



Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano Letivo 2016/2017

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: Projecto em Conservação e Restauro

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, OT:5.0;

Ano|Semestre: 3|S2; Ramo: Ramo 0 do plano 1 do curso 9380;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938037

Área Científica: Conservação e Restauro

Docente Responsável

Fernando dos Santos Antunes

Professor Adjunto

Docente e horas de contacto

Fernando dos Santos Antunes

Professor Adjunto, OT: 5.0;

Fernando Manuel Conceição Costa

Professor Adjunto, OT: 5.0;

Carla Maria P. Calado Rodrigues do Rego

Professor Adjunto, OT: 5.0;

Leonor da Costa Pereira Loureiro

Equiparado Assistente 1º Triénio, OT: 5.0;

Ricardo Pereira Triães

Equiparado Assistente 1º Triénio, OT: 5.0;

Objetivos de Aprendizagem

No âmbito da preservação, conservação e restauro, o aluno deverá ser capaz de desenvolver conhecimentos anteriormente adquiridos e aplicá-los em novas situações, desenvolvendo competências no contexto da realidade de mercado de trabalho e desenvolvendo hábitos e práticas de comunicação e divulgação.

Conteúdos Programáticos

O aluno, no contexto da unidade curricular, deverá produzir:

-Um Projecto em Conservação e Restauro subordinado à especialidade opcional para a qual for selecionado, e cujo tema e estrutura serão, prévia e obrigatoriamente, submetidos, discutidos e aprovados com o docente, que garantirá o seu acompanhamento;

-Uma Apresentação Oral Pública do Projecto, apoiada em documento multimédia.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

O aluno, no contexto da unidade curricular, deverá produzir:

-Um Projecto em Conservação e Restauro subordinado à especialidade opcional para a qual for selecionado, e



cujo tema e estrutura serão, prévia e obrigatoriamente, submetidos, discutidos e aprovados com o docente, que garantirá o seu acompanhamento;

-Uma Apresentação Oral Pública do Projecto, apoiada em documento multimédia.

Especialidades oferecidas pelo Curso:

Materiais Cerâmicos; Materiais Pétreos; Retabulística e Talha; Escultura em Madeira ; Mobiliário; Pintura de Cavalete; Documentos Gráficos.

Metodologias de avaliação

A avaliação final inclui os seguintes itens:

- Trabalho de Pesquisa Escrito - Projecto em Conservação e Restauro (70%);
- Apresentação Oral Pública do Projecto CR (15%);
- Documento Informático Multimédia de apoio à Apresentação Oral (15%).

Software utilizado em aula

Não aplicável.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- AIRES-BARROS, L. (1991). *Alteração e Alterabilidade das rochas*. (Vol. 1). Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica, Centro de Petrologia e Geoquímica da Universidade Técnica de Lisboa.
- BUYS, S. e OAKLEY, V. (1993). *The Conservation and Restoration of Ceramics*. London: Butterworth, Heinemann.
- ELLIS, Margaret Holben (Ed.) (2014). *Historical Perspectives in the Conservation of Works of Art on Paper*. Series: Readings in Conservation. Getty Conservation Institute.
- GONZÁLEZ-MARTÍNEZ ALONSO, Enriqueta (2011) *Tratado del Dorado, Plateado y su Policromia: Tecnología, conservación y restauración*. Valencia: Editorial Universidad Politécnica de Valencia.
- ORDOÑEZ,, C. e ORDOÑEZ, L. e ROTAECHE, M. (1996). *Il Mobile: Conservazione e Restauro*. Fiosole: Nardini Editore.
- ORTIZ, Alicia Sánchez (2012), *Restauración de Obras de Arte Pintura de Caballete*, Madrid, Ediciones AKAL - Bellas Artes.
- PERUSINI, G. (1989). *Il Restauro dei Dipinti e delle Sculture Lignee*. Firenze: Del Bianco Editore.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Na unidade curricular o aluno deverá produzir oralmente, com recurso a meios multimédia, em sessão pública, um Projecto em Conservação e Restauro, subordinado à especialidade opcional para a qual for selecionado. Através do trabalho de pesquisa especializado, no âmbito da preservação, conservação e restauro, o aluno deverá ser capaz de desenvolver conhecimentos anteriormente adquiridos e aplicá-los em novas situações, desenvolvendo, simultaneamente, competências no contexto da realidade de mercado de trabalho e hábitos e práticas de comunicação e divulgação.

Metodologias de ensino

Serão disponibilizadas sessões para orientação tutorial para o acompanhamento dos trabalhos a realizar pelo aluno, para esclarecimento de dúvidas e apoio no processo de formação/aprendizagem, incluindo, disponibilização de bibliografia específica.

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Serão disponibilizadas sessões para orientação tutorial para o acompanhamento dos trabalhos a realizar pelo aluno, para esclarecimento de dúvidas e apoio no processo de formação/aprendizagem, incluindo, disponibilização de bibliografia específica.

A avaliação final inclui os seguintes itens:

- Trabalho de Pesquisa Escrito - Projecto em Conservação e Restauro;
- Apresentação Oral Pública do Projecto CR;
- Documento Informático Multimédia de apoio à Apresentação Oral.

No âmbito da preservação, conservação e restauro, o aluno deverá ser capaz de desenvolver conhecimentos anteriormente adquiridos e aplicá-los em novas situações, desenvolvendo competências no contexto da realidade de mercado de trabalho e desenvolvendo hábitos e práticas de comunicação e divulgação.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

Docente Responsável

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico

