutor	Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)		História e Arqueologia	100	Ficha submetida
						1000	

<sem resposta>

5.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

5.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

5.4.1.1. Número total de docentes.

10

5.4.1.2. Número total de ETI.

10

5.4.2. Corpo docente próprio - docentes do ciclo de estudos integrados na carreira docente ou de investigação (art.º 3 DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)

5.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos integrados na carreira docente ou de investigação (art.º 3 DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018).* / "Career teaching staff" – teachers of the study programme integrated in the teaching or research career.*

Vínculo com a IES / Link with HEI	% em relação ao total de ETI / % of the total of FTE	
Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)	100	100

5.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor

5.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor* / "Academically qualified teaching staff" – staff holding a PhD*

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	ETI / FTE	Percentagem / Percentage
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	10	100

5.4.4. Corpo docente especializado do ciclo de estudos

5.4.4. Corpo docente especializado / Specialised teaching staff.

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Doutorados especializados na(s) área(s) fundamental(is) do CE (% total ETI) / PhDs specialised in the fundamental area(s) of the study programme (% total FTE)	10	100
Não doutorados, especializados nas áreas fundamentais do CE (% total ETI) / Staff specialised in the fundamental areas of the study programme not holding PhDs in these areas (% total FTE)	0	0
Não doutorados na(s) área(s) fundamental(is) do CE, com Título de Especialista (DL 206/2009) nesta(s) área(s) (% total ETI) / Specialists not holding a PhD, but with a Specialist Title (DL 206/2009) in the fundamental area(s) of the study programme (% total FTE)	0	0
% do corpo docente especializado na(s) área(s) fundamental(is) (% total ETI)		100
% do corpo docente doutorado especializado na(s) área(s) fundamental(is) (% docentes especializados)		100

5.4.5. Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados (art.º 29.º DL-74/2006, na redação dada pelo DL-65/2018)**5.4.5. Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados (art.º 29.º DL-74/2006, na redação dada pelo DL-65/2018) / Teaching Staff integrated in Research Units of the Institution, its subsidiaries or integrated centers (article 29, DL no. 74/2006, as written in the DL no. 65/2018)**

Descrição	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados / Teaching Staff integrated in Research Units of the Institution, its subsidiaries or integrated centers	8	80

5.4.6. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente.**5.4.6. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente. / Stability and development dynamics of the teaching staff**

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	ETI / FTE	Percentagem* / Percentage*
Docentes do ciclo de estudos de carreira com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Career teaching staff of the study programme with a link to the institution for over 3 years	10	100
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0	0

Pergunta 5.5. e 5.6.**5.5.Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.**

Os dispositivos estruturantes na UAL são os seguintes: i) Estatutos da UAL (DR, 2.ª Série, 228, de 28 de nov 2016); ii) R. de Avaliação do Desempenho (DR, 2.ª Série, 203, de 20 nov. 2017); iii) e o Estatuto da Carreira Docente (DR, 2.ª Série, 203, de 20 de out. 2017). A Avaliação de Desempenho permite apurar os elementos essenciais para aferir sobre a progressão profissional definida pelo Estatuto da Carreira e os Estatutos da UAL que consagram os grandes princípios e competências. Os inquéritos de satisfação aos alunos no final de cada UC proporcionam igualmente informações sobre a imagem dos docentes perante os alunos e os seus pares. No Instituto Politécnico de Tomar o pessoal docente é sujeito a um processo de avaliação, de acordo com o regime legal espelhado no Sistema Integrado de Gestão e Avaliação de desempenho da administração Pública https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/EWwslZJs_uJKvCT7-K8AM54BlwUjdHGba-8Ui6virM_WUA?e=HGnXCM

5.5.Procedures for the assessment of the teaching staff performance and measures for their permanent updating and professional development.

Structuring regulations at UAL are: i) UAL Statutes (DR, 2nd series, 228, 28 Nov. 2016); Regulation on Performance Assessment (DR, 2nd series, 203, 20 November 2017); ii) and the Lecturer Statute (DR, 2nd series, 203, 20 October 2017). The Performance Assessment allows evaluating key elements for lecturers' professional development laid down in the Lecturer Statute and UAL Statutes establish the main principles and competences. Students' satisfaction surveys at the end of each course also provide information on the lecturers' performance according to students and compare it with their peers'. At Instituto Politécnico de Tomar, academic staff is assessed pursuant to the legal regime, laid down in the regulation on public servant performance - Sistema Integrado de Gestão e Avaliação.

5.6.Observações:

O corpo docente do DPTT corresponde aos domínios de especialidade do programa, à articulação com os centros de investigação, à integração dos doutorandos em projetos de investigação de base territorial e, em geral, à complementaridade entre as duas IES. Organiza-se em três círculos integrados. No primeiro incluem-se 12 docentes que constituem o núcleo permanente do curso e asseguram a coordenação de todas as UCs, para além de poderem assegurar orientações, tutorias ou coordenações de projetos. No segundo incluem-se 10 docentes que colaborarão igualmente de forma regular, incluindo a colaboração em UCs e, em alguns casos, coordenações de projetos. No terceiro incluem-se 18 docentes visitantes, que irão colaborar com palestras magistrais e co-orientações de teses (eventualmente no contexto de co-tutelas).

O primeiro círculo assegura a coordenação global do curso e 76% das horas de contato, integrando docentes investigadores com experiência nos domínios da pesquisa e publicação científica de resultados, bem como da coordenação de projetos e supervisão de teses. Este perfil é comum aos outros dois círculos, separados do primeiro não em termos de conteúdo mas em função do tempo de dedicação ao projeto. O segundo círculo reforça a equipa nuclear e assegura 24% das horas de contato. O terceiro círculo, que sublinha a dimensão internacional do programa, integra professores e investigadores colaboradores dos centros de investigação associados ao DPTT, especialistas em métodos de formalização em arqueologia (François Djindjian, Presidente da UISPP), pré-história antiga e tecnologia lítica (Marta Arzarello, da Universidade de Ferrara), arqueologia africana (David Pleurdeau, do Museu Nacional de História Natural de Paris), arqueologia do SE Asiático (François Sémah, do M. N. de História Natural, de Paris), arqueologia e património do Brasil (André Soares, da Universidade Federal de Santa Maria), evolução e comportamento humano (Robert Sala, da Universidade de Tarragona), arte rupestre (Hipólito Collado Giraldo, da Junta de Extremadura), arqueologia experimental (Dragos Gheorghiu, da Universidade de Artes de Bucareste), tecnologia e ética (Harold Sjursen, da U. de Nova Yorque), estética (Zoltan Somhegyi, da U. de Budapeste), História de Arte (José Júlio Garcia Arranz, da U. de Extremadura), ciências humanas e sustentabilidade (Steven Hartman, coordenador do programa BRIDGES-UNESCO), património em África (Ziva Domingos, da Universidade Agostinho Neto), tradições orais e paisagens culturais (Chao Gejin, da Academia Chinesa de Ciências Sociais), conflitualidade em paisagens culturais (Robert Belot, da Universidade de St. Étienne), paisagens culturais e turismo (Fabio Pollice, da Universidade de Lecce), gestão de paisagens culturais (Erika Robrahn-Gonzalez, do Instituto Documento), comunicação estratégica em paisagens culturais (Renaldas Gudauskas, da Biblioteca Nacional da Lituânia).

5.6.Observations:

DPTT lecturers are in accordance with the scientific fields of the program, the coordination with the research centres, the integration of PhD students in territory-based research projects and with the complementariness between the two HEIs and with knowledge in distance learning pedagogies (ensured by the experience of most core lecturers, several with specific training, and reinforced by specialists, such as Renaldas Gudauskas). It is organized in three integrated circles. The first circle includes the 12 lecturers that are the core elements of the group and ensure coordination of all course units, besides supervision, tutoring and project coordination. The second circle includes 10 lecturers who will also regularly participate in the program, including in the course units and, in some cases, in the projects' coordination. The third circle includes 18 visiting lecturers, who will participate in special lectures and will co supervise theses (eventually may also be co-tutors).

The first circle ensures the program's coordination and 76% of contact hours, it includes lecturers/ researchers experienced in research and publication of results, as well as in project coordination and thesis supervision. This is the profile of all three circles, the difference among them being the time they dedicate to this project. The second circle reinforces the core team and ensures 24% of contact hours.

The third circle, which evidences the program's international character, includes lecturers and researchers that collaborate with the research centres associated with DPTT, and who are experts in archaeology formalization methods (François Djindjian, President of UISPP), ancient prehistory and lithic technology (Marta Arzarello, University of Ferrara), African archaeology (David Pleurdeau, National Museum of Natural History in Paris), Southeast Asia archaeology (François Sémah, National Museum of Natural History in Paris), archaeology and heritage in Brazil (André Soares, U. Fed. de Santa Maria), human evolution and behaviour (Robert Sala, U. of Tarragon), rock art (Hipólito Collado Giraldo, Xunta de Extremadura), experimental archaeology (Dragos Gheorghiu, Art U. in Bucharest), technology and ethics (Harold Sjursen, NYU), aesthetics (Zoltan Somhegyi, U. of Budapest), Art History (José Júlio Garcia Arranz, U. of Extremadura), human sciences and sustainability (Steven Hartman, coordinator of the BRIDGES-UNESCO program), heritage in Africa (Ziva Domingos, U. Agostinho Neto), oral traditions and cultural landscapes (Chao Gejin, Chinese Academy of Social Sciences), conflict in cultural landscapes (Robert Belot, U. St. Étienne), cultural landscapes and tourism (Fabio Pollice, U. Lecce), cultural landscape management (Erika Robrahn-Gonzalez, Inst. Documento), strategic communication in cultural landscapes (Renaldas Gudauskas, Lithuanian National Library).

6. Pessoal Não Docente

6.1.Número do pessoal técnico especializado afeto à lecionação do ciclo de estudos, adequação da sua qualificação e tipologia do apoio dado aos estudantes.

A Unidade de Apoio ao Ensino a Distância da UAL sob a coordenação de 2 técnicos especializados (1 na área de Informática e 1 técnico superior) conta ainda com a colaboração de 4 técnicos de multimédia (com habilitação superior 1º e 2ºciclos) e 2 técnicos (especializados na área informática) e 4 monitores para a gestão e monitorização das plataformas informáticas. No contexto do curso destacamos o apoio do “Gabinete de Apoio à Investigação e Desenvolvimento” (2 técnicos superiores) e o “Gabinete de Apoio a Mestrados e Doutoramentos” (3 técnicos superiores). Os alunos usufruirão igualmente dos serviços partilhados como “Secretariado de Apoio aos Departamentos”, a “Secretaria do Docente” a “Secretaria geral de alunos”, ainda que o encaminhamento para estes serviços seja feito a partir de um único sítio online disponível no site da referida Unidade de Apoio ao Ensino a Distância. No IPT o DPTT será prioritariamente apoiado pela estrutura da Cátedra UNESCO, cuja secretária tem Mestrado em Gestão Territorial. O programa beneficiará, igualmente, do apoio do pessoal não-docente dos Gabinete de Relações Internacionais e Centro de Estudos Politécnicos de Mação. Os doutorandos terão o apoio, laboratorial e biblioteca especializada, de investigadores e técnicos superiores (2 técnicos-superiores e 2 técnicos, afetados pelo Museu de Arte Pré-Histórica de Mação), a que acrescem o apoio por parte do Gabinete de Relações Internacionais (2 técnicos-superiores) e do Gabinete de Projetos de Investigação (1 técnico-

superior). Número do pessoal técnico especializado afeto à lecionação do ciclo de estudos, adequação da sua qualificação e tipologia do apoio dado aos estudantes.

6.1.Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study programme, adequation of their qualification and type of support provided to the students.

The Distance Education Support Office at UAL is coordinated by two specialized officers (1 in the field of computing and 1 higher technician) and includes 4 multimedia technicians (with bachelor and master's degrees), 2 technicians (specialized in computing) and 4 staff that manage and monitor the computer platforms. We should also mention the R&D Support Office (2 higher technicians) and the Support Office for Master and PhD Programs (3 higher technicians). Students will also use shared services, such as the Support Office to the Departments, the Lecturers Office and the Student Registry Office, to which students will have online access through the Distance Learning Support Office. At IPT, DPTT will be mainly supported by the UNESCO Charter structure, whose secretary has a master's degree in Territory Management. The program will also be supported by non-academic staff in the International Relations Office and the Centre for Polytechnic Studies in Mação. PhD students will be given support (in terms of laboratories and specialized library) by researchers and higher technicians (2 higher technicians and 2 technicians, allocated to provide this support by the Museum of Prehistoric Art in Mação); moreover, students will be given support by the International Relations Office (2 higher technicians) and the Office for Research Projects (1 higher technicians). Number of specialized staff allocated to lecturing the studies cycle, adequacy of their qualification to the support given to students.

6.2.Apresentação da estrutura e da organização da equipa de suporte técnico-pedagógico que colaborará com os docentes no desenho curricular dos planos de estudos e dos materiais do ciclo de estudos.

A Unidade de Apoio ao ensino a distância encontra-se regulamentada no Diário da República n.º 139/2021, Série II de 2021-07-20.

A organização e funcionamento deste gabinete (UAED) em conformidade com o referido regimento proporcionará a toda a comunidade:

- apoio ao ensino-aprendizagem a distância;*
- garantir o apoio técnico à comunidade;*
- auxiliar a produção de conteúdos multimédia da responsabilidade dos docentes;*
- monitorizar e gerir a plataforma e-Learning;*
- assegurar formação específica para o desenvolvimento do ensino a distância.*

Caberá ao Coordenador Científico do curso em modalidade EaD (um doutor da área científica a tempo integral, aprovado pelo Conselho Científico, sob proposta da Comissão Científica) a responsabilidade de acompanhar todo processo de ensino-aprendizagem, em colaboração um «e-Tutor», formador com especialização pedagógica avançada em ensino a distância.

O Guia do curso e das unidades curriculares estarão disponíveis na página institucional da Universidade Autónoma de Lisboa e do Instituto Politécnico de Tomar, bem como na página da Unidade de Apoio de Ensino a distância. Na página constarão o planeamento de todos os momentos síncronos, assíncronos e presenciais, bem como todas as outras atividades ou complementos de formação e participação, serão também disponibilizados os diversos materiais para o ensino-aprendizagem.

6.2.Structure and organization of the technical-pedagogic support team that will collaborate with the teachers in the study plan curricular design and the study programme materials.

The Distance Education Support Office (UAED) is regulated in Diário da República n.º 139/2021, 2nd series, dated 2021-07-20.

The organization of UAED, pursuant to the referred regulation, will provide the following to the whole community:

- support to distance teaching and learning;*
- technical support to the whole community;*
- assist in the production of multimedia content designed by the lecturers;*
- monitor and manage the eLearning platform.*
- ensure specific training to develop distance education.*

The Scientific Coordinator of the online program (a PhD in the field and a full-time lecturer approved by the Scientific Council upon proposal by the Scientific Commission) will be responsible for monitoring the teaching-learning process, together with an e-Tutor, an educator with advanced training in distance education pedagogy.

The Guide to the program and the course units will be available at the institutional webpages of Universidade Autónoma de Lisboa and Instituto Politécnico de Tomar, as well as on the webpage of the Distance Education Support Office. The page will include the schedule of all synchronous, asynchronous and face2face sessions, of other activities or training and participation complements, as well as the materials for the teaching and learning activities.

6.3.Procedimento de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

Na UAL o pessoal não docente é avaliado pela Entidade Instituidora, através do Administrador responsável pela área de R.Humanos, com base nos relatórios produzidos pelo responsável dos serviços técnicos e administrativos e as informações transmitidas pelo Administrador Escolar, Diretor do Departamento e Coordenador do Curso. O Conselho de .dministração adjudicou a entidade externa a aplicação de modelo de avaliação cuja implementação está em processo de verificação e adequação técnica.

No IPT, o pessoal não docente é sujeito a um processo de avaliação de desempenho bienal, de acordo com o regime legal (SIADAP), em que são avaliadas competências e o cumprimento dos objetivos previamente fixados. Esta avaliação conduz à determinação de uma classificação de serviço, elemento fundamental para progressão na respetiva carreira e categoria. https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/EWwsIZJs_uJKvCT7-K8AM54BlwUjdHGba-8Ui6virM_WUA?e=bfzcn

6.3.Assessment procedures of the non-academic staff and measures for its permanent updating and personal development.

UAL Non-academic staff is assessed by the Founding Entity, namely, by the Administrator Responsible for Human Resources, based on reports written by the person responsible for the technical and administrative services, as well as on the information provided by the Administrator responsible for Academic Affairs, the Head of the Department, and the program Coordinator The Board has hired an external company to apply an assessment model to the non-academic staff, whose implementation is under verification and technical adequacy procedure. At IPT, non-academic staff performance is assessed every two years, pursuant to the legal regime (SIADAP), they are assessed in terms of skills and attaining previously set objectives. This assessment will become a grade, a key element for career development. https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/EWwsIZJs_uJKvCT7-K8AM54BlwUjdHGba-8Ui6virM_WUA?e=bfzcn

7. Meios materiais e tecnológicos

7.1.Sistemas tecnológicos e recursos digitais de mediação afetos e/ou utilizados especificamente pelos estudantes do ciclo de estudos, e, caso aplicável, instalações físicas:

Os recursos afetos pelas 2 IES ao programa de doutoramento serão geridos de forma integrada e incluem no espaço físico e disponíveis aos estudantes: PCs, quadros interativos, plasmas, projetores e ainda postos de trabalho individuais. As duas instituições disponibilizam apoio informático e multimédia e apoio permanente permitindo aos estudantes o seu uso de forma autónoma desde o momento do primeiro contacto até à conclusão do ciclo de estudos.

As plataformas digitais e-learning Moodle, Microsoft Cloud Office 365, videoconferência e de formação online estarão disponíveis para acesso em qualquer momento.

No IPT poderão ser utilizados os Laboratórios de conservação e restauro, análise de materiais, arte rupestre, fotografia, experimentação, geoarqueologia e tratamento de imagem, a sala síncrona interativa, a sala de Sistemas de Integração Geográfica (SIG) o parque de experimentação e o apoio do Centro de Informática.

As Bibliotecas das duas instituições contemplam acervo bibliográfico especializado e a referência de matérias-primas, artefactos e fósseis humanos. O empréstimo domiciliário e a intercâmbio entre bibliotecas é proporcionado aos estudantes bem como é facilitado o empréstimo domiciliário.

7.1.Physical facilities and digital mediation resources assigned to and/or utilized in the study programme and physical facilities, if applicable:

The resources allocated by the 2 HEIs to the PhD program will be managed in an integrated manner and include the following equipment (available to students) in their facilities: PCs, interactive boards, plasma screens, projectors, and individual workstations. The two institutions provide ongoing computer and multimedia support, allowing students to use them autonomously from the moment they start to the moment they complete the studies cycle.

The digital platforms Moodle, Microsoft Cloud Office 365, video conference and online training will be always available.

