



ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

HISTÓRIA MODERNA DE PORTUGAL - 3º Ano do Curso de Conservação e Restauro

2002 / 2003 - 3 h (1 T - 2 T/P) - Anual

DOCENTE: Maria Teresa Desterro

OBJECTIVOS: Compreender o encadeamento do percurso histórico-cronológico da época em estudo – Idade Moderna.

Reconhecer a relação de causalidade recíproca que se estabelece entre factores de ordem económica, social, política e cultural e apreender o enquadramento histórico-cultural das Descobertas portuguesas.

Conhecer o desenvolvimento de Portugal na Época Moderna e problematizar questões relativas às transformações ocorridas no mundo por via dos Descobrimentos.

AVALIAÇÃO: Duas frequências semestrais e / ou exame final

Os alunos que na primeira frequência obtiverem nota inferior a **oito** serão automaticamente excluídos da segunda frequência e admitidos a exame final.

Ficarão dispensados de exame final os alunos que em ambas as frequências tiverem tido notas superiores a oito e a respectiva média for dez.

Os alunos que não obtiverem aprovação na época de Julho serão admitidos a exame final na época de recurso.

Apesar de o regime contemplado não ser de avaliação contínua, serão tidas em conta na avaliação final da disciplina a assiduidade, a participação nas aulas e a apresentação de trabalhos, quando solicitados pela docente.



PROGRAMA

I - A Expansão ultramarina

1 - Antecedentes e condicionalismos da Expansão.

1.1 – A génese do Expansionismo europeu:

1.2 – A prioridade portuguesa na Expansão: factores próximos e remotos.

1.2.1 – O desenvolvimento da cartografia e da arte de navegar.

1.2.2 – Os condicionalismos económicos, políticos e religiosos.

1.2.3 - O poder régio e os grupos de pressão.

2 – Ritmos da Expansão.

2.1 – O interesse pelo Norte de África: características da presença portuguesa em Marrocos.

2.2 - A conquista de Ceuta: motivações e condições favoráveis ao empreendimento.

2.3 – O malogro da empresa em Tânger.

2.4 - Da regência de D. Pedro à batalha de Alfarrobeira.

2.5 – As conquistas norte-africanas do reinado de D. Afonso V.

3 - A polémica gerada em torno da personalidade do Infante D. Henrique. A opinião dos historiadores.

3.1 – O seu contributo para a evolução das Descobertas.

3.2 – A necessidade estratégica de ocupação das ilhas atlânticas e sua exploração económica. Os primeiros rendimentos.

4 – A construção do Império: descubrimento, conquista e colonização.

4.1 – A disputa pela posse do Atlântico e a política de D. João II.

4.1.1 – A instalação de fortalezas na costa africana. Contactos económicos e culturais.

4.1.2 - Do Tratado de Alcáçovas ao Tratado de Tordesilhas.

4.1.3 - As viagens de reconhecimento de Fernão Gomes a Bartolomeu Dias. A preparação da viagem de Vasco da Gama.

4.1.4 – A descoberta do caminho marítimo para a Índia e a sua repercussão económica e cultural.

4.1.5– As dificuldades do domínio português no comércio oriental.

4.2- A viagem de Pedro Álvares Cabral e o descobrimento do Brasil.

4.2.1- Das viagens de reconhecimento das terras de Vera Cruz à colonização sistemática pelo sistema de capitâncias.

4.2.2– A importância das missões cristãs na colonização do Brasil.

4.3– A formação e o apogeu do Império Português do Oriente.

4.3.1 – A apropriação das rotas comerciais do Índico pelos portugueses.

4.3.2 – A rede das carreiras comerciais no Atlântico: monopólios e tutela da Coroa.

4.3.3 – A interpenetração cultural no Oriente:

4.3.3.1 - Da miscigenação de raças à fixação em locais privilegiados nas rotas do comércio oriental.

4.3.3.2 - A missão do Oriente.

4.3.3.4 – A expansão dos portugueses no Oriente: os contactos com a China, o Japão e a Insulíndia.

