



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
DEPARTAMENTO DE GESTÃO DO TERRITÓRIO

Curso de Conservação e Restauro - Ramo de Arqueologia da Paisagem

DISCIPLINA DE PLANEAMENTO E GESTÃO DE PROJECTOS DE
ARQUEOLOGIA NO QUADRO EUROPEU

5º Ano - 1º Semestre

Ano Lectivo: 2002/2003

Docente: Eq. Assistente do 1º Triénio Gonçalo Velho

Regime: Semestral

Carga Horária: 2T/P

OBJECTIVOS

Normas e fundamentos de elaboração de projectos de trabalho e de investigação.
Programas e normas comunitárias. Modelos de intervenção.

PROGRAMA

1. Noções de projecto e de programa (1 semana)
2. Estruturação teórica de um projecto (1 semana)
3. Legislação nacional fundamental, em Arqueologia e Ambiente (1 semana)
4. Convénios Internacionais sobre Património e Ambiente (1 semana)
5. Programas nacionais: Cultura, Ambiente, Juventude, Emprego, Autarquias, Fundações (1 semana)
6. Programas Europeus e Internacionais: DG X (Rafael), DG XII (Vº P.Q.), DG XVI (Ecos-Ouverture, Recite), DG XXII (Sócrates, Leonardo), Conselho da Europa, Fundações (2 semanas)
7. Organização de uma associação (1 semana)
8. Organização de uma empresa (2 semanas)
9. Elaboração prática de um projecto de inventário arqueológico e de um processo de classificação (2 semanas)
10. Elaboração prática de um projecto de estudo (3 semanas)

BIBLIOGRAFIA

Decreto-Lei n. 117/97 de 14 de Maio (Aprova a orgânica do Instituto Português de Arqueologia)

CONVENÇÃO EUROPEIA PARA A PROTECÇÃO DO PATRIMÓNIO
ARQUEOLÓGICO

Lei n.º 13/85 D.R. 153/85 SÉRIE I (Lei de Base do Património Cultural Português)

Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos (Regulamento de Concurso), Instituto Português de Arqueologia

Plano Nacional de Trabalhos Arqueológicos (Formulário de Candidatura), Instituto
Português de Arqueologia

Fifth Framework Programme for Research and Technological Development and
Demonstration: An introductory guide, Cordis

Assistance for FP5 Proposers, Cordis

Guia do Utilizador - Programa Juventude, Comissão Europeia Direcção Geral de
Educação e Cultura

Decisão N° 508/2000/EC Estabelece o Programa Cultura 2000

AVALIAÇÃO

As unidades programáticas serão introduzidas e discutidas nas aulas teórico/práticas. A
avaliação será constituída por: um projecto de inventário e classificação em
Arqueologia (100%).

Georgo Grasso Kite sell