

 Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano Letivo 2016/2017

### TeSP - Web e Dispositivos Móveis

Técnico Superior Profissional

Plano: Ata nº 49 CTC - 21/01/2015

### Ficha da Unidade Curricular: Edição Multimédia

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, TP:15.0; PL:45.0;

Ano | Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 62009

Área de educação e formação: Áudio-visuais e produção dos media

#### Docente Responsável

Júlio César Moita Jorge Ruivo da Silva

#### Docente e horas de contacto

Júlio César Moita Jorge Ruivo da Silva

Equiparado Assistente 1º Triénio, TP: 15; PL: 45;

### Objetivos de Aprendizagem

Reconhecer as características de um processo de Produção de Conteúdos Multimédia. Saber quais as formas de conhecimento e o perfil dos Activos Humanos que devem estar envolvidos.

### Conteúdos Programáticos

Tipos de Dados Multimédia: Texto, Imagens, Sons, Vídeo e Animações. Gráficos Vectoriais e de quadrícula.

Introdução ao processamento de sinais multimédia. Sincronização entre os diversos media. Técnicas de captura de informação multimédia. Edição linear e não linear de vídeo e áudio. Hipertexto e Hipermédia

### Conteúdos Programáticos (detalhado)

Tipos de Dados Multimédia: Texto, Imagens, Sons, Vídeo e Animações. Gráficos Vectoriais e de quadrícula.

Introdução ao processamento de sinais multimédia. Sincronização entre os diversos media. Técnicas de captura de informação multimédia. Edição linear e não linear de vídeo e áudio. Hipertexto e Hipermédia ? conceitos básicos e história.Hipervídeo. Princípios de Desenho em Multimédia. Princípios de Desenho Hipermédia. XML e Multimédia. SMIL e SVG. Linguagens de Scripting e aplicações Interactivas. Multimédia e Redes.Recuperação de Informação Multimédia baseada em conteúdo.Bases de dados multimédia.Formatos de exprtação de conteudos para Web e dispositivos moveis.

### Metodologias de avaliação

Avaliação em época normal – 25% Participação, 25% Teste Teórico/prático – 50% Trabalho Prático

• Avaliação em Época Exame e Recurso – 50% Teste Teórico e 50% Trabalho Prático

### Software utilizado em aula

### Estágio

**Bibliografia recomendada**

- Magalhães, N. (2013). *Multimédia e Tecnologias Interativas*. Portugal: FCA
- Magalhães, N. e Torres, J. (2014). *Tecnologias de Compressão Multimédia*. Portugal: FCA
- Ohm, J. (2012). *Multimedia Communication Technology*. USA: Springer

**Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos programáticos adequa-se aos objectivos, dado que cada parte dos pontos apresentados representam as bases necessárias para se atingir os objectivos propostos, sendo que os conteúdos desde o ponto 1 até ao 5 são os conceitos base numa sequência lógica para que os alunos consigam adquirir as bases dos conceitos apresentados nos objectivos.

**Metodologias de ensino**

Aulas teórico-práticas onde se propõem a resolução de casos práticos.

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia de aulas teóricas-práticas permite aos alunos aplicarem os conhecimentos adquiridos e sedimenta-los nos exercícios práticos a desenvolver na aula.

**Língua de ensino**

Português

**Pré requisitos**

**Programas Opcionais recomendados**

**Observações**

---

**Docente Responsável**



Diretor de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

