

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	
08.30 - 09.00			Química 1 (T/P) Manuel Rosa J192 / Lab. Q. A				
09.00 - 09.30							
09.30 - 10.00							
10.00 - 10.30			Element. Física (T/P) Carla Silva B265	Element. Física (T) Carla Silva O104			
10.30 - 11.00							
11.00 - 11.30							
11.30 - 12.00							
12.00 - 12.30							
12.30 - 13.00							
13.00 - 13.30							
13.30 - 14.00							
14.00 - 14.30	Hist. Teorias Arte (T) Valter Ventura B265	Fotogr. Digital 1 (T/P) Miguel Duarte B130		Hist. Fotografia 1 (T) José Soudo Q102			
14.30 - 15.00							
15.00 - 15.30							
15.30 - 16.00	Fotografia 1 (T/P) Marta Sicurella Labs B126	Fotogr. Digital 1 (P) Miguel Duarte B130					
16.00 - 16.30							
16.30 - 17.00							
17.00 - 17.30							
17.30 - 18.00							
18.00 - 18.30							
18.30 - 19.00							
19.00 - 19.30							
19.30 - 20.00							
20.00 - 20.30							
20.30 - 21.00							
21.00 - 21.30							
21.30 - 22.00							
22.00 - 22.30							
22.30 - 23.00							
23.00 - 23.30							
23.30 - 24.00							

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00						
09.00 - 09.30	Fotografia 1	Fotogr. Digital 1 (T/P) Miguel Duarte B130				
09.30 - 10.00						
10.00 - 10.30						
10.30 - 11.00	(T/P)		Química 1 (T/P) Manuel Rosa J192 / Lab. Q. A			
11.00 - 11.30	António	Fotogr. Digital 1 (P) Miguel Duarte B130		Element. Física (T) Carla Silva O104		
11.30 - 12.00	Ventura					
12.00 - 12.30						
12.30 - 13.00	Labs B126					
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00						
14.00 - 14.30	Hist. Teorias Arte (T) Valter Ventura B265		Element. Física (T/P) Carla Silva B265	Hist. Fotografia 1 (T) José Soudo Q102		
14.30 - 15.00						
15.00 - 15.30						
15.30 - 16.00						
16.00 - 16.30						
16.30 - 17.00						
17.00 - 17.30						
17.30 - 18.00						
18.00 - 18.30						
18.30 - 19.00						
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00						
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00						
09.00 - 09.30		Teorias Imagem 1	Fotogr. Digital 3		Proc.Im. c/ prata	
09.30 - 10.00		(T)	(T/P)		(T/P)	
10.00 - 10.30		Valter Ventura	Álvaro Teixeira		Paula Lourenço	
10.30 - 11.00		Q203	B130			
11.00 - 11.30		Teorias Imagem 1	Fotogr. Digital 3		G190	
11.30 - 12.00		(T/P)	(P)			
12.00 - 12.30		Valter Ventura	Álvaro Teixeira			
12.30 - 13.00		Q203	B130			
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00						
14.00 - 14.30	Proc.Impr.c/ prata		Óptica Aplicada	Sensitometria 1		
14.30 - 15.00	(T)		(T)	(T)		
15.00 - 15.30			Rui Gonçalves	Rui Gonçalves		
15.30 - 16.00	Q102		Q203	B265		
16.00 - 16.30	Fotografia 3			Fotografia 3		
16.30 - 17.00				(T)		
17.00 - 17.30	(P)			José Soudo		
17.30 - 18.00	Duarte A. Netto			Q102		
18.00 - 18.30						
18.30 - 19.00						
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00	B132					
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00						
09.00 - 09.30	Fotografia 3 (P) Duarte A. Netto B132	Teorias Imagem 1 (T) Valter Ventura Q203		Proc.Im. c/ prata (T/P) Paula Lourenço G 190		
09.30 - 10.00						
10.00 - 10.30						
10.30 - 11.00						
11.00 - 11.30		Teorias Imagem 1 (T/P) Valter Ventura Q203				
11.30 - 12.00						
12.00 - 12.30						
12.30 - 13.00						
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00						
14.00 - 14.30	Proc.Im. c/ prata (T) Q102		Óptica Aplicada (T) Rui Gonçalves Q203	Sensitometria 1 (T) Rui Gonçalves B265		
14.30 - 15.00						
15.00 - 15.30						
15.30 - 16.00						
16.00 - 16.30			Fotogr. Digital 3 (T/P) Álvaro Teixeira B130	Fotografia 3 (T) José Soudo Q102		
16.30 - 17.00						
17.00 - 17.30						
17.30 - 18.00						
18.00 - 18.30			Fotogr. Digital 3 (P) Álvaro Teixeira B130			
18.30 - 19.00						
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00						
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00						
09.00 - 09.30		Teorias Imagem 1	Fotogr. Digital 3			
09.30 - 10.00		(T)	(T/P)			
10.00 - 10.30		Valter Ventura	Álvaro Teixeira			
10.30 - 11.00		Q203	B130			
11.00 - 11.30		Teorias Imagem 1	Fotogr. Digital 3			
11.30 - 12.00		(T/P)	(P)			
12.00 - 12.30		Valter Ventura	Álvaro Teixeira			
12.30 - 13.00		Q203	B130			
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00						
14.00 - 14.30	Proc.Impr.c/ prata		Óptica Aplicada	Sensitometria 1	Proc.Im. c/ Prata	
14.30 - 15.00	(T)		(T)	(T)		
15.00 - 15.30			Rui Gonçalves	Rui Gonçalves	(T/P)	
15.30 - 16.00	Q102		Q203	B265	Paula Lourenço	
16.00 - 16.30	Fotografia 3			Fotografia 3		
16.30 - 17.00				(T)	G190	
17.00 - 17.30	(P)			José Soudo		
17.30 - 18.00	Duarte A. Netto			Q102		
18.00 - 18.30						
18.30 - 19.00						
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00	B132					
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas:



