



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
Departamento de Tecnologia e Artes Gráficas
Curso de Tecnologia e Artes Gráficas

MULTIMÉDIA III

5.º Ano
Ano Lectivo: 2002/2003
Docente: João Manuel de Sousa da Costa Rosa
Professor Adjunto

Regime: Semestral – 1.º
Carga Horária: 4H – T/P

INTRODUÇÃO:

A cadeira de multimédia 3 do primeiro semestre do quinto ano de curso de TAG, consolida conhecimentos e práticas adquiridas durante o quarto ano, centrando-se a didáctica na investigação .

OBJECTIVOS GERAIS:

- desenvolver produtos multimédia;
- aprofundar investigação

OBJECTIVOS ESPECÍFICOS:

- aplicar os conhecimentos adquiridos no desenvolvimento de produtos multimédia;
- realizar trabalho de projecto;
- potenciar dinâmicas de trabalho em grupo;
- estimular a responsabilidade e o sentido crítico dos alunos;
- estimular a utilização das NTC como suporte de apresentação dos resultados do trabalho de projecto;
- participar em projectos de investigação e de desenvolvimento de suportes de informação em contexto real, no âmbito do IPT e do Departamento de TAG

CONTEÚDOS:

- a realização cinematográfica
- conceitos de tempo e de espaço
- planos
- *storyboard*
- organização da produção, design e desenvolvimento de um produto em equipa
- hierarquia da informação para um produto multimédia
- teste

AVALIAÇÃO:

A avaliação na cadeira de multimédia III será formativa e sumativa.

A avaliação formativa ocorre durante o processo de ensino-aprendizagem, nas aulas, permitindo identificar aptidões passíveis de serem qualificadas e aspectos da formação que necessitam de ser aprofundados ou melhorados. Incide sobre os exercícios/projectos a desenvolver.

A avaliação sumativa incide sobre a apresentação de todos os trabalhos executados no semestre e sobre a análise do percurso efectuado pelos alunos e decorrerá durante uma frequência, em data a designar.

A classificação mínima para aproveitamento positivo é de dez valores.

ACESSO À FREQUÊNCIA:

O acesso à frequência dos alunos ordinários está condicionado à sua assiduidade, implicando que os alunos assistiram a pelo menos dois terços das aulas efectivamente leccionadas.

Dado o estatuto específico dos alunos ditos estudantes trabalhadores, estes não estão abrangidos por critérios de assiduidade. No entanto só são admitidos à frequência se apresentarem um plano de trabalho e de contactos regulares com o docente da cadeira, se o fizerem no prazo máximo de 30 dias após a 1ª aula leccionada e quando, tendo negociado este plano com o docente o cumpram, quer no que respeita aos dias e horas de contacto (nas aulas correspondentes à cadeira ou na hora de atendimento pelo docente), quer nos objectivos e estratégias declarados.

ACESSO A EXAME:

A admissão a exame dos alunos ordinários e a dos alunos trabalhadores está condicionada pela admissão à frequência nos termos atrás descritos e pela efectiva presença dos alunos durante a frequência; por outras palavras, a não comparência à frequência determina que o aluno fica excluído de exame.

PERIODOS DE AVALIAÇÃO

- Formativa na primeira semana do mês de Dezembro de 2002
- Formativa na última semana de aulas do primeiro semestre
- Frequência – data a definir
- Exame – data a definir

EXERCÍCIOS/PROJECTOS A DESENVOLVER

- Design de um quiosque multimédia, conteúdo e objectivos a designar

BIBLIOGRAFIA:

Para além da bibliografia recomendada na cadeira de Multimédia 1, os alunos deverão ter em conta os seguintes títulos:

- Berbaum, J. (1992), Aprendizagem e formação. Porto: Porto Editora
- Carmo, H. et al (1997), Metodologia de investigação. Lisboa: Universidade Aberta
- Teodoro, V. (1991), Instrumento para avaliação de software educativo. Lisboa: G.I.D.S.E./Universidade Nova de Lisboa