



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA
DEPARTAMENTO DE ARTE, ARQUEOLOGIA E RESTAURO

Licenciatura Biotápica em Conservação e Restauro
[2º Ciclo]

Ano Lectivo 2003/ 2004
4.º Ano / Anual

CONSERVAÇÃO E RESTAURO VI
PAPEL
[ENCADERNAÇÃO]

Prática

Docente:

Componente Teórica e Prática:

Dr. Carlos Miguel Emiliano Fonseca

**DR. CARLOS MIGUEL
EMILIANO FONSECA
LABORATÓRIO DE C&R**

[Equipamento Assistente do I.º Triénio]

Regime: Anual

N.º de Alunos Inscritos: 9

Carga Horária Semanal:
5 horas - Componente Prática

Carga Horária Anual Prevista:
125 horas

Objectivo :

Sensibilizar o aluno de modo a que ele possa interagir com o documento gráfico, (mais especificamente o livro) e assim “sentindo” a sua estrutura, o considere como um “ente” material “etnográfico” veículo e origem de toda a nossa “bagagem” cultural.

Metodologia :

A metodologia será o mais possível da vertente prática para a teórica, isto é, à medida que o aluno vai incrementando a sua manualidade vai sendo alertado para o que deve observar e estudar.

Programa : Glossário de termos técnicos de encadernação
Materiais orgânicos constituintes do livro:

PAPEL

- História e tecnologia de fabrico
- Causas de alteração e seus mecanismos
- Provas físico-químicas
- Tratamento por via húmida
- Restauro manual e mecânico
- Limpeza mecânica e remoção de manchas

PERGAMINHO

- História, tecnologia de fabrico e análise
- Causas de alteração e seus mecanismos
- Tratamento por via húmida
- Limpeza mecânica e remoção de manchas
- Restauro manual

PELE

- História e tecnologia de fabrico
- Causas de alteração e seus mecanismos
- Tratamento
- Restauro

O LIVRO

- Folhas de guarda
- Costuras
- Capitéis

Encadernação:

- Pele inteira, meia-pele
- Moderna (Bradel)
- Pergaminho :
 1. rígido
 2. semi-rígido
 3. flexível
- Execução de uma encadernação a Bradel
- Execução de uma encadernação em Pergaminho flexível (Limp Vellum Binding)

Avaliação : 2 frequências (50%) e trabalho prático (50%). A média das duas resultará na nota final.

BIBLIOGRAFIA :

FEDERICI,C.; ROSSI, L. Manuale de conservazione e restauro del libro. Firenze: Nuova Italia, 1982.
FEDERICI, C.; ROMANO, Maria Claudia, Per una didattica del restauro librario, Palermo: Biblioteca Centrale della Regione Siciliana, 1990.

Apontamentos e bibliografia específica a ser divulgada pelo docente ao longo do ano lectivo.