



**INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR**  
**Escola Superior de Tecnologia de Tomar**  
**DEPARTAMENTO DE GESTÃO DO TERRITÓRIO**  
**Curso de Gestão do Território**

**DISCIPLINA DE ANTROPOLOGIA CULTURAL**

**2º Ano**

**Ano Lectivo: 2003/2004**

**Docente: Eq. Assistente do 1º Triénio Gonçalo Velho**

**Regime: Anual**

**Carga Horária: 2T+1TP**

**OBJECTIVOS**

A Antropologia é essencial porque a parte essencial do território são as pessoas. A organização do espaço partindo dos conceitos nomeadamente de “Building Environment” e o estudo dessa mesma organização partindo destes pressupostos, têm estado por detrás das mais inovadoras correntes de planeamento e ordenamento, que têm vindo a ser aplicadas recentemente na América do Norte e Europa.

Nesta cadeira, para além de se pretender dar um primeiro contacto com esta visão da Antropologia do Espaço, pretende-se também que os alunos compreendam os conceitos fundamentais em antropologia cultural.

**PROGRAMA**

**I. Conceitos e métodos da antropologia**

**A. Conceitos fundamentais:**

1. O outro
2. O etnocentrismo
3. A etnia

**B. A arte e o método**

1. A aventura etnológica no terreno
2. A observação participante
3. O inquérito por informadores
4. A interpretação dos resultados

## 5. A monografia

### II. As correntes fundamentais do pensamento etnológico

- A. O evolucionismo
- B. O difusionismo
- C. O culturalismo
- D. O funcionalismo
- E. O estruturalismo

### III. Antropologia do espaço

- A. Introdução
- B. A Identidade
- C. Paisagem Construída: Organização e Antropização

### IV Antropologia do parentesco

- A. Introdução
- B. A filiação
- C. A aliança matrimonial
- D. A terminologia do parentesco
- E. A residência
- F. As atitudes entre parentes e aliados
- G. A herança e o poder

### IV. Antropologia económica

- A. Resumo histórico
- B. A ecologia
- C. A tecnologia cultural
- D. Modos, formas, relações de produção
- E. Troca e circulação de bens e serviços

F. Consumo

G. Alguns tipos de economia

V. Antropologia política

A. A emergência de conceitos chave

B. Aderências de poder fora da política

C. Alguns tipos de organização política

D. Dinâmicas modernas

VI. Antropologia religiosa

A. Introdução histórica

B. A religião e o sagrado: limites de um domínio

C. Magia, xamanismo e feitiçaria

D. Acreditar em mitos

E. Praticar ritos

F. Os dinamismos religiosos contemporâneos

**Prática**

Realização de um trabalho final. Recensões críticas a vários textos e artigos seleccionados pelo docente da cadeira.

**BIBLIOGRAFIA**

Barnard, A. e Spencer, J., 1997, *Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology (Routledge World Reference)*, Routledge

Hall, E. T., 1997, *A Dimensão Oculta, Relógio d'Água*

Ingold, Tim, 1997, *Companion Encyclopedia of Anthropology*, Routledge

Podolefsky, A., Brown, P., Lavenda, R., 2002, *Applying Anthropology: An Introductory Reader*, McGraw-Hill

Riviere, Claude, 2000, *Introdução à Antropologia*, Coleção Perspectivas do Homem 49, Edições 70

## **AVALIAÇÃO**

A avaliação será dividida em 3 sistemas:

**Final:** Exame Final Será aprovado se obtiver uma nota superior a 9,5.

**Periódica:** 2 Frequências (35% cada) e um trabalho final (30%) Não serão aceites trabalhos entregues fora de prazo. O aluno, será admitido a exame se não tiver entregue o trabalho, ou se a classificação final for inferior a 9,5.

**Continua:** Requer a presença de no mínimo 75% das aulas dadas, 2 Frequências (25% cada), um trabalho final (30%) e trabalhos ao longo do ano lectivo (20%) Não serão aceites trabalhos entregues fora de prazo. O aluno, será admitido a exame se não tiver entregue o trabalho, ou se a classificação final for inferior a 9,5.

Docente

Dr. Gonçalo Velho (gonvelho@ipt.pt)

Gonçalo Velho Leite