

# PERA/2021/0220572 — Apresentação do pedido

---

## I. Evolução do ciclo de estudos desde a avaliação anterior

### 1. Decisão de acreditação na avaliação anterior.

---

#### 1.1.Referência do anterior processo de avaliação.

*ACEF/1213/0220572*

#### 1.2.Decisão do Conselho de Administração.

*Acreditar com condições*

#### 1.3.Data da decisão.

*2015-12-14*

### 2. Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE.

---

2.Síntese de medidas de melhoria do ciclo de estudos desde a avaliação anterior, designadamente na sequência de condições fixadas pelo CA e de recomendações da CAE (Português e em Inglês, PDF, máx. 200kB).

[2.\\_Síntese de medidas de melhoria .pdf](#)

### 3. Alterações relativas à estrutura curricular e/ou ao plano de estudos(alterações não incluídas no ponto 2).

---

#### 3.1.A estrutura curricular foi alterada desde a submissão do guião na avaliação anterior?

*Sim*

##### 3.1.1.Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

*Em conformidade com as indicações da CAE, foi publicado o novo plano de estudo (2016) apresentado no anterior processo de avaliação.*

##### 3.1.1.If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.

*In accordance with the recommendations of the CAE, the new study plan (2016) presented in the previous evaluation process was published.*

#### 3.2.O plano de estudos foi alterado desde a submissão do guião na avaliação anterior?

*Sim*

##### 3.2.1.Em caso afirmativo, apresentar uma explanação e fundamentação das alterações efetuadas.

*Em conformidade com as indicações da CAE, foi publicado o novo plano de estudo (2016) apresentado no anterior processo de avaliação.*

**3.2.1.If the answer was yes, present an explanation and justification of those modifications.**

*In accordance with the recommendations of the CAE, the new study plan (2016) presented in the previous evaluation process was published.*

**4. Alterações relativas a instalações, parcerias e estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem (alterações não incluídas no ponto 2)****4.1.Registaram-se alterações significativas quanto a instalações e equipamentos desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.1.1.Em caso afirmativo, apresentar uma breve explanação e fundamentação das alterações efetuadas.**

*<sem resposta>*

**4.1.1.If the answer was yes, present a brief explanation and justification of those modifications.**

*<no answer>*

**4.2.Registaram-se alterações significativas quanto a parcerias nacionais e internacionais no âmbito do ciclo de estudos desde o anterior processo de avaliação?**

*Sim*

**4.2.1.Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*No novo projeto Erasmus Mundus, a universidade de Cluj (Romania) no lugar da Universidade de Estugarda (Alemanha).*

*Agora o consorcio (2018-2023) é constituído pela Universidade Jean-Monnet de Saint Étienne (França), Instituto Politécnico de Tomar (Portugal), Universidade de Cluji (Romania), Universidade Federico II de Nápoles (Itália)*

**4.2.1.If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*In the new Erasmus Mundus consortium, University of Cluji replaced University of Stuttgart (Germany).*

*Nowdays consortium (2018-2023) is constituted by University Jean-Monnet de Saint Étienne, Polytechnic Institute of Tomar in Portugal, University of Babes Bolyai in Romania, University of Federico II in Italy*

**4.3.Registaram-se alterações significativas quanto a estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem desde o anterior processo de avaliação?**

*Sim*

**4.3.1.Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*Maior utilização do ensino à distância. . Foi, também, criada uma nova estrutura museológica (Núcleo Museológico da Ortiga) que permitirá ampliar a dimensão formativa em contexto real, no domínio da arqueologia moderna e contemporânea e da etnoarqueologia.*

**4.3.1.If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*Greater use of e-learning. . A new museological structure (Museological Pole of Ortiga) was also created, allowing for an expansion of training under real context dimension, in the domain of modern and contemporary archaeology and ethnoarchaeology.*

**4.4.(Quando aplicável) registaram-se alterações significativas quanto a locais de estágio e/ou formação em serviço, protocolos com as respetivas entidades e garantia de acompanhamento efetivo dos estudantes durante o estágio desde o anterior processo de avaliação?**

*Não*

**4.4.1.Em caso afirmativo, apresentar uma síntese das alterações ocorridas.**

*<sem resposta>*

**4.4.1.If the answer was yes, present a synthesis of those changes.**

*<no answer>*

## **1. Caracterização do ciclo de estudos.**

**1.1 Instituição de ensino superior.**

*Instituto Politécnico De Tomar*

**1.1.a.Outras Instituições de ensino superior.****1.2.Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):**

*Escola Superior De Tecnologia De Tomar*

**1.2.a.Outra(s) unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação):****1.3.Ciclo de estudos.**

*Técnicas de Arqueologia*

**1.3.Study programme.**

*Archaeological Techniques*

**1.4.Grau.**

*Mestre*

**1.5.Publicação do plano de estudos em Diário da República (PDF, máx. 500kB).**

[1.5.\\_Despacho Publicação Mestrado Técnicas Arqueologia.pdf](#)

**1.6.Área científica predominante do ciclo de estudos.**

*Arqueologia*

**1.6.Main scientific area of the study programme.**

*Archaeology*

**1.7.1.Classificação CNAEF – primeira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos):**

*225*

**1.7.2.Classificação CNAEF – segunda área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:**

*<sem resposta>*

**1.7.3.Classificação CNAEF – terceira área fundamental, de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF-3 dígitos), se aplicável:**

*<sem resposta>*

**1.8.Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau.**

*120*

**1.9.Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação do DL n.º 63/2016 de 13 de setembro):**

*4 semestres*

**1.9.Duration of the study programme (article 3, DL no. 74/2006, March 24th, as written in the DL no. 63/2016, of September 13th):**

*4 semesters*

**1.10.Número máximo de admissões.**

*40*

**1.10.1.Número máximo de admissões pretendido (se diferente do número anterior) e respetiva justificação.**

*15 nacionais+25 internacionais*

*15 para o mestrado nacional e 25 para o mestrado Erasmus Mundus*

**1.10.1.Intended maximum enrolment (if different from last year) and respective justification.**

*15 nationals + 25 internationals*

*15 for nacional master and 25 for Erasmus Mundus master*

**1.11.Condições específicas de ingresso.**

*A seleção dos candidatos é alinhada com os critérios de seriação dos candidatos ao Mestrado Erasmus Mundus em Dinamica dos territórios culturais: Os candidatos devem possuir o grau de licenciado (180 ECTS) ou diploma equivalente. Levando em consideração as múltiplas facetas das profissões que atuam no campo da conservação de paisagens culturais e gestão do património, os candidatos podem vir de cursos de ciências humanas e sociais, ciências da vida e da terra, arquitetura, humanidades, direito, física, geopolítica, química, turismo, património, artes, paisagem, engenharia, design, história, arqueologia, literatura.*

