

**Mestrado em Conservação e Restauro**

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 9982/2016 - 05/08/2016

**Ficha da Unidade Curricular: Metodologia da Investigação**

ECTS: 5.5; Horas - Totais: 148.50, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:30.0; OT:3.0;

Ano|Semestre: 1|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 338042

Área Científica: Conservação e Restauro

**Docente Responsável**

António João de Carvalho da Cruz

**Docente e horas de contacto**

António João de Carvalho da Cruz

Professor Adjunto, T: 30; TP: 30; OT: 3;

**Objetivos de Aprendizagem**

- a) Conhecer as características da literatura técnica e científica
- b) Saber realizar pesquisas bibliográficas
- c) Saber organizar artigos, relatórios e dissertações
- d) Saber usar linguagem escrita adequada a esses documentos
- e) Saber usar o software disponível para a preparação desses documentos

**Conteúdos Programáticos**

1. O processo de investigação
2. Pesquisa bibliográfica
3. Escrita de documentos científicos e técnicos, especialmente relatórios de estágio e dissertações
4. Preparação de documentos, especialmente relatórios de estágio e dissertações, em formato digital

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. O processo de investigação.
2. Pesquisa bibliográfica:
  - a) o que procurar: a literatura científica ou técnica nas diferentes áreas do saber; o artigo científico; a literatura da Conservação e Restauro e a sua especificidade;
  - b) como procurar: pesquisa tradicional e pesquisa em ambiente digital; os instrumentos de pesquisa digital;
  - c) como obter a bibliografia em formato digital: publicações com acesso pago; acesso a revistas com edição apenas em formato digital; editoras com obras de Conservação e Restauro disponíveis gratuitamente; obras digitalizadas no âmbito de programas de digitalização;
  - d) que informação guardar sobre as referências bibliográficas e como a guardar: identificação das referências bibliográficas; elementos de identificação de referência digital; bases de dados bibliográficas para uso pessoal; principal software de gestão de referências bibliográficas.
3. Escrita de documentos científicos e técnicos, especialmente relatórios de estágio e dissertações:
  - a) estrutura: organização de artigos, relatórios e dissertações; diferentes práticas das diferentes áreas do saber; modelos pré-estabelecidos; uso de notas de rodapé; uso de tabelas e figuras.
  - b) estilo: os diferentes estilos académicos; clareza; rigor; escolha do vocabulário; uso da forma verbal;



construção das frases; articulação entre as frases; uso de abreviaturas; uso de números;  
c) referências bibliográficas: a importância das referências bibliográficas; a diversidade de formatos; principais sistema de apresentação das referências; exemplos de formatos de apresentação das referências bibliográficas.

d) tabelas e figuras: uso de tabelas e figuras; estrutura das tabelas; figuras com Informação obtida na forma de imagem, com informação obtida na forma numérica (gráficos) e com Informação de natureza estrutural ou relacional (esquemas).

4. Preparação de documentos, especialmente relatórios de estágio e dissertações, em formato digital:

a) formatos digitais para a apresentação e a divulgação de documentos: formato doc, docx e pdf e respectivas vantagens e limitações; conversão para ficheiro pdf; junção de ficheiros pdfs;

b) imagens em formato digital: formatos de imagem; digitalização de imagens; traçado de gráficos; montagem de elementos gráficos; optimização da dimensão dos ficheiros gráficos;

c) uso do processador de texto: formatação; modelos e estilos; sequências numéricas automáticas; marcadores; referências cruzadas; índice; ferramentas linguísticas; registo automático de alterações e comentários.

### Metodologias de avaliação

As aulas teórico-práticas são de presença obrigatória.

