



glac

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
DEPARTAMENTO DE GESTÃO DO TERRITÓRIO
Curso de Gestão do Território

DISCIPLINA DE CULTURA MATERIAL

2º Ano - 2º Semestre

Ano Lectivo: 2002/2003

Docente: Eq. Assistente do 1º Triénio Sara Cura

Regime: Semestral

Carga Horária: 5T/P

Objectivos

Compreensão dos possíveis conceitos de cultura material das comunidades humanas e da sua importância para aceder ao imaterial.

Pretende-se que os alunos conheçam e compreendam as principais manifestações da cultura material dum ponto de vista tecnológico. Deseja-se, igualmente, integrar essas manifestações no tempo e no espaço.

Programa

- I. Em torno da cultura material humana
 - a. Origens da cultura material
 - b. Possíveis visões da cultura material
 - c. Estudar o «material» para chegar ao «imaterial»

- II. Tecnologia da Cultura Material
 - a. Os materiais
 - b. A conservação dos materiais

- III. Materiais inalterados
 - a. Inorgânicos
 - I. A pedra
 - b. Orgânicos
 - I. A madeira
 - II. O osso
 - III. As conchas
 - IV. As fibras vegetais e animais

- IV. Materiais sintéticos
 - a. As origens: pirotecnologia
 - b. Cerâmica
 - c. Vidro

- V. Metais
 - a. Cobre
 - b. Bronze
 - c. Ferro

Aulas Práticas

Realização de um trabalho sobre uma das manifestações de cultura material. Recensões críticas e discussão em grupo de textos e artigos seleccionados pela docente da cadeira.

Bibliografia

Bahn, P. e Refrew C., *Archaeology. Theory and Method*

Coles, J., *Arqueologia Experimental*

Bibliografia complementar será indicada durante as aulas.

Avaliação

Trabalho prático – 40%

Frequência - 60 %

LA ASSISTENTE 1º TRIÉNIO
Guilherme Fernandes