estt.ipt

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Instituto Politécnico de Tomar

CURSO DE: **Licenciatura em Fotografia**

ANO LECTIVO: **2015 | 16**

ANO: **2º - Turma C2**

SEMESTRE: **1º**

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	
08.30 - 09.00							
09.00 - 09.30	Fotografia 3 (P) Duarte A. Netto B132	Teorias Imagem 1 (T) Valter Ventura Q203					
09.30 - 10.00							
10.00 - 10.30							
10.30 - 11.00							
11.00 - 11.30		Teorias Imagem 1 (T/P) Valter Ventura Q203					
11.30 - 12.00							
12.00 - 12.30							
12.30 - 13.00							
13.00 - 13.30							
13.30 - 14.00							
14.00 - 14.30	Proc.Im. c/ prata (T) Q102		Óptica Aplicada (T) Rui Gonçalves Q203	Sensitometria 1 (T) Rui Gonçalves B265	Proc.Im. c/ prata (T/P) Paula Lourenço G 190		
14.30 - 15.00							
15.00 - 15.30							
15.30 - 16.00							
16.00 - 16.30			Fotogr. Digital 3 (T/P) Álvaro Teixeira B130	Fotografia 3 (T) José Soudo Q102			
16.30 - 17.00							
17.00 - 17.30							
17.30 - 18.00							
18.00 - 18.30			Fotogr. Digital 3 (P) Álvaro Teixeira B130				
18.30 - 19.00							
19.00 - 19.30							
19.30 - 20.00							
20.00 - 20.30							
20.30 - 21.00							
21.00 - 21.30							
21.30 - 22.00							
22.00 - 22.30							
22.30 - 23.00							
23.00 - 23.30							
23.30 - 24.00							

Notas:



HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00					Fotografia 5	
09.00 - 09.30	Fotografia 5	Crítica Fotografia Contemporânea 1	P.Cromogéneos		(T)	
09.30 - 10.00					José Soudo	
10.00 - 10.30	(P)		(T/P)		Q102	
10.30 - 11.00	Valter Ventura	(S)	Paula Lourenço		Proj. F.1 (S)	
11.00 - 11.30		Marta Sicurella			José Soudo Q102	
11.30 - 12.00			B126		Proj. F.1 (T/P)	
12.00 - 12.30					José Soudo Q102	
12.30 - 13.00	Estudio G190	B121				
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00					Proj. em Foto. 1	
14.00 - 14.30					(P)	
14.30 - 15.00					José Soudo	
15.00 - 15.30					Q102	
15.30 - 16.00						
16.00 - 16.30	P.Cromogéneos					
16.30 - 17.00	(T)					
17.00 - 17.30						
17.30 - 18.00	Q102					
18.00 - 18.30						
18.30 - 19.00						
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00						
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00					Fotografia 5	
09.00 - 09.30		Crítica Fotografia Contemporânea 1			(T) José Soudo Q102	
09.30 - 10.00						
10.00 - 10.30						
10.30 - 11.00		(S)			Proj. F.1 (S)	
11.00 - 11.30		Marta Sicurella			José Soudo Q102	
11.30 - 12.00					Proj. F.1 (T/P)	
12.00 - 12.30					José Soudo Q102	
12.30 - 13.00		B121				
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00					Proj. em Foto. 1	
14.00 - 14.30		Fotografia 5		P.Cromogéneos	(P) José Soudo Q102	
14.30 - 15.00						
15.00 - 15.30		(P)		(T/P)		
15.30 - 16.00		Marta Sicurella		Sofia Silva		
16.00 - 16.30	P.Cromogéneos					
16.30 - 17.00	(T)			B126		
17.00 - 17.30						
17.30 - 18.00	Q102	Estudio G190				
18.00 - 18.30						
18.30 - 19.00						
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00						
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	
08.30 - 09.00					Fotografia 5		
09.00 - 09.30	Fotografia 5 (P) Valter Ventura Estudio G190	Crítica Fotografia Contemporânea 1 (S) Marta Sicurella B121			(T) José Soudo Q102		
09.30 - 10.00							
10.00 - 10.30						Proj. F.1 (S)	
10.30 - 11.00						José Soudo Q102	
11.00 - 11.30						Proj. F.1 (T/P)	
11.30 - 12.00						José Soudo Q102	
12.00 - 12.30							
12.30 - 13.00							
13.00 - 13.30							
13.30 - 14.00					Proj. em Foto. 1		
14.00 - 14.30					(P)		
14.30 - 15.00					José Soudo		
15.00 - 15.30					Q102		
15.30 - 16.00							
16.00 - 16.30	P.Cromogéneos (T) Q102						
16.30 - 17.00							
17.00 - 17.30					P.Cromogéneos		
17.30 - 18.00					(T/P)		
18.00 - 18.30				Sofia Silva			
18.30 - 19.00							
19.00 - 19.30							
19.30 - 20.00							
20.00 - 20.30							
20.30 - 21.00							
21.00 - 21.30							
21.30 - 22.00							
22.00 - 22.30							
22.30 - 23.00							
23.00 - 23.30							
23.30 - 24.00							

Notas:

HORAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08.30 - 09.00					Fotografia 5	
09.00 - 09.30		Crítica Fotografia Contemporânea 1			(T)	
09.30 - 10.00					José Soudo	
10.00 - 10.30					Q102	
10.30 - 11.00		(S)			Proj. F.1 (S)	
11.00 - 11.30		Marta Sicurella			José Soudo Q102	
11.30 - 12.00					Proj. F.1 (T/P)	
12.00 - 12.30					José Soudo Q102	
12.30 - 13.00		B121				
13.00 - 13.30						
13.30 - 14.00					Proj. em Foto. 1	
14.00 - 14.30		Fotografia 5			(P)	
14.30 - 15.00					José Soudo	
15.00 - 15.30		(P)			Q102	
15.30 - 16.00		Marta Sicurella				
16.00 - 16.30	P.Cromogéneos					
16.30 - 17.00	(T)					
17.00 - 17.30				P.Cromogéneos		
17.30 - 18.00	Q102	Estudio G190				
18.00 - 18.30				(T/P)		
18.30 - 19.00				Sofia Silva		
19.00 - 19.30						
19.30 - 20.00				B126		
20.00 - 20.30						
20.30 - 21.00						
21.00 - 21.30						
21.30 - 22.00						
22.00 - 22.30						
22.30 - 23.00						
23.00 - 23.30						
23.30 - 24.00						

Notas: