

**TeSP - Produção Artística para a Conservação e Restauro**

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso nº 3921/2015 - 14/04/2015

**Ficha da Unidade Curricular: Inglês**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 60552

Área de educação e formação: Línguas e literaturas estrangeiras

**Docente Responsável**

Marta Margarida Santos Dionísio de Azevedo

Prof. Adjunta

**Docente e horas de contacto**

Ana Paula Gomes Ribeiro

Assistente Convidado, TP: 45;

**Objetivos de Aprendizagem**

Os alunos devem ser capazes de:

- aplicar um conjunto de competências em situações comunicativas específicas da área da Conservação e Restauro;
- utilizar capacidades de interpretação e produção textual usando a língua inglesa de uma forma fluente de acordo com as suas regras estruturais e gramaticais.

**Conteúdos Programáticos**

- 1- A Língua Inglesa na comunicação diária e em contexto de trabalho;
- 2- Conteúdos gramaticais de nível elementar/intermédio.

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

Conteúdos Temáticos

A Língua Inglesa na comunicação diária e em contexto de trabalho

- 1- O mundo do trabalho
  - 1.1 Profissões na área da Conservação e Restauro
  - 1.2 Segurança no trabalho
  - 1.3 Renovação, Restauro, Conservação e Preservação
- 2- Património Cultural
  - 2.1 Museus e Monumentos
  - 2.2 Formas, dimensões e quantidades
- 3- Correspondência formal e informal

- 3.1 Análise e elaboração de diferentes tipos de emails
- 4-Curriculum Vitae
- 4.1 Análise e elaboração de diferentes Curriculum Vitae
- 4.2 Análise e elaboração de uma carta de apresentação

#### Conteúdos gramaticais

- 1-Artigos e pronomes
- 2-Tempos verbais
- 3-Condicionais
- 4-Preposições
- 5-Adjectivos e advérbios

#### Metodologias de avaliação

##### Avaliação contínua

Todos os alunos serão abrangidos pela avaliação contínua, exceto os alunos abrangidos por outros estatutos legais.

- Um teste escrito no final do semestre (60%);
- Exercícios, participação nas aulas (nas componentes escrita e oral), assiduidade e vários trabalhos escritos (20%);
- Realização de um trabalho de pesquisa (escrito e oral) (20%).

##### Avaliação periódica

- Um teste no final do semestre (80%);
- Realização de um trabalho de pesquisa (escrito e oral) (20%).

##### Avaliação por exame

- Exame escrito (80%);
- Realização de um trabalho de pesquisa (escrito e oral) (20%), realizado e apresentado durante o semestre.

#### Software utilizado em aula

Não aplicável.

#### Estágio

Não aplicável.

#### Bibliografia recomendada

- BOLTON, D., OSCARSON, M. & PETERSON, L. (1993). *Basic Working Grammar*, Lisboa: Thomas Nelson and Sons, Ltd e Lisboa Editora, Lda.
- HOLLETT, V. & SYDES, J. (2005). *Tech Talk* (pp. 40-47; 64-73) Oxford: Oxford University Press.
- Glendinning, E. (2008). *Oxford English for Careers Technology 2*. (Vol. 2). (pp. 52-65). Oxford: Oxford University Press.

#### Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A abordagem dos temas diretamente relacionados com o quotidiano e com a área de Conservação e Restauro, pretende dotar os alunos de ferramentas que lhes permitam utilizar a língua inglesa em contexto real e específico.

### Metodologias de ensino

Aulas teórico práticas nas quais se desenvolverão as competências de compreensão dos discursos e expressões escrito e oral, através da realização de simulações e análise de documentos multimédia e outros.

### Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Os alunos deverão, através de exercícios teórico-práticos, adquirir um conjunto de competências, no quotidiano e na área de Conservação e Restauro, que lhes permita pôr em prática, em contexto real, essas mesmas competências, nomeadamente da escrita, da leitura, da oralidade e da audição.

### Língua de ensino

Inglês

### Pré requisitos

Não aplicável.

### Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

### Observações

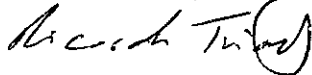
---

### Docente Responsável

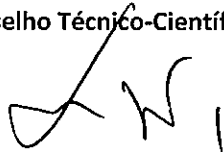
Marta Margarida Santos Dionísio de Azevedo

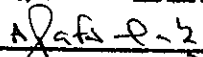
Assinado de forma digital por Marta Margarida Santos Dionísio de Azevedo  
Data: 2018.05.10 22:20:28 +0100

### Diretor de Curso, Comissão de Curso



### Conselho Técnico-Científico



|   |               |
|---|---------------|
| Homologado pelo C.T.C.  |               |
| Acta n.º 19   | Data 6/6/2018 |
|  |               |