**1.11.Specific entry requirements.**

*The selection of candidates is aligned with the criteria for ranking candidates for the Erasmus Mundus Masters in Dynamics of Cultural Territories: Candidates must have a bachelor's degree (180 ECTS) or equivalent diploma. Taking into account the multiple facets of the professions that work in the field of cultural landscape conservation and heritage management, candidates can come from courses in human and social sciences, life and earth sciences, architecture, humanities, law, physics, geopolitics, chemistry, tourism, heritage, arts, landscape, engineering, design, history, archeology, literature.*

**1.12.Regime de funcionamento.**

*Diurno*

**1.12.1. Se outro, especifique:**

N/A

**1.12.1. If other, specify:**

N/A

**1.13. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:***Centro de Estudo Politécnico de Mação - IPT***1.14. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República (PDF, máx. 500kB).**[1.14.\\_Regulamento Creditação 2019\\_reduce.pdf](#)**1.15. Observações.***Plano de estudo do Master Erasmus Mundus Dyclam:*<https://masterdyclam.univ-st-etienne.fr/fr/le-master-dyclam/programme-et-enseignements.html>**1.15. Observations.***Master Erasmus Mundus Dyclam study plan:*<https://masterdyclam.univ-st-etienne.fr/fr/le-master-dyclam/programme-et-enseignements.html>

## 2. Estrutura Curricular. Aprendizagem e ensino centrados no estudante.

### 2.1. Percursos alternativos, como ramos, variantes, áreas de especialização de mestrado ou especialidades de doutoramento, em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável)

---

2.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation compatible with the structure of the study programme (if applicable)

**Opções/Ramos/... (se aplicável):**

Gestão do Património Cultural

Técnicas de Arqueologia

**Options/Branches/... (if applicable):**

Cultural Heritage Managment

Technics in Archaeology

### 2.2. Estrutura curricular (a repetir para cada um dos percursos alternativos)

---

**2.2. Estrutura Curricular - Técnicas de Arqueologia****2.2.1. Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).***Técnicas de Arqueologia*

**2.2.1.Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)***Archaeological Techniques***2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Arqueologia	ARQ	84		
Museologia	MUS	6		
Língua estrangeira	LIN	3		
Ciências da Terra	CDT	15		
Cartografia	CAR	12		
<b>(5 Items)</b>		<b>120</b>	<b>0</b>	

**2.2. Estrutura Curricular - Gestão do Património Cultural****2.2.1.Ramo, opção, perfil, maior/menor, ou outra (se aplicável).***Gestão do Património Cultural***2.2.1.Branches, options, profiles, major/minor, or other (if applicable)***Cultural Heritage Managment***2.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Mínimos Optativos / Minimum Optional ECTS*	Observações / Observations
Arqueologia	ARQ	27	0	Tese/Estágio
Museologia	MUS	18	48	Tese/Estágio
Informática	INF	6		
Língua estrangeira	LIN	3		
Ciências da Terra	CDT	6		
Geografia cultural	GRC	6		
Cartografia	CAR	6		
<b>(7 Items)</b>		<b>72</b>	<b>48</b>	

**2.3. Metodologias de ensino e aprendizagem centradas no estudante.****2.3.1.Formas de garantia de que as metodologias de ensino e aprendizagem são adequadas aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, favorecendo o seu papel ativo na criação do processo de aprendizagem.**

*Todas as u.c. são orientadas para a progressiva autonomia dos mestrandos, aferindo os seus conhecimentos e competências prioritariamente através de trabalhos, mas sem exclusão de eventuais exames, e potenciando os seus interesses, formação prévia e aptidões. No 1º semestre, as avaliações incluem ensaios escritos, exposições orais e*

*elaboração de vídeos. A partir do 2º semestre, os estudantes 'nacionais' escolhem as unidades curriculares que apoiarão a sua especialização, integrando projetos de pesquisa no âmbito do cluster de Quaternário e Pré-História do Centro de Geociências (UID 073), enquanto os do Master Mundus prosseguem o percurso definido. No plano do apoio aos estudantes, as Comissões Coordenadoras de curso (nacional e internacional) acompanham o progresso individual de cada estudante, em regime de tutoria.*

**2.3.1.Means of ensuring that the learning and teaching methodologies are coherent with the learning outcomes (knowledge, skills and competences) to be achieved by students, favouring their active role in the creation of the learning process.**

*All u.c. they are oriented towards the progressive autonomy of the master's students, assessing their knowledge and skills primarily through work, but without excluding any exams, and enhancing their interests, prior training and skills. In the 1st semester, the evaluations include written essays, oral exhibitions and videos. From the 2nd semester onwards, 'national' students choose the curricular units that will support their specialization, integrating research projects within the Quaternary and Prehistory cluster of the Geosciences Center (UID 073), while those from Master Mundus continue the defined route.*

*In terms of student support, the Course Coordinating Commissions (national and international) monitor the individual progress of each student, on a mentoring basis.*

**2.3.2.Forma de verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.**

*Os ECTS são calculados num ratio médio de 27 horas para cada ECTS, incluindo as horas de contacto e as horas de pesquisa e elaboração de trabalhos. O Mestrado é bastante exigente do ponto de vista da regularidade constante do esforço de trabalho, sendo todas as u.c. avaliadas pelos estudantes no que diz respeito à intensidade do esforço requerido. Em média, as avaliações do primeiro semestre tendem a considerar pesado o esforço requerido, mas essa apreciação decai posteriormente, o que é interpretado como resultando do tempo necessário de adaptação ao ritmo do curso. Os resultados finais, designadamente em termos de empregabilidade e de prosseguimento de carreira, demonstram que o modelo pedagógico funciona, sem prejuízo de melhorias que são introduzidas a cada ano, sobretudo por sugestão dos estudantes.*

**2.3.2.Means of verifying that the required average student workload corresponds to the estimated in ECTS.**

*ECTS are calculated at an average ratio of 27 hours for each ECTS, including contact hours and hours of research and preparation of papers. The Master's Degree is very demanding from the point of view of the constant regularity of the work effort, all of which are u.c. assessed by students with regard to the intensity of the effort required. On average, evaluations in the first semester tend to consider the required effort as heavy, but this assessment subsequently declines, which is interpreted as resulting from the time needed to adapt to the pace of the course. The final results, namely in terms of employability and career continuity, demonstrate that the pedagogical model works, without prejudice to improvements that are introduced each year, mainly at the suggestion of the students.*

**2.3.3.Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objetivos de aprendizagem.**

*O desenvolvimento do Mestrado é concretizado implementando rigorosos procedimentos de controlo de qualidade, que obedecem a três níveis: interno (validação pelo conselho técnico-científico dos programas, coerência entre objetivos e planificação; elaboração e verificação aleatória de sumários); pelos estudantes (mediante questionários anónimos e discussão livre); pelo consórcio Erasmus + em Dinâmicas do Território cultural (verificação do alinhamento e coerência entre os objetivos gerais das 4 IES, que são comuns, e a sua implementação em cada uma; comprovação através da efetividade da mobilidade de estudantes, que pressupõe essa coerência; avaliação externa por relatores independentes). O Mestrado, que funciona desde 2009 como parte da rede Erasmus Mundus, tem sido sempre positivamente avaliado nestas vertentes*

**2.3.3.Means of ensuring that the student assessment methodologies are aligned with the intended learning outcomes.**

*The development of the Master's is accomplished by implementing rigorous quality control procedures, which obey three levels: internal (validation by the technical-scientific council of the programs, consistency between objectives and planning; preparation and random verification of summaries); by students (through anonymous questionnaires and free discussion); by the Erasmus + consortium in Dynamics of Cultural Landscape (checking the alignment and coherence between the general objectives of the 4 HEIs, which are common, and their implementation in each one; proof through the effectiveness of student mobility, which presupposes this coherence; external evaluation by independent rapporteurs). The Master's Degree, which has been operating since 2009 as part of the Erasmus Mundus network, has always been positively evaluated in these aspects*

## 2.4. Observações

### 2.4 Observações.

*O Mestrado procura desenvolver e aprofundar os conhecimentos no âmbito das técnicas aplicada à Arqueologia e ao Património obtidos num curso de 1º ciclo ou equivalente; fortalece as competências técnicas e laboratoriais desenvolvidas no IPT num quadro de referência internacional; assegura aos estudantes o desenvolvimento das competências necessárias à prossecução da sua formação contínua até ao 3º ciclo; constitui-se como a base de desenvolvimentos ou aplicações originais, nos planos técnico e científico que permitam uma intervenção de excelência no campo da Arqueologia e do Património; possibilita a aplicação dos seus conhecimentos e a sua capacidade de compreensão e de resolução de problemas em situações novas, em contextos alargados e multidisciplinares, ainda que relacionados com a sua área de estudo; desenvolve competências que lhes permitam uma aprendizagem ao longo da vida de um modo fundamentalmente autoorientado ou autónomo; estrutura-se assumidamente como parte de um programa internacional de formação (na área da Gestão do Património), em parceria com instituições de ensino superior de outros países, designadamente no âmbito do Mestrado Erasmus Mundus em Gestão das Paisagens Culturais (com SaintÉtienne, Naples, Cluj). Os alunos do programa Erasmus Mundus+ frequentam um semestre em cada instituição: 1º-Saint-étienne; 2º - Tomar; 3º- Cluju; 4º - Naples)*

### 2.4 Observations.

*The Master seeks to develop and deepen the knowledge in the scope of techniques applied to Archeology and Heritage obtained in a 1st cycle course or equivalent; strengthens the technical and laboratory skills developed at IPT in an international reference framework; ensures students the development of the necessary skills the pursuit of their continuous training up to the 3rd cycle; it constitutes the basis for original developments or applications, in the technical and scientific planes that allow an intervention of excellence in the field of Archeology and Heritage; it enables the application of their knowledge and the your ability to understanding and problem solving in new situations, in broad and multidisciplinary contexts, although related to their area of study; develops skills that allow them to learn throughout their lives in a fundamentally self-oriented or autonomous way; it is assumedly structured as part of an international training program (in the area of Heritage Management), in partnership with higher education institutions from other countries, namely within the framework of the Erasmus Mundus Master in Cultural Landscape Management (with SaintÉtienne, Naples, Cluj). Erasmus Mundus + students attend one semester at each institution: 1º-Saint-étienne; 2nd - Take; 3rd - Cluju; 4th - Naples)*

## 3. Pessoal Docente

### 3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

#### 3.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos.

*Pierluigi Rosina, Professor Ajudante (Diretor)*

*Luiz Oosterbeek, Professor Coordenador (membro da Comissão Coordenadora do Curso)*

*Silvério Figueiredo, Professor Adjunto (membro da Comissão Coordenadora do Curso)*

### 3.3 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático)

#### 3.3. Equipa docente do ciclo de estudos / Study programme's teaching staff

Nome / Name	Categoria / Category	Grau / Degree	Especialista / Specialist	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Luiz Miguel Oosterbeek	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor		Arqueologia	100	<a href="#">Ficha submetida</a>
Luís Mota Figueira	Professor Coordenador ou equivalente	Doutor		Letras- História da Arte	100	<a href="#">Ficha submetida</a>



Silvério Manuel Domingues Figueiredo	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Pré-História	100	Ficha submetida
Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Literatura	100	Ficha submetida
Alexandra Águeda de Figueiredo	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Arqueologia	100	Ficha submetida
Luís Filipe Neves Carreira Dos Santos	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Biologia / Gestão de Recursos Biológicos	100	Ficha submetida
Rita Ribeiro de Carvalho Ferreira Anastácio	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		História e Arqueologia	100	Ficha submetida
Ricardo Pereira Triães	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Geotecnologias	100	Ficha submetida
Fernando Manuel da Conceição Costa	Professor Adjunto ou equivalente	Mestre	Título de especialista (DL 206/2009)	Recuperação do Património Arquitetónico e Paisagístico	100	Ficha submetida
Rui Manuel Domingos Gonçalves	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Ciências Geofísicas e da Geoinformação (CNAEF 4.4.3)	100	Ficha submetida
Pierluigi Rosina	Professor Adjunto ou equivalente	Doutor		Geoarcheologia	100	Ficha submetida
					<b>1100</b>	

<sem resposta>

### 3.4. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

#### 3.4.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

##### 3.4.1.1. Número total de docentes.

11

##### 3.4.1.2. Número total de ETI.

11

#### 3.4.2. Corpo docente próprio do ciclo de estudos

##### 3.4.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos em tempo integral / Number of teaching staff with a full time employment in the institution.\*

Corpo docente próprio / Full time teaching staff	Nº de docentes / Staff number	% em relação ao total de ETI / % relative to the total FTE
Nº de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição / No. of teaching staff with a full time link to the institution:	11	100

### 3.4.3. Corpo docente do ciclo de estudos academicamente qualificado

#### 3.4.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor / Academically qualified teaching staff – staff holding a PhD

Corpo docente academicamente qualificado / Academically qualified teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) / Teaching staff holding a PhD (FTE):	10	90.909090909091

### 3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado

#### 3.4.4. Corpo docente do ciclo de estudos especializado / Specialised teaching staff of the study programme

Corpo docente especializado / Specialized teaching staff	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor especializados nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Teaching staff holding a PhD and specialised in the fundamental areas of the study programme	8	72.727272727273
Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI) / Specialists not holding a PhD, with well recognised experience and professional capacity in the fundamental areas of the study programme	1	9.0909090909091

### 3.4.5. Estabilidade do corpo docente e dinâmica de formação

#### 3.4.5. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente / Stability and development dynamics of the teaching staff

Estabilidade e dinâmica de formação / Stability and training dynamics	Nº de docentes (ETI) / Staff number in FTE	% em relação ao total de ETI* / % relative to the total FTE*
Docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos / Teaching staff of the study programme with a full time link to the institution for over 3 years	11	100
Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI) / FTE number of teaching staff registered in PhD programmes for over one year	0	0

## 4. Pessoal Não Docente

### 4.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afeto à lecionação do ciclo de estudos.

*2 técnicos-superiores, afetados a este apoio pelo Museu de Arte Pré-Histórica de Mação. Em função do programa de mobilidade académica e da articulação da formação com os projetos de pesquisa, existe igualmente um apoio por parte do Gabinete de Relações Internacionais (1 técnico-superior) e do Gabinete de Projetos de Investigação (1 técnico-superior).*

### 4.1. Number and employment regime of the non-academic staff allocated to the study programme in the present year.

*12 senior technicians, assigned to this support by the Museum of Prehistoric Art of Mação. Due to the academic mobility program and the articulation of training with research projects, there is also support from the International Relations Office (1 senior technician) and the Research Projects Office (1 senior technician)*

**4.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à lecionação do ciclo de estudos.**

*Os mencionados quatro técnicos-superiores possuem Mestrado, tendo os seguintes perfis: 1 Mestre em Arqueologia; 1 Mestre em Quaternário e Pré-História; 1 Mestre em Gestão Territorial com Licenciatura em Conservação e Restauro; 1 Mestre em Turismo Cultural*

**4.2. Qualification of the non-academic staff supporting the study programme.**

*The aforementioned four senior technicians have a Master's degree, having the following profiles: 1 Master in Archeology; 1 Master in Quaternary and Prehistory; 1 Master in Territorial Management with a Degree in Conservation and Restoration; 1 Master in Cultural Tourism*

**5. Estudantes****5.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso**

---

**5.1.1. Estudantes inscritos no ciclo de estudos no ano letivo em curso****5.1.1. Total de estudantes inscritos.**

39

**5.1.2. Caracterização por género****5.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender**

---

<b>Género / Gender</b>	<b>%</b>
Masculino / Male	31.5
Feminino / Female	68.5

**5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular.****5.1.3. Estudantes inscritos por ano curricular / Students enrolled in each curricular year**

---

<b>Ano Curricular / Curricular Year</b>	<b>Nº de estudantes / Number of students</b>
1º ano curricular do 2º ciclo	19
2º ano curricular	20
	<b>39</b>

**5.2. Procura do ciclo de estudos.**

---

## 5.2. Procura do ciclo de estudos / Study programme's demand

	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano/ Last year	Ano corrente / Current year
N.º de vagas / No. of vacancies	40	40	40
N.º de candidatos / No. of candidates	1	53	92
N.º de colocados / No. of accepted candidates	1	21	20
N.º de inscritos 1º ano 1ª vez / No. of first time enrolled	1	20	19
Nota de candidatura do último colocado / Entrance mark of the last accepted candidate	12	14	14
Nota média de entrada / Average entrance mark	16	16	16

## 5.3. Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes

### 5.3.Eventual informação adicional sobre a caracterização dos estudantes.

*O mestrado tem tido uma procura desequilibrada: os candidatos são pela maior parte os do programa Erasmus Mundus (mais do 95% do total).*

### 5.3.Eventual additional information characterising the students.

*The master's degree has had an unbalanced demand: the candidates are mostly those from the Erasmus Mundus program (more than 95% of the total).*

## 6. Resultados

### 6.1. Resultados Académicos

#### 6.1.1. Eficiência formativa.

##### 6.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	Antepenúltimo ano / Two before the last year	Penúltimo ano / One before the last year	Último ano / Last year
N.º graduados / No. of graduates	21	3	18
N.º graduados em N anos / No. of graduates in N years*	21	0	18
N.º graduados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	0	3	0
N.º graduados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º graduados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

#### Pergunta 6.1.2. a 6.1.3.

**6.1.2.Apresentar relação de teses defendidas nos três últimos anos, indicando, para cada uma, o título, o ano de conclusão e o resultado final (exclusivamente para cursos de doutoramento).**

N/A

**6.1.2.List of defended theses over the last three years, indicating the title, year of completion and the final result (only for PhD programmes).**

N/A

**6.1.3.Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respetivas unidades curriculares.**

*O MTA é um curso caracterizado por um número limitado de estudantes, numa área bastante especializada e num contexto de formação fortemente vinculada aos parceiros internacionais. Nesse contexto, a taxa de sucesso escolar é elevada, o que em grande medida se explica, também, pelos apertados critérios de seleção.*

