

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano Letivo 2016/2017

TeSP - Arte e Técnica do Couro

Técnico Superior Profissional

Plano: Declaração de retificação nº 305/2016 - 18/03/2016

Ficha da Unidade Curricular: Processos e Técnicas de Fabrico de Curtumes II

ECTS: 9.5; Horas - Totais: 256.50, Contacto e Tipologia, TP:45.0; PL:67.50;

Ano | Semestre: 2 | S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Intereração: ; Código: 615018

Área de educação e formação: Indústrias do têxtil, vestuário, calçado e couro

Docente Responsável

Paula Alexandra Geraldes Portugal

Professora Adjunta

Docente e horas de contacto

Luís Filipe do Carmo Crispim Ribeiro

Assistente Convidado, TP: 45; PL: 67.5;

Objetivos de Aprendizagem

Desenvolver conhecimentos abrangentes e especializados nas operações de recurtume e acabamento, que permitam aos alunos ficar aptos a executar tarefas industriais simples de aplicação e controlo de uma formulação de processamento industrial de curtumes. Desenvolver um conjunto de atitudes que permitam o trabalho laboratorial ou industrial, individual ou em grupo, demonstrando capacidade para a resolução de problemas técnicos. Apreender conhecimentos fundamentais sobre técnicas de planeamento e controlo da produção, adquirindo capacidades para a resolução de situações inesperadas e adversas, e planeamento de trabalhos e recursos humanos.

Conteúdos Programáticos

1 - TECNOLOGIA DE RECURTUME

1.1 - Interpretação de procedimentos técnicos - Parâmetros das diferentes fases da tecnologia de recurtume (Neutralização, Recurtume, Tingimento, Engorduramento, Fixação, Escorrer e estirar e secagem). Objetivos e efeitos de cada operação. Fatores de maior influência. Produtos utilizados. Equipamentos Industriais. Controlo dos processos.

1.2 - Aplicação e Controlo de Procedimentos Técnicos. Doseamento e aplicação dos produtos químicos. Definição e aplicação das condições operatórias aos requisitos do processo. Aplicação da metodologia de operação e controlo das diferentes operações da tecnologia de recurtume.

2 - TECNOLOGIA DE ACABAMENTOS

2.1 - Interpretação de procedimentos técnicos - Operações anteriores ao acabamento (Condicionar, Amaciado, Abrir, Pregar, Aparar/Recortar, Lixar e Limpar/Aspirar). Operações de acabamento (Impregnação, Tingimento, Pré-fundo, Fundo, Camadas intermédias, Brilho/Efeitos/Alteração de toque). Equipamentos utilizados em operações de acabamentos (Máquina de cortina, Máquina de rolos, Máquina de pistolar, Máquina de gravar, Prensa hidráulica/rotativa, Máquina de polir e Máquina de lustrar). Principais tipos de acabamentos (Anilina e Semi-anilina, Pigmentado, Abrilhantado, Flor corrigida: Polido/Verniz/Gravado, Pull-up e Outros).

2.2 - Aplicação e Controlo de Procedimentos Técnicos. Preparação das peles para as diferentes operações. Produtos químicos adequados aos requisitos dos processos, seu doseamento e aplicação (Escovas, Cortina, Pulverização aerográfica, Pulverização airless, Máquinas de rolos e outras). Grau de dissolução e estabilidade das soluções. Integração da utilização de técnicas de acabamento para a obtenção dos principais artigos em pele. Parâmetros de afinação dos equipamentos utilizados. Aplicação das condições operatórias e procedimentos de controlo adequadas à segurança e eficácia de cada operação e aos artigos a fabricar. Técnicas relativas às operações da fase final de acabamentos (Aparar, Apartar, Selecionar, Medir, Empacotar, Armazenar, Expedir).

3 - PLANEAMENTO E CONTROLO DA PRODUÇÃO

3.1 - Determinação de dados

3.2 - O planeamento na fábrica de curtumes. A necessidade de coordenação e controlo da produção. Tarefas de planeamento. Tarefas de coordenação e controlo. O plano mestre de produção. Registos de planeamento e controlo da produção.

3.3 - Técnicas de planeamento, coordenação e controlo de pessoal. Planeamento da necessidade e disponibilidade. Coordenação e controlo.

3.4 - Técnicas de planeamento, coordenação e controlo de meios de produção.

3.5 - Técnicas de planeamento e controlo dos materiais. Planeamento e controlo da utilização de matérias primas. Planeamento e controlo da utilização de produtos subsidiários.

3.6 - Técnicas de determinação de custos de produção. Conceitos básicos de custos de produção. Tipos de custos. Centro de custo. Custos fixos / custos variáveis. Custos directos / indirectos. Cálculo de custos.

Metodologias de avaliação

Avaliação contínua: Realizadas duas provas escritas, que contam com 20% cada uma para a classificação (total 40%) e realização de trabalhos práticos, que contam 60 % na classificação da avaliação contínua. Caso o aluno obtenha uma classificação igual ou superior a 9,5 valores, será dispensado da avaliação final.

Avaliação final: Prova de exame escrita que contabiliza 40% para a classificação final. Os trabalhos realizados contam 60% na nota da avaliação final.

Bibliografia recomendada

- ADZET, José Maria Adzet; Química-Técnica de Tenería; Romanyà/Valls - Capellades, Barcelona, Espanha, 1985; Deposito Legal B-33.8301985; ISBN 84-398-3375-X.
- ADZET, José Maria Adzet; Tecnología del Cuero; Estudio Cícero SL - Barcelona, Espanha, 1995. Deposito Legal B-37.809-1995.
- SHARPHOUSE, J.H. - Leather Producer's Association; Leather Technician's Handbook; Buckland Press Ltd - Londres e Dover, Reino Unido, 1989. ISBN 0-9502285-1-6.
- PALOP, Ramón; Technology and Manufacturing of Double Face; Díaz de Santos SA - Madrid, Espanha, 1996. Deposito Legal M-8.6481996; ISBN 84-7978-251-X.
- THORSTENSEN, Thomas C.; Practical Leather Technology, 4th ed.; Krieger Publishing Company - Malabar, Florida, EUA, 1993. ISBN 089464-689-3.

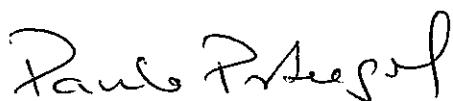
Metodologias de ensino

Aulas TP expositivas da matéria lecionadas através da projeção de apresentações e aulas PL onde os alunos realizam trabalhos práticos de aplicação dos conhecimentos adquiridos.

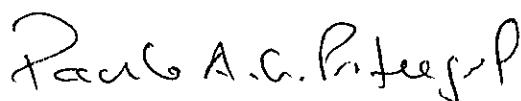
Língua de Ensino

Português

Docente Responsável



Diretor de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

