

Cinema Documental

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 6320/2018 - 28/06/2018

Ficha da Unidade Curricular: Estágio

ECTS: 30; Horas - Totais: 810.0, Contacto e Tipologia, E:720.0; OT:15.0;

Ano | Semestre: 3 | S2

Tipo: Optativa; Interação: Presencial; Código: 817732

Área Científica: Produção

Docente Responsável

João Pedro Freire Fonseca da Luz

Professor Adjunto

Docente(s)

Liliana Cristina Vidais Rosa

Professor Adjunto

João Pedro Freire Fonseca da Luz

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

- A. Aplicar em contexto de trabalho as competências adquiridas ao longo do curso
- B. Desenvolver práticas que permitam complementar e consolidar os conhecimentos adquiridos
- C. Redigir com rigor científico um relatório final sobre o trabalho desenvolvido ao longo do estágio

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

- A. Aplicar em contexto de trabalho as competências adquiridas ao longo do curso
 - A.1. Integrar equipas e executar proativamente as tarefas atribuídas
- B. Desenvolver práticas que permitam complementar e consolidar os conhecimentos adquiridos
 - B.1. Desempenhar funções com rigor técnico e pensamento criativo na procura de soluções e na concretização dos objetivos estabelecidos
- C. Redigir um relatório final sobre o trabalho desenvolvido ao longo do estágio
 - C.1. Demonstrar capacidade de análise crítica e fundamentada acerca das atividades, funções,

processos e resultados alcançados

Conteúdos Programáticos

1. Prossecução do plano individual de formação;
2. Aprendizagens específicas decorrentes da rotina diária de trabalho.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Prossecução do plano individual de formação;
 - 1.1. Cumprimento das principais tarefas de acordo com a respetiva calendarização;
2. Aprendizagens específicas decorrentes da rotina diária de trabalho;
 - 2.1. Execução de tarefas em contexto de trabalho, integradas nas atividades, processos e/ou projetos em curso na entidade onde se realiza o estágio.

Metodologias de avaliação

A avaliação por frequência e exame (normal, recurso e especial) é feita de acordo com o disposto no Regulamento de Estágios da Licenciatura em Cinema Documental:

Relatório final - 50%

Defesa e apresentação do relatório - 30%

Avaliação pela entidade - 20%

Software utilizado em aula

N/A

Estágio

- . Pré-produção, produção e pós-produção audiovisual
- . Produção de eventos de disseminação de cultura cinematográfica
- . Fotografia e produção áudio

Bibliografia recomendada

- ., .. *A bibliografia varia em função da especificidade das atividades desempenhas em cada estágio curricular.* ., .. .

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

1. A, B, C
2. B

Metodologias de ensino

1. Orientação e acompanhamento por um/a Supervisor/a de Estágio na empresa/entidade
2. Redação de relatórios semanais enviados ao/à Professor/a Orientador/a
3. Redação de um relatório final, com apresentação e defesa públicas perante um Júri

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

1. A, B
2. C

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

O/A estudante deverá respeitar as normas internas da entidade onde se realiza o estágio, revelando uma atitude proativa, rigorosa e colaborativa.

Programas Opcionais recomendados

N/A

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 8 - Promover o crescimento económico inclusivo e sustentável, o emprego pleno e produtivo e o trabalho digno para todos;
- 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;

Docente responsável
