

THES

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA

CURSO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO

DISCIPLINA DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO I (Prática)

1º Ano

Ano Lectivo: 2002/2003

Docentes: Equip. a Prof. Adjunto António de Freitas Tavares

Equip. a Assist. 2º Triénio Fernando Costa

Regime: Semestral (2º)

Carga horária: 1 T + 6 P

PROGRAMA (Parte Prática)

(CONSERVAÇÃO E RESTAURO DE MATERIAIS PÉTREOS)

OBJECTIVOS:

Pretende-se proporcionar aos alunos um primeiro contacto com as realidades da Conservação e Restauro de Materiais Pétreos.

Através de experiências em laboratório serão simuladas situações comuns com que se deparam os Conservadores Restauradores, contribuindo, para aumentar as capacidades de resposta por parte dos alunos a futuras situações reais com que estes se venham a deparar.

Contribuir para um maior conhecimento dos processos técnicos possibilitando a intervenção dos alunos em processos reais de Conservação e Restauro.

Fomentar o gosto pela pesquisa bibliográfica como forma auxiliar e complementar para melhor justificar as decisões a tomar nos tratamentos a efectuar.

1. INTRODUÇÃO ÀS CAUSAS DE ALTERAÇÃO DA PEDRA

- 1.1. Causas de alteração climático-ambientais
- 1.2. Causas de alteração devido a agentes biológicos
- 1.3. Causas de alteração provocadas pelo homem

2. IDENTIFICAÇÃO E CARACTERIZAÇÃO DE PATOLOGIAS

- 2.1. Enquadramento das diferentes patologias
- 2.2. Registo fotográfico
- 2.3. Tratamento de toda a informação recolhida

3. METODOLOGIA

- 3.1. Observação, análise e diagnóstico das causas de alteração
- 3.2. Elaboração de fichas técnicas
- 3.3. Determinação química e mineralógica do tipo de rocha
- 3.4. Discussão sobre que tipo de intervenção efectuar
- 3.5. Registos: fotográficos, desenhos etc.

4. PROPOSTA DE TRATAMENTO

- 4.1. Critérios a seguir
- 4.2. Problemas encontrados

5. LIMPEZA

- 5.1. Critérios de escolha dos métodos e das técnicas
- 5.2. A limpeza mecânica
- 5.3. A limpeza Química
- 5.4. Testes e/ou análises
- 5.5. A escolha dos produtos a utilizar

6. ESTABILIZAÇÃO

- 6.1. Extracção de sais solúveis
- 6.2. Métodos utilizados
- 6.3. Pré-fixação
- 6.4. Fixação
- 6.5. Pré-consolidação
- 6.6. Consolidação
- 6.7. Técnicas e produtos

7. RESTAURO

- 7.1. O reforço estrutural
- 7.2. Técnicas e produtos
- 7.3. Colagens
- 7.4. "Reconstituições"
- 7.5. Preenchimento de lacunas
- 7.6. Nivelamento das superfícies preenchidas
- 7.7. Materiais: cargas, inertes, argamassas e pastas coradas

AVALIAÇÃO

Critérios:

O aluno ordinário terá a obrigatoriedade de assistir a 2/3 das aulas práticas.

O aluno dispensa de exame, sempre que a soma das notas teórica e prática seja igual ou superior a 10 valores

Parte Teórica 60% da nota final.

Parte Prática 40% da nota final.

Trabalhos:

- Elaboração de um relatório técnico do trabalho prático realizado em aula, a entregar no último dia de aulas do semestre.
- Elaboração de um trabalho de levantamento de patologias e causas de alteração em materiais pétreos, a entregar no final do semestre.

[Handwritten mark]

BIBLIOGRAFIA

- 1- **"Stone Masonry" – Practical Building Conservation (vol 1)**
English Heritage Technical Handbook, Gower Technical Press
Jonhn & Nicola Ashurst
Londres 1988
- 2- **"Materials for Conservation" – Organic Consolidants, Adhesives and Coatings**
Butterworths
C. V. Horie
Londres 1987
- 3- **"Introduction to Biodeterioration"**
Eduard Arnold
Dennis Allsopp and Kenneth J. Seal
Grã-Bretanha 1986
- 4- **"Determination of Pore-size Distribution in Stones by Means of the Moisture Suction"**
Laboratório Nacional de Engenharia Civil
Elda de Castro
Lisboa 1974
- 5- **"Scientific Methodologies Applied to Works of Art"**
Montiedison-Progetto Cultura
Simpósio de 2 a 5 de Março
Florença 1984
- 6- **"Restauro a Bolonha e Ferrara"**
Fudazione Iternazionale Gesare Gnudi
Raffaella Rossi Manaresi
Bolonha 1980
- 7- **"Les Methodes de Succion dans L'étude de L'alteration des Pierres"**
Laboratório Nacional de Engenharia Civil
Elda de Castro
Lisboa 1979
- 8- **"Factori di Deterioramento" – Dimos parte II-módulo 1**
Istituto Central de Restauro
Roma 1979
- 9- **"Um Esempio di Deterioramento di Scultura all'apperto"**
Istituto Central de Restauro
Roma 1979
- 10- **"Nota su Trattamenti Conservativi dei Manufatti Lapidei"**
Istituto Central de Restauro – Laboratório Prove sui Materiali
Paola Rossi – Doria, Marisa Tabasso, Giorgio Torraca
Roma 1979
- 11- **"Materiali Constitutivi Prove di Qualita" –Dimos parte I-módulo 2**
Istituto Central de Restauro
Roma 1978
- 12- **"Science and Conservation"**
Arcadia Edizione Isa Coizet
Milão 1986

*Fernando Manuel de Conceição Corte
Cq. assistente do 7.º trimestre*