4.4 - O declínio do Império Português do Oriente.

4.4.1 - Tráficos ilegais, corso e pirataria no Atlântico e no Índico.

4.4.2 – As intervenções estrangeiras no Oriente.

4.4.3 – A queda de Ormuz, Malaca e Mombaça.

5 – O prosseguimento das viagens de descoberta e exploração no séc. XVI.

6 –A organização económica do reino na época da Expansão.

6.1 – O comércio de escravos nos séculos XV e XVI.



6.2 – A evolução da economia portuguesa na Época Moderna.

7 - Caracterização da sociedade portuguesa na época da Expansão. Mobilidade e cristalização social.

II - A evolução política do reino: da viragem para Espanha à Restauração.

1 - A vida política do reino na segunda metade do século XVI.

1.1 - A regência de D. Catarina na menoridade de D. Sebastião e a política pró-castelhana.

1.2 - A regência do Cardeal-Infante D. Henrique e a viragem no rumo político da nação.

2 – O reinado de D. Sebastião

2.1 – O proselitismo religioso e o Norte de África como objectivo.

2.2 - O declínio da política africana: de Alcácer Quibir ao abandono de Mazagão.

3 - Os condicionalismos políticos da União Ibérica.

4 - As transformações sócio-económicas do reino durante o domínio filipino.

5 - Os antecedentes da revolução de 1640.

6 - A Restauração e as guerras da Independência.

6.1 - A nova conjuntura político-social.

III - A influência dos Descobrimentos no aparecimento de uma mentalidade renascentista.

1– As viagens marítimas e a nova visão do mundo e da natureza.

2- Originalidade do Humanismo português.

3- A importância das *Humanae Literiores*.

3.1-Alguns portugueses em Itália e a vindas dos primeiros italianos a Portugal.

3.2. - Cataldo Parísio Sículo e o despontar das manifestações humanistas entre nós.



3.3 – O desenvolvimento literário em Portugal: da medievalidade às inovações italianizantes.

4 - A «Geração de Quinhentos» e a Modernidade.

4.1 - O erasmismo na renovação cultural portuguesa. Alguns pensadores de influência erasmiana.

4.2. – Vida e obra de alguns dos principais vultos do Humanismo português.

5 - A reforma das instituições de ensino.

5.1 - A Reforma da Universidade.

5.2 - A fundação do Colégio das Artes.

6 – A nova tendência cultural do reino. Classicismo Católico e Neo-Escolasticismo.

6.1 - A instalação do tribunal do Santo Ofício em Lisboa.

6.2 - O Ciceronianismo.

6.3 - O «sentimento de desengano». A obra de Luís de Camões como paradigma da nova mentalidade.

6.4 -A nova literatura doutrinária e apologética.

6.5 - O florescimento da literatura de viagens.



BIBLIOGRAFIA

ALBUQUERQUE, Luís, *Crónicas da História de Portugal*, Ed. Presença, Lisboa, 1983.

_____, *Os Descobrimentos Portugueses*, Publ. Alfa, Lisboa, 1985.

_____, (dir. de), *Portugal no Mundo*, 6 vols., Publ. Alfa, Lisboa, 1989.

_____, *Introdução à História dos Descobrimentos Portugueses*, Publ. Europa-América, Lisboa, s/d.

AMORIM, José Bayolo Pacheco de, *Portugal no fundo da Arte Lusiada*, E.S.T.T., Tomar, 1987.

BOXER, C. R., *O Império Colonial Português*, Ed. 70, Lisboa, 1981.

CEREJEIRA, M. Gonçalves, *O Renascimento em Portugal. Clenardo e a sociedade portuguesa do seu tempo*, Coimbra Editora, Ld^a, 1949.

COELHO, A.Borges, *Raízes da Expansão Portuguesa*, Ed. Prelo, Lisboa, 1974.

CORTESÃO, Jaime, *Os Descobrimentos Portugueses*, 6 vols., Livros Horizonte, Lisboa, 1975-78.

