

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

Ano letivo: 2024/2025

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: R/A-Ef 648/2011/AL02 20/07/2023

Ficha da Unidade Curricular: Conservação e Restauro de Cerâmicas

ECTS: 7; Horas - Totais: 189.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; PL:60.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938091

Área Científica: Conservação e Restauro

Docente Responsável

Ricardo Pereira Triães

Professor Adjunto

Docente(s)

Ricardo Pereira Triães

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

1. Identificar os principais tipos de cerâmicas;
2. Identificar os danos e causas de degradação mais comuns em cerâmicas;
3. Redigir propostas de intervenção;
4. Executar intervenções de conservação e restauro em cerâmicas;
5. Redigir relatórios de intervenção.

Conteúdos Programáticos

1. A utilização da argila e a produção de cerâmicas
2. A evolução da cerâmica em Portugal
3. Tecnologia dos materiais cerâmicos
4. Deterioração de cerâmicas
5. Diagnóstico, exame e registo
6. Equipamentos e materiais para a conservação e restauro de cerâmicas
7. Metodologia de intervenção
8. Análise de intervenções em cerâmicas

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. A utilização da argila e a produção de cerâmicas
2. A evolução da cerâmica em Portugal
3. Tecnologia dos materiais cerâmicos
 - 3.1. Matérias-primas cerâmicas
 - 3.2. Processo de obtenção dos produtos cerâmicos
4. Deterioração de cerâmicas
 - 4.1. Propriedades dos materiais cerâmicos
 - 4.2. Degradação física
 - 4.3. Sujidade e manchas
5. Diagnóstico, exame e registo
 - 5.1. Diagnóstico
 - 5.2. Exames e análises
 - 5.3. Registo gráfico e fotográfico
6. Equipamentos e materiais para a conservação e restauro de cerâmicas
 - 6.1. Princípios de higiene e segurança
 - 6.2. Manuseamento, acondicionamento e transporte
 - 6.3. Equipamentos, instrumentos e ferramentas de mão
 - 6.4. Materiais utilizados em conservação e restauro
7. Metodologia de intervenção
 - 7.1. Proposta de tratamento
 - 7.2. Tratamento
 - 7.2.1. Remoção de restauros antigos
 - 7.2.2. Limpeza
 - 7.2.3. Consolidação
 - 7.2.4. Colagem
 - 7.2.5. Preenchimento de fissuras, fraturas e pequenas lacunas
 - 7.2.6. Reconstituição volumétrica
 - 7.2.7. Reintegração cromática
8. Análise de intervenções em cerâmicas

Metodologias de avaliação

A avaliação da componente teórica é realizada através de um teste escrito com um peso de 50% na avaliação final.

A avaliação da componente prática laboratorial, com um peso de 50% na avaliação final, tem em conta o comportamento e o trabalho desenvolvido em aula (20%) e um relatório final sobre o trabalho desenvolvido nas aulas PL (30%).

O aluno que obtiver em frequência nota igual ou superior a 10 valores (no somatório das duas componentes) e um mínimo de 10 valores em cada uma das componentes fica dispensado de exame.

Os métodos e critérios de avaliação mantêm-se para as épocas de exame, recurso, especial ou trabalhador-estudante.

Software utilizado em aula

Powerpoint

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Conservation and restoration of figurative tiles: From managing expectations to intervention criteria.(2022, 1 de julho). *International Journal of Human Sciences Research*, pp. 2-13.
- Ferreira, I. (2009). *Azulejos tradicionais de fachada em Ovar: Contributos para uma metodologia de conservação e restauro*.. Câmara Municipal de Ovar. Ovar
- Jain, K. e Oakley, V. (2002). *Essentials in the care and conservation of historical ceramics objects*.. Archetype Publications. London
- Oakley, V. e Buys, S. (1993). *The conservation and Restoration of ceramics*.. Butterworth. London

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Conteúdo 1; Objetivo 1
Conteúdo 2; Objetivo 1
Conteúdo 3; Objetivo 2
Conteúdo 4; Objetivo 2
Conteúdo 5; Objetivo 2, 3
Conteúdo 6; Objetivo 4
Conteúdo 7; Objetivo 4
Conteúdo 8; Objetivo 2, 4, 5

Metodologias de ensino

1. Aulas teóricas de modo expositivo dos conteúdos programáticos;
2. Análises de intervenções e discussão das metodologias;
3. Aulas práticas laboratoriais com recurso a demonstrações e execução de trabalhos sobre cerâmicas.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Metodologia 1; Objetivo 1, 2
Metodologia 2; Objetivo 2, 3, 5
Metodologia 3; Objetivo 3, 4

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

ODS 4 - Educação de Qualidade

ODS 5 - Igualdade de Género

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;

Docente responsável

Assinado por: **Ricardo Pereira Triães**

Num. de Identificação: 10877652

Data: 2024.12.04 22:34:33+00'00'



CHAVE MÓVEL
● ● ● ●

