



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
Departamento de Tecnologia e Artes Gráficas
Curso de Tecnologia e Artes Gráficas

INFORMÁTICA I

2.º Ano

Ano Lectivo: 2002/2003

Docente: Célia Maria Nunes Barreto

Eq. a Assistente do 1.º Triénio

Regime: Semestral – 1º

Carga Horária: 2 H – T/P

OBJECTIVOS

Na disciplina de Informática I pretende-se fazer uma introdução à linguagem de programação HTML (Hyper Text Markup Language) especificamente na área do projecto hipermédia. Através de exercícios práticos desenvolvidos em sala de aula procura-se a elaboração de hiperdocumentos.

Organização dos Conteúdos:

I. Conceitos Gerais

- 1.1 Conceito e natureza de um "browser".

II. Introdução ao Web-Design

- 2.1 Conceito de documento WEB e de "site" WEB;
2.2 Páginas, hiperligações e hipermediáticos;
2.3 Design e Arquitectura como elementos básicos de projecto;
2.4 A linguagem HTML e a sua estrutura básica.

III. Introdução ao HTML

- 3.1 Estruturas de Texto (cabeçalhos, parágrafos e listas);
3.2 Controlo Entipológico (corpo, estilo e fonte);
3.3 O uso das cores no texto e no fundo;
3.4 Imagens e sua referência;
3.5 Padrões de repetição e imagens de fundo.
3.6 As Hiperligações de texto;
3.7 Introdução às Tabelas.

IV. Processamento digital de imagem

- 4.1 Digitalização de Imagem;
4.2 Compressão não conservadora (formato JPEG);

- 4.3 Técnicas de Redução de Paletas;
- 4.4 Compressão conservadora (formatos GIF);
- 4.5 Imagens animadas (GIF's animados).

V. Aplicações Práticas de HTML

- 5.1 Gestão de layout por tabelamento;
- 5.2 Tabelas com "multispanning";
- 5.3 Tabelas dentro de tabelas;
- 5.4 Imagens com mapeamento de hiperligações.

VI. Tópicos avançados e extensões à programação HTML

- 6.1 Frames e Consolas;
- 6.2 Alguns apontamentos de Java Script;
- 6.3 Alguns apontamentos de CSS (*Cascading Style Sheets*);
- 6.4 Complementos de HTML.

VII. Concepção e Implementação de Hiperdocumentos

- 3.1 Utilização de Frames e Consolas;
- 3.2 Utilização de Java Script;
- 3.3 Utilização de CSS.

Método de Avaliação

Cada aluno deverá desenvolver e realizar um projecto hipermedia constituído por um mínimo de 6 e um máximo de 24 hiperdocumentos. A avaliação incidirá sobre as apresentações do projecto e do produto resultante.

Bibliografia

BRIDE, Mac, Introdução à criação de Páginas na Web em HTML, Publicações Europa-América, 1997

KENTIE, Peter, Web Design, Tools and Techniques, Peachpit Press, 2002

OnLine

<http://www.htmlhelp.com>

<http://www.w3.org>

<http://www.bfree.on.ca/html>

<http://www.dpunkt.de/javascript>

Pélicia Maria Nunes Bamefo