_____, *A Expansão dos Portugueses no Período Henriqueano*, Livros Horizonte, Lisboa, 1975.

_____, *A Expansão dos Portugueses na História da Civilização*, Livros Horizonte, Lisboa, 1983.

_____, *Teoria Geral dos Descobrimentos*, Livros Horizonte, Lisboa, 1984.



COSTA, Manuel Fernandes, *As navegações atlânticas no séc. XV*, Bibl. Breve, Lisboa, 1979.

_____, *O descobrimento da América e o Tratado de Tordesilhas* Bibl. Breve, Lisboa, 1979.

DIAS, J. S. da Silva, *A política cultural da época de D. João III*, Coimbra, 1969.

_____, *O erasmismo e a Inquisição em Portugal. O processo de Frei Valentim da Luz*, Coimbra, Fluc, 1975.

_____, *Camões no Portugal de Quinhentos*, Biblioteca Breve, Lisboa, 1981.

_____, "Cultura e obstáculo epistemológico do Renascimento ao Iluminismo em Portugal", in *A abertura ao mundo. Estudos da história dos descobrimentos europeus em homenagem a Luís de Albuquerque*, vol. I, Ed. Presença, 1986.

_____, *Os descobrimentos e a problemática cultural do século XVI*, Ed. Presença, Lisboa, 2^a edição, 1982

GODINHO, V.M., *A Estrutura da Antiga Sociedade Portuguesa*, Ed. Arcádia, Lisboa, 1977.

_____, *Os Descobrimentos e a Economia Mundial*, 4 vols., Ed Presença, Lisboa, 1981-83.

GOUVEIA, Andrade de, *Garcia d'Orta e Amato Lusitano na ciência do seu tempo*, Bibl. Breve, Lisboa, 1985.

LEITE, Duarte, *História dos Descobrimentos Portugueses*, Ed.Cosmos, Lisboa, 1962.

MARTINS, José V. de Pina, *Para a História da cultura portuguesa do Renascimento. A iconografia do livro impresso em Portugal no tempo de Durer*, Lisboa, Lysia, 1972.



_____, *Humanismo e erasmismo na cultura portuguesa do século XVI*, Paris, F.C.G., 1973.

_____, *Cultura portuguesa*, Lisboa, Verbo, 1974.

_____, *Humanisme et Renaissance de l'Italie au Portugal – les deux regards de Janus*, Lisboa-Paris, FCG, 1989.

MATTOSO, José (dir.), *História de Portugal*, vols. II e III, Ed. Círculo de Leitores, Lisboa, 1983.

OLIVEIRA MARQUES, A.H., *História de Portugal*, 3 vols, Ed. Palas, 1978.

PERES, Damião, (dir.), *História de Portugal*, Ed. Portucalense, Barcelos, 1929.

_____, *História dos Descobrimentos Portugueses*, Coimbra, 1960.

RAMALHO, Américo da Costa, *Estudos sobre a Época do Renascimento*, Coimbra, Instituto de Alta Cultura, 1969.

_____, *Estudos sobre o século XVI*, IN/CM, Lisboa, 1983.

_____, *Para a História do Humanismo em Portugal*, 3 vols., IN/CM, Lisboa, 1985-2000.

RIBEIRO, Orlando, *Aspectos e Problemas da Expansão Portuguesa*, Lisboa, 1962.

SARAIVA, António José, *Fernão Mendes Pinto*, s.l., Europa-América, Lisboa, 1971.

SARAIVA, António José, LOPES, Oscar, *História da Literatura Portuguesa*, Porto Editora, 1975.

SERRÃO, Joaquim Veríssimo, *História de Portugal*, 10 vols., Ed. Verbo, Lisboa.

SERRÃO, Joel (dir.), *Dicionário de História de Portugal*, 6 vols., Ed. Figueirinhas, Porto.

SOUSA VENTURA, Manuel, *Vida e obra de Pedro Nunes*, Bibl. Breve, Lisboa,
1985.

Manuel Sousa Ventura