



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
Departamento de Tecnologia e Artes Gráficas
Curso de Tecnologia e Artes Gráficas

INFORMÁTICA II

2.º Ano

Ano Lectivo: 2004/2005

Regime: Semestral – 2.º

Carga Horária: 2 H – TP

Docente: Eq. Assistente do 2.º Triénio Célia Maria Nunes Barreto

OBJECTIVOS:

Desenvolver o domínio de *software* específico na área de digitalização e tratamento de imagem mediante a execução de trabalhos práticos.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

Digitalização de imagens

Resoluções
Dimensões
Formatos específicos

Edição, selecção e tratamento de imagens

Ajustar
Redimensionar
Seleccionar e manipular

Manipulação de cor e tonalidade

A cor (RGB, CMYK, Hexadecimal, Web Safecolor)
Manipular cor
Aplicar de filtros

Conceito de máscara e camadas (layers)

Conjugação de texto e imagem

O conceito anti-alias

Tratamento de imagens para impressão

Tratamento de imagens para a web

BIBLIOGRAFIA GERAL:

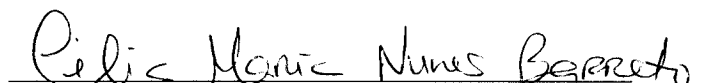
- **Adobe Creative Team**, Adobe Photoshop 7.0 Classroom in a Book , Adobe;
- **Eismann, Katrin**, Photoshop Restoration & Retouching, Second Edition, New Riders;
- **McClelland , Deke**, Photoshop® 7 Bible, Wiley Publishing Inc.
- **Kieran, Michael**, Photoshop Color Correction, Peachpit Press
- **Kim, Chulyoo**, Photoshop Design for the Web, Hungry Minds Inc.
- **Aaland, Mikkel**, Photoshop for the Web, 2nd Edition, O'Reilly

Online

MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação em frequência incidirá sobre o percurso efectuado e os exercícios executados ao longo do semestre. A avaliação e exame e recurso constará de um teste teórico-prático.

Quanto aos trabalhadores-estudantes deverão acertar com a docente a metodologia para realização dos trabalhos práticos, de modo a serem admitidos à frequência. Sem este compromisso, e sem a realização efectiva de trabalhos práticos, propostos e acordados, tem lugar a exclusão do exame.


(Dr.ª Célia Maria Nunes Barreto – Eq. Ass. 2.º Triénio)