

**TeSP - Construção e Reabilitação**

Técnico Superior Profissional

Plano: Plano TeSP

**Ficha da Unidade Curricular: Atelier de Inovação e Empreendedorismo**

ECTS: 2; Horas - Totais: 54.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0;

Ano|Semestre: 2|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 619315

Área de educação e formação: Gestão e administração

**Docente Responsável**

**Jorge Manuel Marques Simões**

**Professor Adjunto**

**Docente e horas de contacto**

Sílvia Manuel Valente da Silva

Assistente Convidado, TP: 30;

**Objetivos de Aprendizagem**

Desenvolvimento da ideia e aplicação no mercado. Identificar oportunidades e ameaças. Compreender a importância do plano de negócios para a avaliação da ideia de negócio. Identificar os instrumentos de financiamento ao empreendedorismo. Elaborar um plano de negócios e testar a ideia de negócio.

**Conteúdos Programáticos**

- 1 - INTRODUÇÃO AO EMPREENDEDORISMO
- 2 - O EMPREENDEDOR
- 3 - O PROCESSO DE INOVAÇÃO E A IDENTIFICAÇÃO DE OPORTUNIDADES
- 4 - O PLANO DE NEGÓCIOS
- 5 - ANÁLISE E FORMULAÇÃO DA ESTRATÉGIA
- 6 - O PLANO DE MARKETING DA NOVA EMPRESA
- 7 - A FORMA JURÍDICA DA NOVA EMPRESA
- 8 - ANÁLISE ECONÓMICO-FINANCEIRA DA NOVA EMPRESA (breve Introdução)
- 9 - ANÁLISE DE PROJETOS DE INVESTIMENTO (breve Introdução)

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- 1 - INTRODUÇÃO AO EMPREENDEDORISMO
  - 1.1. Empreendedorismo; conceitos gerais.
  - 1.2. O Empreendedorismo em Portugal e no mundo.
- 2 - O EMPREENDEDOR
  - 2.1. Definições de empreendedor.
  - 2.2. A decisão de empreender.
  - 2.3. O histórico do empreendedor.
  - 2.4. Diferenciar inventores e empreendedores.



ipt



Instituto Politécnico de Tomar

- 2.5. Características genéricas do empreendedor bem sucedido.
- 3 – O PROCESSO DE INOVAÇÃO E A IDENTIFICAÇÃO DE OPORTUNIDADES.
  - 3.1. Oportunidades e ideias.
  - 3.2. Fontes de novas ideias
  - 3.3. Tendências na envolvente ambiental e oportunidades.
  - 3.4. Métodos de geração de novas ideias.
  - 3.5. Avaliação das ideias.
  - 3.6. A proteção da propriedade intelectual.
  - 3.7. O modelo de negócio (A Tela do Modelo de Negócio).
- 4 – O PLANO DE NEGÓCIOS
  - 4.1. As partes componentes do plano de negócios
  - 4.2. A apresentação do plano de negócios.
- 5 – ANÁLISE E FORMULAÇÃO DA ESTRATÉGIA
  - 5.1. Visão e missão.
  - 5.2. Análise externa (geral e da indústria).
  - 5.3. Análise interna.
  - 5.4. Análise SWOT.
  - 5.5. Estratégias genéricas.
- 6 - O PLANO DE MARKETING DA NOVA EMPRESA
  - 6.1. Conceitos genéricos de Marketing.
  - 6.2. Estudo de mercado.
  - 6.3. Segmentação.
  - 6.4. Escolha do mercado alvo e posicionamento.
  - 6.5. A marca.
  - 6.6. O marketing-mix.
- 7 – A FORMA JURÍDICA DA NOVA EMPRESA
  - 7.1. As empresas singulares.
  - 7.2. As sociedades.
  - 7.3. As formalidades da criação da nova empresa.
- 8 – ANÁLISE ECONÓMICO-FINANCEIRA DA NOVA EMPRESA (breve Introdução)
  - 8.1. A atividade da empresa.
  - 8.2. Demonstrações financeiras.
  - 8.3. Rácios de análise económico-financeira.
- 9 - ANÁLISE DE PROJETOS DE INVESTIMENTO (breve Introdução)
  - 9.1. – Regras de decisão de investimento. (Payback; VAL; TIR)

### **Metodologias de avaliação**

O sistema de avaliação é contínuo, apoia-se em: Trabalho individual a ser apresentado. Tema a definir com o docente(90%); Participação nas aulas, assiduidade, pontualidade(10%). Exame normal ou recurso: Exame(100%).

### **Software utilizado em aula**

Não aplicável.

### **Estágio**

Não aplicável.

#### **Bibliografia recomendada**

- De Bono, E. (2012). *Creatividad - 62 ejercicios para desarrollar la mente*. (Vol. 1).Espana: Paidos
- M, J. e Marina, E. (2013). *El Aprendizaje de La Creatividad*. (Vol. 1).Espana: Ariel
- Pigueur, Y. e Osterwalder, A. (2011). *Criar Modelos de Negocio*. (Vol. 1).Lisboa: D.Quixote
- Taylor, R. (2014). *Creativity at Work*. (Vol. 1).London: Kogan Page

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

O programa parte do pressuposto de que parte das competências necessárias à actividade empreendedora deve ser adquirida em contexto pedagógico específico, capaz de proporcionar o conhecimento e a reflexão sobre modelos de práticas empreendedoras, bem como a sua observação através do contacto directo com os empreendedores.

#### **Metodologias de ensino**

Aulas teórico-práticas: a) Método expositivo, com recurso a audiovisuais; b) Método participativo, com recurso à discussão de questões; c) Apresentação e análise de casos de empreendedorismo; d) Construção de um estudo de caso.

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia assenta numa abordagem integrada, que articula reflexão e experiência prática, utilizando metodologias expositivas e activas, recorrendo aos formatos — exposição de conteúdos teóricos, conferências seguidas de debate, apresentação e análise de casos práticos, visando:

- 1- Identificar o quadro conceptual, a partir da análise das diferentes abordagens ao conceito de empreendedorismo;
- 2- Perspectivar o papel do empreendedor;
- 3- Identificar e analisar boas práticas de empreendedorismo, tanto nacionais, como internacionais;
- 4- Integrar e aplicar os conhecimentos adquiridos e apresentá-los sob a forma de Estudo de Caso.

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré requisitos**

Não aplicável.

#### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável.

Observações

---

Docente Responsável

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico

Homologado pelo C.T.C.

Acta n.º 27 Data 07/11/2016

