



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DO ENSINO SUPERIOR
INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR
DEPARTAMENTO DE GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

Disciplina de **PROJECTO**
4º Ano – 3 T/P
Ano Lectivo de 2003-2004
Disciplina Anual

O Docente
Professor Coordenador Luís Mota Figueira

Introdução

Tendo em conta a filosofia desta disciplina é fixado para este ano lectivo o tema **Educação/Formação** no domínio da ligação entre o **Turismo e o Património**.

Assim, serão ensaiados tópicos teóricos sobre esta matéria e será implementada uma linha de Projecto relacionada com um estudo de caso, na perspectiva de organização de dados, com o objectivo de treinar competências de intervenção do futuro licenciado em Gestão Turística e Cultural na dimensão formativa.

As aulas teórico-práticas serão desenvolvidas de modo a permitir que o aluno aceda a aquisições da área de gestão da formação numa perspectiva de enfoque, como se referiu no domínio da formação patrimonial dirigida à problemática de formação de recursos humanos em níveis técnico-profissionais.

A ligação a uma empresa do sector para o estudo aplicado reveste-se de especial importância e será tentada, no universo empresarial existente no território de influência do Instituto Politécnico de Tomar.

Objectivos:

Criação de condições para que os alunos tomem contacto com a realidade da formação técnico - profissional existente na sua área de saber e compreendam a organização da formação e possam, em equipa, desempenhar o papel de formadores neste domínio, aliás, conforme tem acontecido com alguns licenciados pelo nosso Departamento, o que nos leva a propor este tema para este ano lectivo.

Programa

1. A formação em património e em turismo cultural: características e posicionamento no sistema nacional de formação. As realidades envolventes da formação inicial e de activos e as principais instituições públicas e privadas do sector do turismo e da cultura.
2. A realidade formativa e pedagógica no domínio das competências específicas requeridas ao licenciado em gestão turística e cultural quando em intervenção nesta área.
3. Debate aberto sobre a questão tratada no ponto anterior. A componente de formação específica nos níveis 1 a 3 regulados pela União Europeia.
4. Construção curricular: esquema introdutório e global. Metodologia aplicada.

- 4.1. Diagnóstico de necessidades de formação: o processo e os resultados esperados.
- 4.2. Conceitos operativos.
- 4.3. Programa de formação: o programa inserido numa cadeia formativa e o programa livre; exemplos comentados
- 4.4. Desenho curricular: concepção geral e metodologia modular (estudo de aplicações formativas já cumpridas e compreensão dos mecanismos de trabalho – parte prática demonstrativa)
5. Curso de formação : realidades conformadas com a legislação do sector.
 - 5.1. Conceitos
 - 5.2. Programa
 - 5.3. Operacionalização (estruturas reguladoras e questões práticas)
 - 5.4. Avaliação
6. Componente prática – esboço de um Curso de Formação (a acordar com os alunos e a desenvolver, numa perspectiva aplicada à realidade concreta, mediante o envolvimento de uma empresa - *prática simulada*)
7. Constituição do dossiê *Curso de Formação*, segundo os objectivos fixados pelo programa da disciplina

Avaliação

Contínua e de acordo com os progressos dos alunos, caso a caso. A avaliação do Docente será complementada com a avaliação final, em forma de apresentação pública e realizada perante um júri de docentes do Departamento, numa escala de zero a vinte valores.

Bibliografia

(Tratando-se de uma disciplina de Projecto com uma temática específica será realizado trabalho de campo orientado pelo docente para a *pesquisa de bibliografia adequada* tendo em conta a bibliografia base, que será fornecida aos alunos pelo docente e comentada em aulas iniciais (ponto 1, do programa)