At IPT, students may use the labs for preservation and restoration, material analysis, rock art, photography, experimentation, geo-archaeology and image processing. We also have an interactive synchronous room, the Geographical Information Systems room, and an experimentation park.

The libraries at both institutions include specialized documentation and collection of fossil molds for human development studies. Book loans and library exchange is made available to students.

7.2.Principais equipamentos e materiais afetos e/ou utilizados pelos docentes e pela equipa técnico-pedagógica para suporte ao ciclo de estudos (equipamentos didáticos e científicos, materiais e TIC):

O principal equipamento a utilizar é a plataforma de e-learning (LMS/CMS) que permite a disponibilização e gestão de métodos pedagógicos e conteúdos didáticos a esta metodologia de ensino-aprendizagem.

A duas IES disponibilizam a toda a comunidade:

- Laboratórios de audio-visuais e informatica;
- Moodle;
- serviço do Office 365 (local e online) assegurando armazenamento de dados;
- DreamSparks é uma plataforma da Microsoft que proporciona acesso a aplicações de aprendizagem , ensino e investigação;
- EDUROAM -rede sem fios com o objectivo de fornecer o acesso remoto a serviços da UAL e do IPT, bem como a internet;
- Filesender serviço de correio electrónico;
- Serviços FCCN disponibilizam acesso às seguintes da plataformas Colibri, Educast, B-ON (online), Arquivo da Web, RCAAP, Curriculum Builder;
- Virtual Machines- máquinas virtuais para ensino-aprendizagem.

7.2.Main equipment or materials used by the teachers and by the technical-pedagogical team to support the study programme (didactic and scientific equipment, materials, and ICTs):

The main equipment will be the eLearning platform (LMS/CMS), which allows for providing and managing pedagogical methods and didactic content to this teaching and learning model.

The two HEIs provide the following to the whole community:

- audio-visual and computer labs;
- Moodle;
- Office 365, ensuring data storage;
- DreamSparks - a Microsoft platform that allows access to learning, teaching and research apps;
- EDUROAM - wireless network that provides online access to UAL and IPT services, as well as Internet access;
- Filesender;
- FCCN services provide access to the platforms Colibri, Educast, B-ON (online), Web Archive, RCAAP, Curriculum Builder;
- Virtual Machines for teaching and learning

8. Atividades de investigação e desenvolvimento e/ou de formação avançada e desenvolvimento profissional de alto nível.

Pergunta 8.1. a 8.4.

8.1.Unidade(s) de investigação, no ramo de conhecimento ou especialidade do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica.

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/research-centers/formId/a40f0353-dcbc-703b-759e-617ac1ad2752>

8.2.Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos, em revistas de circulação internacional com revisão por pares, livros ou capítulos de livro, relevantes para o ciclo de estudos, nos últimos 5 anos.

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/a40f0353-dcbc-703b-759e-617ac1ad2752>

8.3.Atividades de formação avançada, desenvolvimento profissional e artístico e de prestação de serviços à comunidade e sua adequação à missão e objetivos da instituição e às necessidades da comunidade:

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/high-level-activities/formId/a40f0353-dcbc-703b-759e-617ac1ad2752>

8.4. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais em que se integram as atividades científicas, tecnológicas, culturais e artísticas desenvolvidas na área do ciclo de estudos.

Apheleia - Cultural Integrated Landscape Management (www.apheleiaproject.org)

Financiamento: APHELEIA. Desde 2014;

Highlands (872328). Financiamento: Comissão Europeia – H2020. 2019-2023;

First Art (2325) Financiamento: Comissão Europeia – Interreg V-A. 2019-2021;

International Master Quaternary and Prehistory (610531-EPP-1- 2019-1-IT-EPPKA1-JMD-MOB). Financiamento: Comissão Europeia – Erasmus +. 2019-2023;

Master Erasmus Mundus Dyclam + (599320). Financiamento: Comissão Europeia – Erasmus +. 2019-2023;

Consórcio AMIGO para o desenvolvimento de Rede de Ensino e Pesquisa em Estudos Ambientais (2019-1-PT01-KA107-060632). Financiamento: Comissão Europeia – Erasmus +. 2019-2022;

Memórias Resgatadas, Identidades Reconstruídas (PTDC/CED-EDG/29091/2017). Financiamento: FCT. 2018-2021;

Projeto Estratégico do Centro de Geociências (UIDP/00073/2020; UIDB/00073/2020). Financiamento: FCT. 2020-2023.

World Humanities Report – Europe (CIPSH; coord. Univ. Goettingen)

Global History of Humanity (CIPSH; coord. Univ. Leipzig)

Health and Humanities (CIPSH; coord. National Taiwan University)

Parque Arqueosocial do Andakatu (POISE-03-4639-FSE-000577). Financiamento: POISE. 2019-2022;

CARP – Caminhos da Arte Pré-Histórica Europeia (NA). Financiamento: Conselho da Europa (acreditação) 2010 - a decorrer;

Inovações digitais no percurso museológico do Museu de Mação (MaçãoInovDi

Gest5.0). Financiamento: Rede Portuguesa de Museus – ProMuseus. 2019-2020;

Unesco Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape management (UNESCO/

UNITWIN). Financiamento: UNESCO (acreditação). 2018-2022;

LODET-CULT – Cultural Integrated Landscape Management of Low density Territories (BRIDGES). Financiamento: UNESCO/MOST (acreditação). 2019-2022;

Cátedra UNESCO-IPT em Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território.

Museu de Arte Pré-Histórica de Mação (NA). Financiamento: Câmara Municipal de Mação. 2001 - a decorrer;

Núcleo Museológico de S. Caetano (NA). Financiamento: Câmara Municipal da Golegã. 2017 – a decorrer;

Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo (NA). Financiamento: Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha. 1999 – a decorrer;

Humanities, Arts and Society (HAS). Financiamento: Global Chinese Arts and Culture Society . 2019-2022.

EcoPLis-AdP – Human Occupations in the Pleistocene Ecotones of River Lis. Financiamento: Direção Geral do Património Cultural e Câmara Municipal de Leiria

COESO - Collaborative Engagement on Societal Issues. CRIA. Financiamento: H2020 - SWFS(ID. 101006325).

TURARQ Inovação. Financiamento: CENTRO-04-3559-FSE-000158

8.4. List of main projects and/or national and international partnerships underpinning the scientific, technologic, cultural and artistic activities developed in the area of the study programme.

Apheleia - Cultural Integrated Landscape Management (www.apheleiaproject.org)

Financiamento: APHELEIA. Desde 2014;

Highlands (872328). Financiamento: Comissão Europeia – H2020. 2019-2023;

First Art (2325) Financiamento: Comissão Europeia – Interreg V-A. 2019-2021;

International Master Quaternary and Prehistory (610531-EPP-1- 2019-1-IT-EPPKA1-JMD-MOB). Financiamento: Comissão Europeia – Erasmus +. 2019-2023;

Master Erasmus Mundus Dyclam + (599320). Financiamento: Comissão Europeia – Erasmus +. 2019-2023;

Consórcio AMIGO para o desenvolvimento de Rede de Ensino e Pesquisa em Estudos Ambientais (2019-1-PT01-KA107-060632). Financiamento: Comissão Europeia – Erasmus +. 2019-2022;

Memórias Resgatadas, Identidades Reconstruídas (PTDC/CED-EDG/29091/2017). Financiamento: FCT. 2018-2021;

Projeto Estratégico do Centro de Geociências (UIDP/00073/2020; UIDB/00073/2020). Financiamento: FCT. 2020-2023.

World Humanities Report – Europe (CIPSH; coord. Univ. Goettingen)

Global History of Humanity (CIPSH; coord. Univ. Leipzig)

Health and Humanities (CIPSH; coord. National Taiwan University)

Parque Arqueosocial do Andakatu (POISE-03-4639-FSE-000577). Financiamento: POISE. 2019-2022;

CARP – Caminhos da Arte Pré-Histórica Europeia (NA). Financiamento: Conselho da Europa (acreditação) 2010 - a decorrer;

Inovações digitais no percurso museológico do Museu de Mação (MaçãoInovDi

Gest5.0). Financiamento: Rede Portuguesa de Museus – ProMuseus. 2019-2020;

Unesco Chair in Humanities and Cultural Integrated Landscape management (UNESCO/UNITWIN). Financiamento: UNESCO (acreditação). 2018-2022;
LODET-CULT – Cultural Integrated Landscape Management of Low density Territories (BRIDGES). Financiamento: UNESCO/MOST (acreditação). 2019-2022;
Cátedra UNESCO-IPT em Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território.
Museu de Arte Pré-Histórica de Mação (NA). Financiamento: Câmara Municipal de Mação. 2001 - a decorrer;
Núcleo Museológico de S. Caetano (NA). Financiamento: Câmara Municipal da Golegã. 2017 – a decorrer;
Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo (NA). Financiamento: Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha. 1999 – a decorrer;
Humanities, Arts and Society (HAS). Financiamento: Global Chinese Arts and Culture Society . 2019-2022.
EcoPLis-AdP – Human Occupations in the Pleistocene Ecotones of River Lis. Financiamento: Direção Geral do Património Cultural e Câmara Municipal de Leiria
COESO - Collaborative Engagement on Societal Issues. CRIA. Financiamento: H2020 - SWFS(ID. 101006325).
TURARQ Inovação. Financiamento: CENTRO-04-3559-FSE-000158

9. Enquadramento na rede de formação nacional da área (ensino superior público)

9.1. Avaliação da empregabilidade dos graduados por ciclo de estudos similares com base em dados oficiais.:

O Curso inscreve-se na interface entre Estudos de Cultura Material (identificação, contextualização, interpretação, conservação) e Património (paisagens culturais, conservação, valorização). Estes campos são intrinsecamente multidisciplinares (das Humanidades com interfaces com as ciências exatas e naturais), estão integrados (no conceito de paisagens culturais) e abertos à dimensão transdisciplinar que dialoga com saberes e conhecimentos tradicionais (construtivos, dinâmicas locais identitárias). A empregabilidade nestes domínios na UAL e no IPT, é >90%. Os empregos incluem centros de I&D, organismos públicos, empresas de gestão patrimonial e ensino superior. Para além da empregabilidade em Portugal, a articulação do Curso com equipas de I&D em mais de 40 países, grandes redes internacionais (BRIDGES, APHELEIA, CIPSH, UISPP) abre fortes perspetivas de internacionalização.

9.1. Evaluation of the employability of graduates by similar study programmes, based on official data:

This program is at the interface between Material Culture Studies (identification, contextualization, interpretation, preservation) and Heritage (cultural landscapes, preservation, valuation) These fields are intrinsically multidisciplinary (interface between Humanities and exact and natural sciences), are integrated (in the concept of cultural landscapes) and open to transdisciplinary a dialogue with traditional knowledge (constructive, identity local dynamics). Employability in these areas is >90% at UAL and at IPT. Employment locations include R&D centres, public institutions, heritage management companies and higher education institutions. Besides employability in Portugal, the fact that the program is linked with R&D teams in more than 40 countries, as well as large international networks (BRIDGES, APHELEIA, CIPSH, UISPP) opens the possibility for an international career.

9.2. Avaliação da capacidade de atrair estudantes baseada nos dados de acesso (DGES):

O programa admitirá até 12 candidatos por ano. O corpo de docentes e os centros de I&D associados ao DPTT estão integrados em diversas das mais importantes redes internacionais nos domínios do Doutoramento, colaborando com diversos doutoramentos fora de Portugal. O contributo do corpo docente para a conceção de diversos programas e universidades internacionais, como a recente Conf. Europeia das Humanidades (UNESCO-CIPSH-FCT) traduz-se numa muito forte atratividade, que é o campo preferencial de seleção dos candidatos. A construção do presente programa foi preparada em diálogo com diversos desses jovens investigadores, e irá reforçar, também, os centros de I&D associados ao doutoramento. Atualmente, os mestrados da UAL e IPT possuem, globalmente, mais de 40 estudantes que terminam anualmente os cursos, parte dos quais prossegue em programas de doutoramento noutras instituições, pelo que o DPTT procurará atrair, também, investigadores formados altamente competitivos em IES nacionais.

9.2. Evaluation of the capability to attract students based on access data (DGES):

The program will accept 12 students every year. DPTT lecturers and the research centres linked to the program are integrated in several important international networks in the fields of the PhD and participate in several other PhDs abroad. The fact that several lecturers have contributed to international programs and lectured in universities abroad, such as the European Humanities Conference (UNESCO-CIPSH-FCT) makes ours a very attractive program. The design of the program resulted from the interaction with these

young researchers and will also reinforce the research centres linked to this PhD. Currently, the master programs at UAL and at IPT together have more than 40 students every year, part of whom will continue their studies in other institutions. DPTT aims to also attract high competitive researchers graduated from Portuguese HEIs.

10. Política de proteção de dados.

10. Política de proteção de dados.

- a. *Regulamento Geral da Proteção de Dados (RGPD);*
- b. *Orientações para a Utilização de Meios Telemáticos na Universidade Autónoma de Lisboa em articulação com a lei n.º 1-A/2020, artigo 5º, alíneas 1e 2, tendo em conta a necessidade de uniformizar as práticas e os procedimentos de utilização de meios telemáticos publicado em DR. anúncio 249/2021 de 26 de Outubro de 2021;*
- c. *“Orientações para utilização de tecnologias de suporte ao ensino a distância” (https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/Ea61_ZJGU0lBtOqd27i_yJ8Bq5hhTf0SmLpCmJvARkarOg?e=YJnRw3);*
- d. *“Diretriz sobre a disponibilização de dados pessoais dos estudantes, dos docentes e demais trabalhadores no sítio da Internet das instituições de ensino superior” (https://www.cnpd.pt/home/decisooes/Diretrizes/Diretriz_1_2018_disponibilizacao_dados_on-line_instituicoes_ensino_superior.pdf).*

10. Data protection policy.

- a. *General Regulation on Data Protection (GDPR);*
- b. *Guidelines on the use of telematic tools at Universidade Autónoma de Lisboa, pursuant to article 5, Paragraphs 1 and 2 of Law n.º 1-A/2020, considering the need to standardize practices and procedures on using telematic tools. (https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/truas_grupoceu_pt/Ea61_ZJGU0lBtOqd27i_yJ8Bq5hhTf0SmLpCmJvARkarOg?)*
- c. *“Orientações para utilização de tecnologias de suporte ao ensino a distância” (https://www.cnpd.pt/home/orientacoes/Orientacoes_tecnologias_de_suporte_ao_ensino_a_distancia.pdf) and “Diretriz sobre a disponibilização de dados pessoais dos estudantes, dos docentes e demais trabalhadores no sítio da Internet das instituições de ensino superior” (https://www.cnpd.pt/home/decisooes/Diretrizes/Diretriz_1_2018_disponibilizacao_dados_on-line_instituicoes_ensino_superior.pdf).*

11. Comparação com ciclos de estudos de referência no espaço europeu

11.1. Exemplos de ciclos de estudos, em modalidade presencial e/ou em Ensino a Distância, existentes em instituições de referência do Espaço Europeu de Ensino Superior com duração e estrutura semelhantes à proposta.:

O Doutoramento em Património das Universidades de Extremadura, Córdoba, Huelva e Jaén tem linhas de pesquisa convergentes com o DPTT e a estrutura inclui horas de contacto em jornadas, seminários, congressos, oficinas e disciplinas (opcionais, sendo só obrigatória a componente de metodologia, com 20 horas). As suas 7 linhas de pesquisa convergem com as da atual proposta, ainda que com formulação distinta.

O Doutoramento Europeu em Quaternário e Pré-História (Universidades de Ferrara, Tarragona e Museu Nacional de História Natural de Paris), converge com o ramo de Arqueologia desta proposta. Inclui 30 ECTS de UCs optativas e 150 ECTS de investigação e preparação de tese. É um programa articulado com o Mestrado, com a mesma designação, que em Portugal é lecionado no IPT. Sendo aprovada a proposta, Portugal retomarà a sua participação na atribuição de diploma neste programa Europeu.

11.1.Examples of study programmes with similar duration and structure offered by reference institutions in the European Higher Education Area, with a duration similar to the proposal:

The PhD in Heritage by the Universities of Cordoba, Huelva and Jáen, with which IPT collaborates, has converging research strands and its structure includes 280 contact hours that include meetings, seminars, conferences, workshops and courses (elective courses, the only compulsory course is that on methodology). Its 7 research strands converge with those of our proposal though their description is different.

The European PhD in Quaternary and Archaeology (Universities of Ferrara, Tarragona and the National Museum in Natural History in Paris), converges with the branch of Archaeology in this proposal. It includes 30 ECTS awarded by elective courses and 150 ECTS for research and thesis writing. It is a program with links to a European Master in Quaternary and Archaeology, which, in Portugal, is taught at IPT. Upon the approval of this program, Portugal will resume its participation in awarding a diploma within this European program.

11.2.Comparação com objetivos de aprendizagem de ciclos de estudos análogos existentes em instituições de referência do Espaço Europeu de Ensino Superior:

O curso proposto direcciona-se ao património, com foco na Arqueologia e nas Paisagens Culturais, em articulação com programas UNESCO. Em comparação, os cursos de Património (UEX, UCo) abordam estes temas, mas sem articulação com a UNESCO. Os de Quaternary and Prehistory (UniFe, URV) têm articulação com a UNESCO, focam a Arqueologia e a Conservação, mas não desenvolvem a temática das Paisagens Culturais.

No geral, não existem cursos na Europa com tal articulação específica, embora existam cursos sobre Paisagens Culturais que valorizam menos a cultura material e as tecnologias, e sobre Arqueologia menos orientadas para as dimensões intangíveis e a sustentabilidade. A maioria, destes cursos estruturam-se em módulos sobretudo teóricos. O DPTT inclui uma forte componente aplicada, baseada em recursos de I&D e novas tecnologias, que permitirão a aquisição e desenvolvimento de microcompetências, nomeadamente em inovação, liderança e empreendedorismo relevantes a nível internacional.

11.2.Comparison with the intended learning outcomes of similar study programmes offered by reference institutions in the European Higher Education Area:

This program focuses on heritage, particularly Archaeology and Cultural Landscapes, in coordination with UNESCO programs. In comparison, the programs on Heritage by UEX, UCo approach these topics but they are not coordinated with UNESCO. The programs on Quaternary and Prehistory (UniFe, URV) are in coordination with UNESCO, focus on Archaeology and Preservation, but do not focus on Cultural Landscapes.

in general terms, there are no programs in Europe that have this specific coordination, though there are programs on cultural landscapes that value material cultural and technologies less, and on archaeology, though less focused on the intangible and on sustainability. Most of these programs are based on theoretical modules. DPTT has a strong emphasis on applied studies, based on R&D resources and new technologies, which will allow students to acquire and further their micro skills, namely, in innovation, leadership and entrepreneurship that are relevant internationally.

12. Estágios e/ou Formação em Serviço

12.1. e 12.2 Estágios e/ou Formação em Serviço

Mapa VII - Protocolos de Cooperação

Mapa VII - Protocolos de Cooperação

12.1.1.Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

<sem resposta>

12.1.2.Protocolo (PDF, máx. 150kB):

<sem resposta>

12.2. Plano de distribuição dos estudantes**12.2.Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio e/ou formação em serviço demonstrando adequação dos recursos disponíveis (PDF, máx. 100kB):**

<sem resposta>

12.3. Estratégia e recursos próprios da instituição para o acompanhamento efetivo dos seus estudantes nos estágios e/ou períodos de formação em serviço**12.3.Estratégia e recursos próprios da instituição para o acompanhamento efetivo dos seus estudantes nos estágios e/ou períodos de formação em serviço**

<sem resposta>

12.3.Institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.

<no answer>

12.4. Orientadores cooperantes**12.4.1. Mecanismos de avaliação e seleção dos orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino superior e as instituições de estágio e/ou formação em serviço (PDF, máx. 100kB).****12.4.1Mecanismos de avaliação e seleção dos orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino superior e as instituições de estágio e/ou formação em serviço (PDF, máx. 100kB).**

<sem resposta>

12.4.2. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos com estágio obrigatório)**11.4.2. Mapa X. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos com estágio obrigatório por Lei) / External supervisors responsible for following the students' activities (mandatory for study programmes with in-service training mandatory by law)**

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional (1)/ Professional qualifications (1)	Nº de anos de serviço / N° of working years
-------------	---	---	---	---

<sem resposta>

13. Análise SWOT do ciclo de estudos**13.1.Pontos fortes:**

- *Projetos nacionais e internacionais em > 40 países enquadram os doutorandos e podem atrair candidatos.*
- *Projetos territoriais permanentes em Portugal, Espanha, Itália, Cabo Verde, Angola, Brasil, China, etc; parcerias com UNESCO e Conselho da Europa.*
- *>10 anos de colaboração UAL-IPT garantem especificidades e complementaridade dos 2 subsistemas de ensino.*

- *4 mestrados com alta empregabilidade e relação direta a esta proposta (dois dos quais Erasmus Mundus).*
- *Articulação com 2 doutoramentos internacionais com alta empregabilidade, 1 deles Erasmus Mundus.*
- *Centros de I&D associados, ambos com Muito Bom.*
- *Estrutura segundo diretrizes [Conf. Mundial Humanidades (UNESCO e CIPSH), documento UNESCO sobre ciência da sustentabilidade e programa BRIDGES-UNESCO]*
- *Docentes com ampla bibliografia da especialidade.*
- *Docentes (docentes e investigadores) de carreira, a tempo integral ou exclusividade. Responsáveis de seminários ou coordenadores de ramos são docentes de carreira.*

13.1.Strengths:

- *National and international projects in >40 countries integrate PhD students and may attract applicants.*
- *Permanent territory projects in Portugal, Spain, Italy, Cape Verde, Angola, Brazil, China, etc; partnerships with UNESCO and the Council of Europe.*
- *>10 years of UAL-IPT collaboration ensures specificities and complementarity of the 2 education systems.*
- *4 master programs with high employability and with direct relation with this proposal (two of which are Erasmus Mundus).*
- *Coordination with 2 international PhDs with high employability, 1 of which Erasmus Mundus.*
- *Associated R&D centres, both rated Very Good.*
- *Structure according to guidelines [World Humanities Conf. (UNESCO and CIPSH), UNESCO document on sustainability science and the program BRIDGES-UNESCO].*
- *Lecturers with ample bibliography in the field.*
- *Full-time or exclusive career lecturers (lecturers and researchers). Those responsible for the seminars or branch coordinators are career lecturers.*

13.2.Pontos fracos:

- *A não experiência anterior de ensino a distância no âmbito de doutoramento, ainda que alguns docentes possuam tal experiência em outros graus de ensino.*
- *O impacto das publicações de artigos de alguns investigadores é menor do que a de livros e capítulos de livros.*
- *A formação integrada de humanidades e ciências tem uma expressão limitada no contexto nacional.*
- *As políticas públicas ainda são orientadas, prioritariamente, para um paradigma das paisagens culturais focado mais numa lógica conservacionista do que numa lógica da gestão global sustentável.*

13.2.Weaknesses:

- *Not having prior experience in distance learning for PhD programs, though some lecturers have that experienced but in other degrees.*
- *Impact of paper publications of some researchers is lower than that of their books or book chapters.*
- *Training that integrates humanities and sciences is still limited in Portugal.*
- *Public policies are not yet targeted to a paradigm of cultural landscapes, focusing on a logic of preservation rather than on global sustainable management.*

13.3.Oportunidades:

- *Desenvolvimento de 1 estratégia de publicações ISI, potenciado pela exigência de publicação de artigos pelos doutorandos, e pela reorientação nas publicações dos docentes que reforçará a avaliação dos centros I&D.*
- *Aumento da produtividade e coesão científica dos centros de investigação associados.*
- *No ramo de Arqueologia, consolidação e alargamento dos projetos de pesquisa, em particular nos domínios das transições em Pré-história, da Arqueologia Rupestre e da Arqueologia Naval e Subaquática, além do aprofundamento e alargamento das linhas de pesquisa conduzidas no âmbito do centro de investigação TECHN&ART, com foco dominante na conservação de bens móveis.*
- *No ramo de Paisagens Culturais, alargamento da rede de territórios integrados no novo programa da UNESCO (BRIDGES), em estreita associação com a Cátedra UNESCO de*

Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território.

- *Este curso representará para a UAL e para o IPT um upgrade das suas capacidades de ensino à distância*

13.3.Opportunities:

Development of ISI publication strategy, fostered by requiring PhD students to publish and by shifting lecturer publication, which will boost the rating of R&D centres.

- *Increase in productivity and scientific cohesion of the associated research centres.*
- *In the branch of Archaeology consolidation and expansion of research projects, especially in the fields of Prehistory, Rock Art Archaeology and Naval and Underwater Archaeology, besides furthering and expansion of the research strands developed in the research centre TECHN&ART, focusing primarily on preservation of mobile assets.*
- *In the branch of Cultural Landscapes, expansion of the network of territories integrated in the program UNESCO (BRIDGES), in close association with the UNESCO Charter on Humanities and Territory Integrated Cultural Management.*
- *This program will represent an upgrade to UAL and IPT distance learning abilities.*

13.4.Constrangimentos:

- *Possíveis desarticulações entre as duas IES proponentes, em função das suas respetivas culturas institucionais.*
- *Possível redução de financiamentos nacionais, em função da crise previsível que se sucede à pandemia atual. A forte internacionalização do programa, com capacidade demonstrada para captar financiamentos junto da Comissão Europeia, mas também, noutros países e continentes (como os EUA e a China), mitigam este constrangimento previsível.*
- *Possível prolongamento da pandemia, com consequências na operacionalização de trabalhos de pesquisa de campo e eventual modificação da relação da sociedade com o património. O facto de esta última dimensão constituir um dos tópicos de pesquisa do programa, associada a estratégias de adaptação internacional e nacional ao contexto pandémico, mitigam este constrangimento.*
- *Possível desinteresse dos potenciais candidatos ao curso. A ampla dimensão dos projetos e a articulação das teses com os mesmos reduz, ou anula, este pouco provável constrangimento.*

13.4.Threats:

- *Possible lack of coordination between the two HEIs due to their different institutional cultures.*
- *Possible decrease in national funding due to the economic crisis following the current pandemic situation. The high internationalization level of the program, which can hold funding by the EU and by other countries and continents (such as from the USA and China), minimize this predictable restraint.*
- *Possible continuation of the pandemic, which will have consequences on field research and possible change in society's relation with heritage. The fact that this latter dimension is one of the research topics, associated with international and national adaptation strategies to the pandemic situation, minimizes this restraint.*
- *Possible lack of interest by potential candidates. The fact that the projects are rather wide and the coordination of the theses with the projects, reduces or eliminates this unlikely restraint.*

13.5.Conclusões:

Como os regulamentos dos cursos presenciais das duas IES não se adequam à modalidade de EaD procedeu-se ao novo enquadramento com o Regulamento Geral de Ensino à Distância, n.º 675/2021, (DR, 2ª série, n.º 139, 20 julho), que estabelece as regras gerais para os cursos ministrados na modalidade de EaD da Universidade Autónoma de Lisboa (ver link), que foi especificado ainda mais nas orientações para o DPTT (ver link). Com estas orientações e organização o projeto está em condições de corresponder à formação de quadros avançados em linha com o perfil definido nos objetivos gerais e específicos, com a estrutura institucional académica e parte de uma base sólida inserção do corpo docente nos diferentes “terrenos” do património.

Para além dos evidentes recursos humanos, logísticos e de I&D, existem também fragilidades e riscos de gestão, implementação, e de impacto efetivo das linhas de pesquisa dos centros de I&D.

A UAL e o IPT estão conscientes desta realidade, mas também da efetividade de muitas decisões transformadoras a que estão associadas, como é o caso do trabalho precursor de inserção no meio académico da arqueologia náutica e subaquática, criação do primeiro mestrado Erasmus Mundus em Portugal, ambos os cursos de pós-graduação em EaD, orientação de dezenas de teses em várias universidades, organização e promoção de programas internacionais (em particular UNESCO), e publicação de estudos inovadores como em proteómica ou gestão do território.

O DPTT é orientado para a valorização da cultura material e da sua relação com a construção de paisagens culturais, apoiado numa interface entre Arqueologia, Conservação e Memória, sendo uma formação nova em Portugal que foge das abordagens tradicionais e monodisciplinares. Está ainda fortemente associado a doutoramentos internacionais e orienta-se assumidamente para afirmar um centro internacional de formação nestes domínios. É um programa de investigação avançada e aplicada, que privilegia a

contextualização e a comparação de processos no espaço e no tempo.

Os dois ramos do DPTT têm forte atratividade em Portugal e no mundo, incluindo os países lusófonos. O ramo de Arqueologia, Cultura Material e Comportamento Humano articula-se com diversos programas internacionais, um doutoramento Erasmus Mundus (a que o IPT está associado), e de uma estreita relação com a União Internacional das Ciências Pré-Históricas e Proto-Históricas. O ramo de Património, Tecnologias e Paisagens Culturais está articulado com programas internacionais, e beneficia de uma cooperação estreita com a UNESCO e, em especial, os programas MOST e BRIDGES. O corpo docente, constituído por um núcleo de 12 doutores, incorpora a colaboração a tempo parcial de mais de duas dezenas de outros doutores (vide sumário dos CV resumidos em link)

Link: https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:f/g/personal/truas_grupoceu_pt/EqDQJHmo5xJJuqd4OseA05cBStQ3eEYn4jiZZaSaiYlZ9A?e=KHxIBZ

13.5. Conclusions:

Since the regulations on face2face programs at both HEIs do not comply with distance learning, a new General Regulation on Distance Learning was published (n.º 675/2021, DR n.º 139, 2nd series, dated 20 July) that lays down the general rules and regulations for distance education programs at Universidade Autónoma de Lisboa. (see link), further specified in the guidelines for DPTT (see link). These guidelines and organization allow our project to meet the requirements for advanced training, in line with the profile defined in the general and specific objectives, the institutional structure and the fact that lecturers are integrated in the different areas of heritage.

Though there are human, logistic, and R&D resources, there are also weaknesses and risks in management and implementation and impact on the research strands developed at the R&D centres.

UAL and IPT are aware of this but also of the effectiveness of many decisions, such as the innovative character of including naval and underwater archaeology in academia, the first Erasmus Mundus master program in Portugal, online post-graduation programs, supervision of dozens of theses in several universities, organizing and promoting international programs (in particular, with UNESCO) and the publication of innovative studies, such as on proteomics and on territory management.

DPTT focuses on valuing material culture and its relationship with building cultural landscapes, based on an interface between Archaeology, Preservation and Memory, a new perspective in Portugal that does not use the traditional, monodisciplinary approaches. Moreover, it is strongly linked to international PhD programs and aims to become an international training centre in these fields. Ours is an advanced and applied research program that emphasizes contextualization and process comparison in space and time.

The two branches of DPTT have a high attraction power in Portugal and in Portuguese-speaking countries. The branch on Archaeology, Material Culture and Human Behaviour is coordinated with several international programs, an Erasmus Mundus PhD (with which IPT is associated) and a close relationship with the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences. The branch on Heritage, Technologies and Cultural Landscapes is coordinated with international programs and benefits from close cooperation with UNESCO, in particular, with the programs MOST and BRIDGES. The academic staff includes 12 full-time PhDs, as well as over two dozen lecturers working part-time (see the summary of the lecturers' CV at Link: https://universidadeautonoma-my.sharepoint.com/:f/g/personal/truas_grupoceu_pt/EqDQJHmo5xJJuqd4OseA05cBStQ3eEYn4jiZZaSaiYlZ9A?e=KHxIBZ)