**6.1.3.Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and the respective curricular units.**

*The MTA is a course characterized by a limited number of students, in a very specialized area and in a context of training strongly linked to international partners. In this context, the school success rate is high, which is largely explained, also, by the tight selection criteria.*

**6.1.4. Empregabilidade.****6.1.4.1.Dados sobre desemprego dos diplomados do ciclo de estudos (estatísticas da DGEEC ou estatísticas e estudos próprios, com indicação do ano e fonte de informação).**

*Os alunos Dyclam da 1ª edição tiveram uma taxa de emprego do 92%, dos quais 69% na área da cultura. Os alunos 'nacionais' têm 100% (a quase totalidade já tinham emprego).*

**6.1.4.1.Data on the unemployment of study programme graduates (statistics from the Ministry or own statistics and studies, indicating the year and the data source).**

*Dyclam students from the 1st promotion had an employment rate of 92%, of which 69% in the cultural area. 'National' students have 100% (almost all already had jobs).*

**6.1.4.2.Reflexão sobre os dados de empregabilidade.**

*Os resultados da empregabilidade são positivos.*

*No entanto, espera-se uma quebra na empregabilidade enquanto a situação económica não melhorar.*

**6.1.4.2.Reflection on the employability data.**

*The results of employability are positive.*

*However, a drop in employability is expected until the economic situation improves.*

**6.2. Resultados das atividades científicas, tecnológicas e artísticas.****6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica****6.2.1. Centro(s) de investigação, na área do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua actividade científica / Research Centre(s) in the area of the study programme, where the teachers develop their scientific activities**

Centro de Investigação / Research Centre	Classificação (FCT) / Mark (FCT)	IES / Institution	N.º de docentes do ciclo de estudos integrados/ No. of integrated study programme's teachers	Observações / Observations
CGEO	Muito Bom	Universidade de Coimbra	6	Grupo Quaternário e Pré-História
Techn&Art	Muito bom	Instituto Politécnico de Tomar	3	N/A

**Pergunta 6.2.2. a 6.2.5.**

**6.2.2. Mapa-resumo de publicações científicas do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, ou trabalhos de produção artística, relevantes para o ciclo de estudos.**

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/scientific-publication/formId/a373e772-00ae-619d-cd1d-601bd661509d>

**6.2.3. Mapa-resumo de outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica:**

<https://a3es.pt/si/iportal.php/cv/other-scientific-publication/formId/a373e772-00ae-619d-cd1d-601bd661509d>

**6.2.4. Atividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada na(s) área(s) científica(s) fundamental(ais) do ciclo de estudos, e seu contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica e a ação cultural, desportiva e artística.**

*O Mestrado tem uma forte articulação com projetos de investigação e de desenvolvimento tecnológico no seu domínio de especialidade. Todos os alunos desenvolvem, ao longo do curso, diversos trabalhos aplicados, que têm articulação com projetos de pesquisa em valorização patrimonial.*

*Os alunos do Mestrado também beneficiaram do enquadramento em ações dos projetos de investigação na área da valorização patrimonial, educação e desenvolvimento, em especial o projeto Arqueoparque Social do Andakatu (estruturação de um parque de arqueologia experimental, financiado pelo programa POISE-Portugal 2020) e o projeto Memórias Resgatadas Identidades Reconstruídas (financiado pela FCT).*

**6.2.4. Technological and artistic development activities, services to the community and advanced training in the fundamental scientific area(s) of the study programme, and their real contribution to the national, regional or local development, the scientific culture and the cultural, sports or artistic activity.**

*The Master has a strong articulation with research and technological development projects in his field of specialty. All students develop, throughout the course, several applied works, which are linked to research projects in heritage appreciation.*

*The Master's students also benefited from the inclusion in actions of research projects in the area of heritage valuation, education and development, in particular the Andakatu Arqueoparque Social project (structuring of an experimental archeology park, funded by the POISE-Portugal 2020 program) and the Reconstructed Identities Rescued Memories project (financed by FCT).*

**6.2.5. Integração das atividades científicas, tecnológicas e artísticas em projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais, incluindo, quando aplicável, indicação dos principais projetos financiados e do volume de financiamento envolvido.**

*Projetos de pesquisa: Moving Tasks Accross Shapes (sobre o povoamento na pré-história recente do Médio Tejo, financiado pela FCT e concluído em 2020), HANDPAS (sobre as pinturas paleolíticas com mãos em negativo, no quadro da sua sistematização e datação, tendo sido obtidas datações que sugerem cronologias anteriores a 60ka – projeto financiado pela C. Europeia), FIRST ART (em curso, com o estudo da Gruta do Escoural, em projeto financiado pelo programa INTERREG), HIGHLANDS (em curso, de estudo comparativo de regiões montanhosas – financiado pelo programa H2020 da C. Europeia), Programa Estratégico do Centro de Geociências (que comportou 34 projetos de pesquisa de campo, mais circunscritos e que beneficiaram, em diversos casos, do apoio de autarquias, museus e ocasionalmente de empresas, em Portugal, Espanha, Itália, Angola e Brasil.*

**6.2.5. Integration of scientific, technologic and artistic activities in projects and/or partnerships, national or international, including, when applicable, the main projects with external funding and the corresponding funding values.**

*Research projects: Moving Tasks Accross Shapes (on the settlement in the recent pre-history of the Middle Tagus, financed by FCT and completed in 2020), HANDPAS (on paleolithic paintings with negative hands, within the framework of their systematization and dating, having been obtained dates that suggest chronologies prior to 60ka - project funded by the European Commission), FIRST ART (ongoing, with the study of Gruta do Escoural, in project funded by the INTERREG program), HIGHLANDS (ongoing, comparative study of mountainous regions - financed by the H2020 program of the European Commission), Strategic Program of the Center for Geosciences (which involved 34 field research projects, more circumscribed and which benefited, in several cases, from the support of municipalities, museums and occasionally companies, in Portugal, Spain, Italy, Angola and Brazil.*

## **6.3. Nível de internacionalização.**

---

### **6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes**

#### **6.3.1. Mobilidade de estudantes e docentes / Mobility of students and teaching staff**

---

	%
Alunos estrangeiros matriculados no ciclo de estudos / Foreign students enrolled in the study programme	98
Alunos em programas internacionais de mobilidade (in) / Students in international mobility programmes (in)	90
Alunos em programas internacionais de mobilidade (out) / Students in international mobility programmes (out)	90
Docentes estrangeiros, incluindo docentes em mobilidade (in) / Foreign teaching staff, including those in mobility (in)	4
Mobilidade de docentes na área científica do ciclo de estudos (out) / Teaching staff mobility in the scientific area of the study (out).	2

### 6.3.2. Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

#### 6.3.2.Participação em redes internacionais com relevância para o ciclo de estudos (redes de excelência, redes Erasmus).

*Erasmus Mundus DYCLAM*

*Cátedra UNESCO-IPT de Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território*

*Programa BRIDGES da UNESCO (coord. do projeto piloto LODET-CULT, de articulação entre a pesquisa em arqueologia e gestão territorial, com extensões em Cabo Verde, Angola, Brasil e China)*

#### 6.3.2.Participation in international networks relevant for the study programme (excellence networks, Erasmus networks, etc.).

*Erasmus Mundus DYCLAM*

*UNESCO-IPT Chair for Humanities and Integrated Cultural Management of the Territory*

*UNESCO BRIDGES Program (coordinator of the LODET-CULT pilot project, linking research in archeology and territorial management, with extensions in Cape Verde, Angola, Brazil and China)*

## 6.4. Eventual informação adicional sobre resultados.

---

### 6.4.Eventual informação adicional sobre resultados.

*No último feedback disponível da Comissão Europeia, o Mestrado Erasmus Mundus Dyclam atingiu a pontuação de 83/100, o que permite estar na lista dos master sinalizados como Erasmus Mundus das boas praticas.*

*Os alunos do programa Erasmus Mundus realizam o segundo semestre do 1º ano no IPT, por isso resultam oficialmente inscritos na instituição somente neste período. Os diplomas são entregues em França, por isso não são contabilizados no IPT. (A taxa de sucesso dos estudantes Dyclam é cerca de 98%)*

### 6.4.Eventual additional information on results.

*In the last available rfeedback of European Union, Erasmus Mundus Dyclam achieve o score 83/100 that allow to be flagged as good practice in Erasmus Mundus Projects.*

*The students of the Erasmus Mundus program take the second semester of the 1st year at IPT, which is why they are officially enrolled at the institution only during this period. Diplomas are delivered in France, so they are not counted in the IPT. (The success rate of Dyclam students is around 98%)*

## 7. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

### 7.1 Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES

---

#### 7.1. Existe um sistema interno de garantia da qualidade certificado pela A3ES (S/N)?

Se a resposta for afirmativa, a Instituição tem apenas que preencher os itens 7.1.1 e 7.1.2, ficando dispensada de preencher as secções 7.2.

Se a resposta for negativa, a Instituição tem que preencher a secção 7.2, podendo ainda, se o desejar, proceder ao preenchimento facultativo dos itens 7.1.1 e/ou 7.1.2.

Não

#### 7.1.1. Hiperligação ao Manual da Qualidade.

<sem resposta>

#### 7.1.2. Anexar ficheiro PDF com o último relatório de autoavaliação do ciclo de estudos elaborado no âmbito do sistema interno de garantia da qualidade (PDF, máx. 500kB).

<sem resposta>

### 7.2 Garantia da Qualidade

---

**7.2.1. Mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos e das atividades desenvolvidas pelos Serviços ou estruturas de apoio aos processos de ensino e aprendizagem, designadamente quanto aos procedimentos destinados à recolha de informação (incluindo os resultados dos inquéritos aos estudantes e os resultados da monitorização do sucesso escolar), ao acompanhamento e avaliação periódica dos ciclos de estudos, à discussão e utilização dos resultados dessas avaliações na definição de medidas de melhoria e ao acompanhamento da implementação dessas medidas.**

*O IPT estabeleceu uma estrutura formal para gerir os processos internos de avaliação e garantia da qualidade e para operacionalizar esta estrutura, criou o Gabinete de Avaliação e Qualidade (GAQ). Foi este Gabinete que começou a monitorizar o processo de ensino e de aprendizagem, a qualidade das instalações e equipamentos, bem como outros aspetos do funcionamento da Instituição, nomeadamente através de questionários aplicados aos novos alunos, no ato da matrícula, aos alunos e aos docentes semestralmente. Atualmente, existe o Gabinete da Qualidade e Sustentabilidade (GQS) que entre outras atividades continua a monitorizar o processo de ensino e aprendizagem, assim com a qualidade das instalações e equipamentos e outros aspetos do funcionamento da Instituição.*

**7.2.1. Mechanisms for quality assurance of the study programmes and the activities promoted by the services or structures supporting the teaching and learning processes, namely regarding the procedures for information collection (including the results of student surveys and the results of academic success monitoring), the monitoring and periodic assessment of the study programmes, the discussion and use of the results of these assessments to define improvement measures, and the monitoring of their implementation.**

*IPT has established a formal structure to manage internal quality assessment and assurance processes and, to operationalize this structure, it has created the Assessment and Quality Office (GAQ). It was this Office that started monitoring the teaching and learning process, the quality of facilities and equipment, as well as other aspects of the Institution's operation, namely through questionnaires applied to new students upon enrollment and to students and faculty every semester. Currently, there is the Quality and Sustainability Office (GQS) that among other activities continues to monitor the teaching and learning process, as well as the quality of facilities and equipment and other aspects of the operation of the Institution.*

**7.2.2. Indicação da(s) estrutura(s) e do cargo da(s) pessoa(s) responsável(eis) pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade dos ciclos de estudos.**

*A atual Presidência do IPT que tomou posse no dia 16 de abril de 2019 conta com uma Pró-Presidente para a Qualidade e Sustentabilidade que coordena o projeto de implementação do Sistema Interno de Garantia da Qualidade a ser desenvolvido pelo Gabinete da Qualidade e Sustentabilidade (GQS) que veio substituir o GAQ.*

**7.2.2. Structure(s) and job role of person(s) responsible for implementing the quality assurance mechanisms of the study programmes.**

