

**Escola Superior de Tecnologia de Tomar**

**Ano letivo: 2024/2025**

**Design e Tecnologia das Artes Gráficas**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 9182/2020 - 25/09/2020

**Ficha da Unidade Curricular: Gestão da Produção**

ECTS: 4.5; Horas - Totais: 121.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; OT:3.0;

Ano | Semestre: 2 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964414

Área Científica: Ciências Empresariais

**Docente Responsável**

Sílvio Manuel Valente da Silva

Professor Adjunto

**Docente(s)**

Sílvio Manuel Valente da Silva

Professor Adjunto

**Objetivos de Aprendizagem**

1. Aquisição de conhecimentos acerca dos conceitos, teorias e métodos de gestão da produção, desde o aprovisionamento até ao controlo de produção, incluindo a gestão de custos; 2. Os alunos deverão ser capazes de planear a produção, ou interpretar e otimizar sistemas de produção existentes.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Pretende-se que os alunos adquiram competências e conhecimentos, conceitos, teorias e métodos de gestão da produção, desde o aprovisionamento até ao controlo de produção, incluindo a gestão de custos, a gestão da manutenção e a gestão das tarefas de trabalho. Os alunos deverão ser capazes de planear a produção, ou interpretar e otimizar sistemas de produção existentes, utilizando ferramentas de gestão.

**Conteúdos Programáticos**

1. O planeamento: técnicas de planeamento; Diagramas de Gantt; Estudo do método e tempos

de trabalho. 2. O aprovisionamento: as compras e gestão de stocks. 3. A produção: novo contexto da gestão produção; a manutenção; documentação na GP; tipologias de produção. 4. Custos de produção. 5. Lean management: princípios e ferramentas. 6. Medição do desempenho de um sistema de produção.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. Introdução:
  - 1.1. Planeamento e Controlo da Produção;
  - 1.2. Ferramentas de Planeamento;
  - 1.3. Estudo do trabalho.
2. Aprovisionamento:
  - 2.1. Gestão de compras; INCOTERMS; Receção; Gestão de stocks (material, administrativa e económica);
  - 2.2. Quantidade económica de encomenda e métodos de aprovisionamento; Classificação de stocks.
3. Gestão de processos produtivos:
  - 3.1. Modelos de gestão da produção e tipologias de produção;
  - 3.2. Princípios de manutenção industrial.
4. Gestão de custos na produção:
  - 4.1. Classificação de custos de produção;
  - 4.2. Despesas de investimento; Amortizações;
  - 4.3. Ponto crítico de vendas.
5. Lean Management (LM):
  - 5.1. Princípios base da LM;
  - 5.2. Ferramentas da LM.
6. Desempenho e produtividade:
  - 6.1. Ferramentas de análise da produção;
  - 6.2. Indicadores de desempenho.

### **Metodologias de avaliação**

Avaliação Contínua: 2 Testes (50%) cada. Os alunos com classificação inferior a 10 (dez) valores são admitidos a exame.

Exame/Recurso - Prova escrita (100%). Aprovação 10(dez) valores.

### **Software utilizado em aula**

Não aplicável

### **Estágio**

Não aplicável

### **Bibliografia recomendada**

- Casals, R. (1999). *Organização e Gestão: Rumo à produtividade nas indústrias gráficas...* 1, Europa-América. .
- Courtois, A. e Pillet, M. e Martin-Bonnefous, C. (2007). *Gestão da produção..* 5.ª, Edições Lidel. Lisboa
- Reis, F. (2008). *Gestão da Produção e Operações..* 1, Universidade Aberta. Lisboa

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

A aquisição de conhecimentos acerca dos conceitos, teorias e métodos de gestão da produção, desde o aprovisionamento até ao controlo de produção, incluindo a gestão de custos, é desenvolvida ao longo dos tópicos 1 a 4.

O desenvolvimento de competências avançadas de planeamento da produção e a interpretação e otimização de sistemas de produção existentes, é garantido pelos conteúdos dos tópicos 5 e 6.

### **Metodologias de ensino**

Aulas de cariz mais teórico com apoio de meios audiovisuais.

Aulas de cariz mais prático com análise de exemplos práticos e resolução de exercícios.

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A combinação entre aulas teóricas expositivas, com suporte de meios audiovisuais, e aulas de teor mais prático, em que se procede à análise de exemplos de produção, bem como a resolução de exercícios de aplicação de conceitos, permite garantir a aquisição de conhecimentos acerca dos conceitos, teorias e métodos de gestão da produção.

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

Não aplicável

### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

### **Observações**

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
  - 9 - Construir infraestruturas resilientes, promover a industrialização inclusiva e sustentável e fomentar a inovação;
  - 11 - Tornar as cidades e comunidades inclusivas, seguras, resilientes e sustentáveis;
  - 12 - Garantir padrões de consumo e de produção sustentáveis;
- 

**Docente responsável**

**Sílvio  
Silva**

Assinado de  
forma digital por  
Sílvio Silva  
Dados:  
2024.09.16  
18:05:53 +01'00'