A avaliação é efectuada através de questões com resposta escrita nas aulas TP (50 %) e artigo de revisão (com mínimo de 8 valores), sobre tema à escolha, a entregar nas épocas de exame (50 %)

### Software utilizado em aula

Não aplicável

### Estágio

Não aplicável

### Bibliografia recomendada

- Azevedo, M. (2011). *Teses, Relatórios e Trabalhos Escolares. Sugestões para a Estruturação da Escrita*. Lisboa: Universidade Católica Editora

- Pereira, A. e Poupá, C. (2008). *Como Escrever uma Tese, Monografia ou Livro Científico Usando o Word*. Lisboa: Sílabo

- Turabian, K. (2013). *A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations*. Chicago: The University of Chicago Press

- Estrela, E. e Soares, M. e Leitão, M. (2015). *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos*. Lisboa: Dom Quixote

### Bibliografia adicional

- Andrés, M. S. (2010). Algunos recursos online en conservación y restauración del patrimonio. *ECR - Estudos de Conservação e Restaura*, 2, 136-167, <http://revistas.rcaap.pt/ecr/article/download/3161/2549>

- Cruz, A. J. (2011). On some problems of the relationship between Science and Conservation. *e-Conservation*, 22, 8-13, <http://www.ciarte.pt/textos/fichas/201103.html>

- Cruz, A. J., Revez, M. J., & Figueira, F. (2017). Sobre a importância das publicações para a conservação do Património. *Conservar Património*, 25, 7-10. <https://doi.org/10.14568/cp25fm2>

- Barnett, S. (2014). *A Short Guide to Writing about Art* (11 ed.). Harlow: Pearson.

- Bennett, K. (2008). *English Academic Discourse: Its Hegemonic Status and Implications for Translation*. Lisboa: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, <http://hdl.handle.net/10451/583>

- Eco, U. (2007). *Como Se Faz uma Tese em Ciências Humanas* (13 ed.). Lisboa: Editorial Presença.

- Estrela, E., Soares, M. A., & Leitão, M. J. (2004). *Saber Escrever, Saber Falar. Um Guia Completo para Usar Correctamente a Língua Portuguesa*. Lisboa: Dom Quixote.

- Horie, C. V., & Navarro, J. (1999). Writing for Conservation. *Conservation News*, 69, 11-15. <http://icon.org.uk/system/files/public/Publications/writing-for-conservation.pdf>

- Lindsay, D. (2011). *Scientific Writing = Thinking in Words*. Collingwood: CSIRO Publishing.

- Mann, T. (2005). *The Oxford Guide to Library Research* (3 ed.). Oxford: Oxford University Press.
- Serrano, P. (2006). *Redacção e Apresentação de Trabalhos Científicos* (2 ed.). Lisboa: Relógio d'Água Editores.
- Sousa, G. V. (2005). *Metodologia da Investigação, Redacção e Apresentação de Trabalhos Científicos* (2 ed.). Porto: Livraria Civilização Editora.
- Strunk Jr., W., & White, E. B. (2000). *The Elements of Style* (4 ed.). New York: Longman.

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

O programa cobre os diferentes objetivos de aprendizagem da unidade curricular de acordo com a correspondência seguinte:

Conteúdo 1: objetivos a), b)

Conteúdo 2: objetivos a), b)

Conteúdo 3: objetivos c), d)

Conteúdo 4: objetivos c), e)

#### **Metodologias de ensino**

As aulas teóricas são de natureza expositiva com recurso a apresentação de Powerpoint que é previamente distribuída aos alunos. Nas aulas teórico-práticas são discutidos alguns problemas comuns e são realizados alguns exercícios pelos alunos.

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

As metodologias de ensino estão em coerência com os objetivos da unidade curricular uma vez que a exposição de conteúdos teóricos abrange os fundamentos necessários para permitir o desenvolvimento das actividades práticas e a discussão dos casos retirados da literatura de uma forma crítica. O método de avaliação foi concebido para medir as competências adquiridas relacionadas com os objetivos da unidade curricular.

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré requisitos**

Não aplicável.

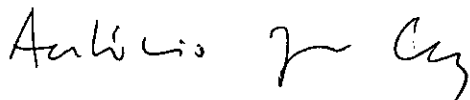
#### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

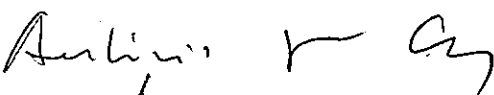
#### **Observações**

---

#### **Docente Responsável**



Diretor de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

