

Mestrado em Produção de Conteúdos Digitais

Exames Época Normal e Melhoria de 23 de junho a 09 de julho de 2016																
DISCIPLINAS	ANO	23/jun	24/jun	25/jun	27/jun	28/jun	29/jun	30/jun	01/jul	02/jul	04/jul	05/jul	06/jul	07/jul	08/jul	09/jul
		5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Animação e Modelação 3D	1	18:00 B 256														
Computação Gráfica II	1				18:00 B 256											
Jogos e Realidade Aumentada	1						18:00 B 256									
Redes Multimédia	1								18:00 B 256							
Projecto de produção de Conteúdos Digitais	1										18:00 B 256					
Representação e Codificação da Imagem	1												18:00 B 256			
Seminário II	1															18:00 B 256
		1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas:

Exames Época de Recurso e Melhoria de 11 a 23 de julho de 2016													
DISCIPLINAS	ANO	11/jul	12/jul	13/jul	14/jul	15/jul	16/jul	18/jul	19/jul	20/jul	21/jul	22/jul	23/jul
		2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Animação e Modelação 3D	1	18:00 B 256											
Computação Gráfica II	1			18:00 B 256									
Jogos e Realidade Aumentada	1					18:00 B 256							
Redes Multimédia	1							18:00 B 256					
Projecto de produção de Conteúdos Digitais	1									18:00 B 256			
Representação e Codificação da Imagem	1											18:00 B 256	
Seminário II	1										18:00 B 256		
		1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas:

EXAMES TRABALHADOR-ESTUDANTE

Mestrado em Produção de Conteúdos Digitais

Exames Época de Trabalhador-Estudante de 05 a 16 de setembro de 2016													
DISCIPLINAS	ANO	Sem	05/set	06/set	07/set	08/set	09/set	10/set	12/set	13/set	14/set	15/set	16/set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F
Desenvolvimento de Produto Multimédia	1	1					14:00 B 263						
Computação Gráfica I	1	1	18:00 B 256										
Desenho e Análise de Algoritmos	1	1		18:00 B 256									
Metodologia de Projecto e de Investigação	1	1			18:00 B 256								
Empreendedorismo e Plano de Negócios	1	1										14:00 B 260	
Captação, Edição e Mistura de Sinais Digitais	1	1											14:00 B 254
Seminário I	1	1					18:00 B 256						
Animação e Modelação 3D	1	2							18:00 B 256				
Computação Gráfica II	1	2								18:00 B 256			
Jogos e Realidade Aumentada	1	2									18:00 B 256		
Redes Multimédia	1	2										18:00 B 256	
Projecto de produção de Conteúdos Digitais	1	2									14:00 B 254		
Representação e Codificação da Imagem	1	2				18:00 B 256							
Seminário II	1	2											18:00 B 256
			1	1	1	1	2	0	1	1	2	2	2

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas:

--

EXAMES ÉPOCA ESPECIAL / MELHORIA

Mestrado em Produção de Conteúdos Digitais

Exames Época ESPECIAL / MELHORIA de 19 a 30 de setembro de 2016

DISCIPLINAS	ANO	Sem	19/set	20/set	21/set	22/set	23/set	24/set	26/set	27/set	28/set	29/set	30/set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F
Desenvolvimento de Produto Multimédia	1	1					14:00						
Computação Gráfica I	1	1	18:00										
Desenho e Análise de Algoritmos	1	1		18:00									
Metodologia de Projecto e de Investigação	1	1			18:00								
Empreendedorismo e Plano de Negócios	1	1										14:00	
Captção, Edição e Mistura de Sinais Digitais	1	1											14:00
Seminário I	1	1					18:00						
Animação e Modelação 3D	1	2						18:00					
Computação Gráfica II	1	2							18:00				
Jogos e Realidade Aumentada	1	2								18:00			
Redes Multimédia	1	2									18:00		
Projecto de produção de Conteúdos Digitais	1	2								14:00			
Representação e Codificação da Imagem	1	2				18:00							
Seminário II	1	2											18:00
			1	1	1	1	2	0	1	1	2	2	2

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas: