

**Gestão Turística e Cultural**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 14880/2013 de 15/11/2013

**Ficha da Unidade Curricular: Inglês III**

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:45.0;

Ano] Semestre: 3|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964164

Área Científica: Línguas

**Docente Responsável**

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol

Professora Adjunta

**Docente(s)**

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol

Professora Adjunta

**Objetivos de Aprendizagem**

Os/as alunos/as devem ser capazes de:

- reconhecer e utilizar estruturas gramaticais de nível complexo e avançado;
- mostrar desenvoltura, oral e escrita, perante uma situação em que o recurso à língua inglesa se imponha;
- demonstrar um conhecimento lexical amplo, técnico e sofisticado.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Os/as alunos/as devem ser capazes de:

- reconhecer e utilizar estruturas gramaticais de nível complexo e avançado;
- mostrar desenvoltura, oral e escrita, perante uma situação em que o recurso à língua inglesa se imponha;
- demonstrar um conhecimento lexical amplo, técnico e sofisticado.

**Conteúdos Programáticos**

- Turistas vs. viajantes;
- Protocolo turístico;
- Regras do apoio ao cliente;
- Termos técnicos para visitas guiadas;
- Turismo gastronómico;
- A arte enquanto impulsionadora da vontade de viajar;
- O turismo mórbido;
- Turismo fílmico;
- O choque cultural;
- *Storytelling* na promoção turística.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

- Turistas vs. viajantes;
- Protocolo turístico;
- Regras do apoio ao cliente;
- Termos técnicos para visitas guiadas;
- Turismo gastronómico;
- Turismo gastronómico e globalização;
- Do que falamos quando falamos em turismo sustentável;
- A arte enquanto impulsionadora da vontade de viajar;
- Como os outros nos veem e como nós nos vemos: percepções distintas;
- O turismo mórbido;
- O choque cultural;
- Turismo fílmico;
- Turismo Literário;
- *Storytelling* na promoção turística.
- Vocabulário (Nível avançado)
- Gramática (Nível avançado)

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação Contínua: presença na aula (10%), projeto (30%) e prova escrita (60%);

Avaliação periódica: Prova escrita (100%); ou

Avaliação final - exame escrito (100%).

Para efeitos de média, é obrigatório um mínimo de 9,5 valores.

### **Software utilizado em aula**

Não se aplica

### **Estágio**

Não se aplica.

### **Bibliografia recomendada**

- Botton, A. (2001). *The Art of Travel*. Londres: Penguin
- Manguel, A. (2002). *Reading Pictures*. Londres: Bloomsbury
- Boyd, S. e Dallen, T. (2002). *Heritage Tourism*. Prentice Hall

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos programáticos da unidade curricular em questão estão em coerência com os objetivos da unidade curricular atendendo a que a complexidade dos temas escolhidos, para análise e discussão, requer um grau de complexidade linguística e reflexiva que lhe seja equivalente.

### Metodologias de ensino

As aulas são teórico-práticas, sendo pontuadas por diversos exercícios práticos, tanto dentro como fora da sala de aula, com o propósito de incitar os/as alunos/as a usar a língua inglesa em situações de simulacro profissional.

### Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As metodologias de ensino estão em coerência com os objetivos da unidade curricular dado que permitem desenvolver um nível de convivência com estruturas complexas indispensável para desenvolver o grau de fluência linguística desejado.

A metodologia de trabalho baseada na resolução de exercícios e de casos práticos, permite consolidar os conhecimentos adquiridos ao aplicá-los em situações reais da futura vida profissional. Tendo em conta que o sucesso nesta UC não é compatível com um estudo pontual, torna-se útil a implementação de processos que contrariem esta tendência. A realização de pequenos trabalhos de investigação para desenvolver fora das horas de contacto possibilita aos/as alunos/as a acompanhar de perto o desenrolar da matéria.

Os métodos de avaliação permitem averiguar se o/a aluno/a adquiriu conhecimentos suficientes para atingir os objetivos propostos pela UC.

### Língua de ensino

Inglês

### Pré requisitos

Domínio dos conteúdos gramaticais lecionados em Inglês I e Inglês II.

### Programas Opcionais recomendados

Não se aplica

### Observações

- A docente reserva-se o direito de chamar a exame oral, os/as alunos/as cuja autoria das respostas em prova escrita lhe levante dúvidas.

- A frequência da UC em regime de Avaliação Contínua implica a presença regular dos/as alunos/as em aula. Os/as que por este regime optarem só poderão dar **3 faltas injustificadas** ao longo semestre. A violação deste requisito implica a exclusão automática deste regime.

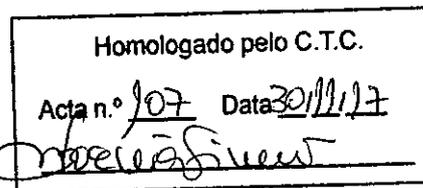
---

### Docente Responsável

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol  
Assinado de forma digital por Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol  
Dados: 2017.10.06 17:13:18 +01'00'

### Diretor de Curso, Comissão de Curso

Eunice Ferreira Ramos Lopes  
Assinado de forma digital por Eunice Ferreira Ramos Lopes  
Dados: 2017.11.28 16:49:12 Z



### Conselho Técnico-Científico

*[Handwritten signature]*