

Exames Época ESPECIAL / MELHORIA: de 16 de setembro a 30 de setembro de 2022

DISCIPLINAS	ANO	Sem	16/set	17/set	19/set	20/set	21/set	22/set	23/set	24/set	26/set	27/set	28/set	29/set	30/set
			5ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F
Ótica	1	1	10h												
Narrativas Digitais 1	1	1			10h										
História da Fotografia 1	1	1					10h								
Química	1	1							10h						
Câmara 1	1	1									10h				
História e Teoria da Arte 1	1	1											10h		
Laboratório Analógico 1	1	2													10h
Antropologia Cultural e da Imagem	1	2						10h							
História da Fotografia 2	1	2										10h			
Narrativas Digitais 2	1	2												10h	
Câmara 2	1	2					14h								
História e Teoria da Arte 2	1	2			14h										
Teoria da Imagem	2	1	14h												
Laboratório Analógico 2	2	1				10h									
Estúdio	2	1						14h							
Impressão Digital e Gestão de Cor	2	1									10h				
Processos Históricos e Experimentais em Fotografia	2	1											14h		
Sociologia da Comunicação	2	1													14h
Pós-Produção Digital	2	2													14h
Práticas de Digitalização	2	2										14h			
Processos Históricos e Experimentais em Fotografia	2	2							14h						
Fotografia: Práticas Interdisciplinares e Contextos	2	2	10h												
Fotografia de Bancada	2	2			10h										
Emulsões	3	1												10h	
Fotografia: Pensamento Crítico, Contextual e Teórico	3	1										10h			
Projecto em Fotografia 1	3	1							10h						
Portfólio/Formas de Apresentação	3	1					10h								
A Imagem Pensada e a Imagem Representada	3	2				10h									
Livros e Publicações / Edições de Autor	3	2						10h							
Projecto em Fotografia 2	3	2													10h
Laboratório Fotográfico	3	2											10h		