



Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano Letivo 2016/2017

Mestrado em Design Editorial

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 7904/2013 - 18/06/2013

Ficha da Unidade Curricular: Design de edições periódicas

ECTS: 10; Horas - Totais: 265.0, Contacto e Tipologia, TP:90.0; OT:6.0; O:4.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 30818

Área Científica: Design Editorial

Docente Responsável

Elisabete de Jesus Rosado Rolo

Docente e horas de contacto

Elisabete de Jesus Rosado Rolo

Professor Adjunto Convocado, TP: 90; OT: 6;

Objetivos de Aprendizagem

1. Desenvolver um projecto de design de revista e de jornal ou outro tipo de edição periódica adequado às particularidades do seu conteúdo;
2. Pagar conteúdos de uma edição periódica segundo regras de coerência formal, de legibilidade e de fluxos de leitura da página.

Conteúdos Programáticos

1. Formatos de revistas e adequação à sua função; partes constituintes de uma revista e suas particularidades de design; design de capas de revistas;
2. Formatos de jornais e adequação à sua função; análise do design de jornais contemporâneas e não contemporâneas;
3. Inclusão de iconografia e relação formal com o texto; contrariar as regras conscientemente e com eficácia.

Metodologias de avaliação

Avaliação final dos projectos solicitados em frequência e em exame: 80%. A participação activa nas actividades letivas será valorizada em 20 %. A classificação final resulta da ponderação de ambos os tipos de avaliação.

Software utilizado em aula

Adobe InDesign

Estágio

Não aplicável

**Bibliografia recomendada**

- ZAPATERRA, Y. (2007). *Editorial Design*. London: Laurence King Publishing.
- HARROWER, T. (2007). *The Newspaper Design Handbook*. USA: McGraw-Hill
- SAMARA, T. (2007). *Grid: construção e desconstrução*. São Paulo: Cosa Naify
- HELLER, S. (2003). *Merz to Emigre*. New York: Phaidon Press
- LESLIE, J. (2003). *Nuevo diseño de revistas*. Barcelona: Editorial Gustavo Gil

Metodologias de ensino

1. Aulas teóricas auxiliadas com projecção de demonstrações dos conteúdos programáticos;
2. Prática de paginação de artigos em revistas especializadas de diversas temáticas.
3. Elaboração de um projecto de design de revista e de jornal.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Noções básicas de Adobe Indesign

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Docente Responsável**Diretor de Curso, Comissão de Curso****Conselho Técnico-Científico**