*Current IPT Board, which took office on April 16, 2019, has a Pro-President for Quality and Sustainability who coordinates the implementation project of the Internal Quality Assurance System being developed by the Quality and Sustainability Office (GQS) that replaced GAQ.*



### 7.2.3.Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

*No IPT existe um Conselho de Coordenação de Avaliação do Pessoal Docente (CCAPD) assim como um regulamento para o processo de avaliação do pessoal docente com o objetivo de valorizar o desempenho, premiar o mérito e levar à melhoria da qualidade da atividade docente para alcançar as metas estabelecidas pelo IPT. Este procedimento de avaliação realiza-se através do preenchimento, pelos docentes, de uma plataforma dedicada. Com base nos elementos disponibilizados e considerando 3 vertentes: técnico-científica, pedagógica e organizacional, o CCAPD atribui uma classificação aos docentes baseada na grelha de critérios que integra o regulamento. A par deste procedimento, os docentes são ainda avaliados por parte dos estudantes através da realização de inquéritos realizados online. Os resultados são enviados aos docentes, aos diretores de curso e aos Conselhos Técnico-Científico e Pedagógico e são objeto de análise em sede de comissão de curso no sentido de otimizar a qualidade da lecionação*

### 7.2.3.Procedures for the assessment of teaching staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

*IPT has a Coordination Council for the Performance Appraisal of Teaching Staff (CCAPD) as well as a regulation for the performance appraisal system of teaching staff with the aim of enhancing performance, rewarding merit and improving the quality of teaching activity to achieve the goals set by IPT. This evaluation procedure is carried out through the completion by the faculty members of a form in a dedicated platform. Based on the information provided and considering three aspects: technical-scientific, pedagogical and organizational, the CCAPD assigns a score to the faculty members based on the criteria grid included in the regulations. In addition to this procedure, the teaching staff is also evaluated by the students through online surveys. The results are sent to the faculty members, the programme directors and the Scientific-Technical and Pedagogical Councils and are subject to analysis by the programme committee with a view to optimising the quality of teaching.*

#### 7.2.3.1.Hiperligação facultativa ao Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente.

[http://portal2.ipt.pt/media/manager.php?src=servico&cmd=file&target=m1\\_OTk1MA](http://portal2.ipt.pt/media/manager.php?src=servico&cmd=file&target=m1_OTk1MA)

### 7.2.4.Procedimentos de avaliação do pessoal não-docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional.

*O pessoal não docente é sujeito a um processo de avaliação de desempenho bienal, de acordo com o regime legal (Sistema Integrado de Gestão e Avaliação do Desempenho na Administração Pública – SIADAP), em que são avaliadas competências e o cumprimento dos objetivos previamente fixados. Esta avaliação conduz à determinação de uma classificação de serviço, que é elemento fundamental para progressão na respetiva carreira e categoria. Link para o Regulamento à aplicação do SIADAP no IPT:*

[http://portal2.ipt.pt/media/manager.php?src=servico&cmd=file&target=m1\\_MTI3OTU](http://portal2.ipt.pt/media/manager.php?src=servico&cmd=file&target=m1_MTI3OTU)

### 7.2.4.Procedures for the assessment of non-academic staff performance and measures for their continuous updating and professional development.

*Non-teaching staff are subject to a biennial performance appraisal system, in accordance with the legal regime (Integrated System for Management and Performance Appraisal in Public Administration - SIADAP) in which skills and the achievement of previously set objectives are evaluated. This evaluation leads to the assignment of a score, which is a fundamental element for progression in their respective professional career and category. Link to IPT's SIADAP regulations:*

[http://portal2.ipt.pt/media/manager.php?src=servico&cmd=file&target=m1\\_MTI3OTU](http://portal2.ipt.pt/media/manager.php?src=servico&cmd=file&target=m1_MTI3OTU)

### 7.2.5.Forma de prestação de informação pública sobre o ciclo de estudos.

*A divulgação pública do Mestrado é assegurada através de três meios, essencialmente: o site e canais de difusão do IPT (www.ipt.pt; redes sociais; folhetos e presença em feiras e eventos de educação); os instrumentos específicos de difusão do mestrado (página no Facebook, site do Mestrado Erasmus Mundus e difusão através da lista de antigos alunos e colaboradores do Mestrado e dos projetos de investigação associados, que inclui 292 membros, que por sua vez difundem as atividades e os concursos de ingresso); e a atividade de investigação e publicações.*

### 7.2.5.Means of providing public information on the study programme.

*The public disclosure of the Master's degree is ensured by three means, essentially: the IPT website and broadcast channels (www.ipt.pt; social networks; brochures and presence at fairs and education events); the specific tools for disseminating the master's degree (Facebook page, Erasmus Mundus Master's website and dissemination through the list of former students and collaborators of the Master's degree and associated*

*research projects, which includes 292 members, who in turn broadcast activities and calls for applicants); and the activity of research and publications.*

#### **7.2.6.Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.**

*No último feedback disponível da Comissão Europeia, o Mestrado Erasmus Mundus Dyclam atingiu a pontuação de 83/100, o que permite estar na lista dos master sinalizados como Erasmus Mundus das boas praticas.*

#### **7.2.6.Other assessment/accreditation activities over the last 5 years.**

*In the last available feedback from the European Commission, the Erasmus Mundus Dyclam Masters reached the score of 83/100, which allows it to be on the list of masters flagged as Erasmus Mundus for good practices.*

## **8. Análise SWOT do ciclo de estudos e proposta de ações de melhoria**

### **8.1 Análise SWOT global do ciclo de estudos**

---

#### **8.1.1.Pontos fortes**

*Corpo docente qualificado  
Integração no Master Erasmus Mundus DYCLAM (Gestão do Património)  
Oferta formativa técnica exclusiva  
Articulação com cursos nacionais e estrangeiros  
Perfis diferenciados  
Atratividade para os estudantes estrangeiros  
Parcerias nacionais e internacionais;  
Projetos de investigação nos quais os estudantes se podem integrar.  
Integração com estudantes de diferentes curso da mesma área  
Convivência com diferentes realidades culturais e académicas  
Ensino bilingue (inglês e português)  
Mobilidade internacional*

#### **8.1.1.Strengths**

*Qualified teaching staff  
Integration in the Erasmus Mundus Master DYCLAM (Heritage Management)  
Exclusive technical training offer  
Articulation with national and foreign courses  
Differentiated profiles  
Attractiveness to foreign students  
National and international partnerships;  
Research projects in which students can integrate.  
Integration with students from different courses in the same area  
Living with different cultural and academic realities  
Bilingual teaching (English and Portuguese)  
International mobility*

**8.1.2.Pontos fracos**

*A denominação Técnicas de arqueologia é pouco apelativa no mercado nacional O número de inscritos é insuficiente para o funcionamento de dois ramos  
O único ramo com alunos tem sido o de Gestão do património ligado com o programa Erasmus Mundus  
Todos os alunos dos últimos 3 (três) anos foram estrangeiros*

**8.1.2.Weaknesses**

*The name Archeology Techniques is not very appealing in the national market The number of subscribers is insufficient for the operation of two branches  
The only branch with students has been heritage management linked to the Erasmus Mundus program  
All students from the last 3 (three) years were foreigners*

**8.1.3.Oportunidades**

*Funcionamento em consórcio com instituições estrangeiras em áreas específicas da arqueologia ou afins, especialmente na área da Gestão do Património*

**8.1.3.Opportunities**

*Operation in consortium with foreign institutions in specific areas of archeology or the like, especially in the area of Heritage Management*

**8.1.4.Constrangimentos**

*Escassez de alunos nacionais*

**8.1.4.Threats**

*Shortage of national students*

**8.2. Proposta de ações de melhoria**

---

**8.2. Proposta de ações de melhoria****8.2.1.Ação de melhoria**

*Dado que os pontos fracos estão interligados, as propostas de melhoria são comuns:*

- 1 - Reforçar a vertente de Gestão do Património, foco do Master Mundus Dyclam*
- 2 - Adequar o nome do curso, passando à designação “Mestrado em técnicas de arqueologia e gestão do património”*
- 3 - Elaborar uma reestruturação do curso com o eventual envolvimento de outros docentes, no domínio da valorização patrimonial, com um currículo centrado na Área de Especialização em Gestão do Património Cultural*
- 4 - Maior esforço de divulgação nacional*

**8.2.1.Improvement measure**

*Since the weaknesses are interconnected, proposals for improvement are common:*

- 1 - Reinforce the Heritage Management component, focus of Master Mundus Dyclam*
- 2 - Adapt the name of the course, changing to the designation “Master in techniques of archeology and heritage management”*
- 3 - Elaborate a restructuring of the course with the possible involvement of other teachers, in the field of heritage appreciation, with a curriculum centered on the Specialization Area in Cultural Heritage Management*
- 4 - Greater effort of national dissemination*

**8.2.2.Prioridade (alta, média, baixa) e tempo de implementação da medida***A alta prioridade é a elaboração da reestruturação**Média prioridade, novo sites na internet (nacional e internacional)***8.2.2.Priority (high, medium, low) and implementation time.***The highest priority is the elaboration of the restructuring**Medium priority, new internet sites (national and international)***8.1.3.Indicadores de implementação***Apresentação do curso atualizado, em colaboração com o parceiros do consorcio Erasmus Mundus Dyclam (2023)**Site na Internet mais direcionados (2022)***8.1.3.Implementation indicator(s)***Presentation of the updated course, in collaboration with the partners of the Erasmus Mundus Dyclam consortium (2023)**Most targeted website (2022)***9. Proposta de reestruturação curricular (facultativo)****9.1. Alterações à estrutura curricular**

---

**9.1.Síntese das alterações pretendidas e respectiva fundamentação***<sem resposta>***9.1.Synthesis of the proposed changes and justification.***<no answer>***9.2. Nova estrutura curricular pretendida (apenas os percursos em que são propostas alterações)**

---

**9.2. Nova Estrutura Curricular****9.2.1.Ramo, opção, perfil, maior/menor ou outra (se aplicável):***<sem resposta>***9.2.1.Branch, option, profile, major/minor or other (if applicable).***<no answer>***9.2.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau / Scientific areas and number of credits to award the degree**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*	Observações / Observations
-----------------------------------	-----------------	------------------------------------	---------------------------------	----------------------------

(0 Items)

0

0

&lt;sem resposta&gt;

**9.3. Plano de estudos**

---

**9.3. Plano de estudos****9.3.1.Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):**

&lt;sem resposta&gt;

**9.3.1.Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):**

&lt;no answer&gt;

**9.3.2.Ano/semestre/trimestre curricular:**

&lt;sem resposta&gt;

**9.3.2.Curricular year/semester/trimester:**

&lt;no answer&gt;

**9.3.3 Plano de estudos / Study plan**

---

Unidades Curriculares / Curricular Units (0 Items)	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
---	--	---------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------	-----------------------------------

&lt;sem resposta&gt;

**9.4. Fichas de Unidade Curricular**

---

**Anexo II****9.4.1.1.Designação da unidade curricular:**

&lt;sem resposta&gt;

**9.4.1.1.Title of curricular unit:**

&lt;no answer&gt;

**9.4.1.2.Sigla da área científica em que se insere:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.3.Duração:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.4.Horas de trabalho:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.5.Horas de contacto:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.6.ECTS:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7.Observações:**

*<sem resposta>*

**9.4.1.7.Observations:**

*<no answer>*

**9.4.2.Docente responsável e respetiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*<sem resposta>*

**9.4.3.Outros docentes e respetivas cargas lectivas na unidade curricular:**

*<sem resposta>*

**9.4.4.Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*<sem resposta>*

**9.4.4.Learning outcomes of the curricular unit:**

*<no answer>*

**9.4.5.Conteúdos programáticos:**

*<sem resposta>*

**9.4.5.Syllabus:**

*<no answer>*

**9.4.6.Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

*<sem resposta>*

**9.4.6.Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives.**

*<no answer>*

**9.4.7.Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*<sem resposta>*

**9.4.7.Teaching methodologies (including evaluation):**

*<no answer>*

**9.4.8.Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*<sem resposta>*

**9.4.8.Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*<no answer>*

**9.4.9.Bibliografia de consulta/existência obrigatória:**

*<sem resposta>*

**9.5. Fichas curriculares de docente**

---

**Anexo III**

**9.5.1.Nome do docente (preencher o nome completo):**

*<sem resposta>*

**9.5.2.Ficha curricular de docente:**

*<sem resposta>*