



**INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR**  
**ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA**  
**DEPARTAMENTO DE ARTE, ARQUEOLOGIA E RESTAURO**

**Licenciatura Biotápica em Conservação e Restauro**  
[2º Ciclo]

Ano Lectivo 2004/2005  
5.º Ano / 1º Semestre

**RAMO: TECNOLOGIA**

**OPÇÃO**  
**Tecnologia do livro**  
**[ENCADERNAÇÃO - 1]**

**Teórica e Prática**

**Docente:**

Componente Teórica e Prática:  
**Dr. Carlos Miguel Emiliano Fonseca**

[Equiparado a Assistente do 1.º Triénio]

**Regime:** Semestral

**Carga Horária Semanal:**

1 horas – Componente Teórica

2 horas – Componente Prática

**N.º de Alunos Inscritos:** 21

**Carga Horária Semestral Prevista:**

36 horas

## Objectivo :

Sensibilizar o aluno de modo a que ele possa interagir com o documento gráfico, ( mais especificamente o livro) e assim “sentindo” a sua estrutura, o considere como um “ente” material “etnográfico” veículo e origem de toda a nossa “bagagem” cultural.

## Metodologia :

A metodologia será o mais possível da vertente prática para a teórica, isto é, à medida que o aluno vai incrementando a sua manualidade vai sendo alertado para o que deve observar e estudar.

## PROGRAMA

**Teórica :** Glossário de termos técnicos de encadernação  
Tipologias de encadernação : Da Etíope ao Séc.XX  
Breve história do livro eda encadernação

**Prática :** **O objecto LIVRO**  
• Execução de uma encadernação a Bradel

**Avaliação : 4 ITENS DE AVALIAÇÃO :** frequência (25%) trabalho prático (25%)  
relatório (25%) trabalho de pesquisa (25%)

**A NOTA FINAL ( FAZENDO FREQUÊNCIA) RESULTA DO SOMATÓRIO DOS 4 ITENS DE AVALIAÇÃO**

**O semestre é constituído por 1 frequência, 1 trabalho prático, 1 relatório\* e 1 trabalho de pesquisa\***

**Excluindo a frequência, todos os outros itens são de carácter obrigatório e inalienável para haver aprovação na cadeira, a entregar nos prazos estabelecidos**

**Nota mínima por item de avaliação: 10**

**Só é admitido à frequência quem apresente nota mínima por item de avaliação**

**Passa na frequência com nota mínima de 9,5**

**Vai a exame com nota entre 7,5 e 9,4; passa no exame com nota mínima de 9,5**

**A nota de exame não faz média com os outros itens de avaliação**

## BIBLIOGRAFIA :

FEDERICI,C.; ROSSI, L. Manuale de conservazione e restauro del libro. Firenze: Nuova Italia, 1982.

FEDERICI, C.; ROMANO, Maria Claudia, Per una didattica del restauro librario, Palermo: Biblioteca Centrale della Regione Siciliana, 1990.

Apontamentos e bibliografia específica a ser divulgada pelo docente ao longo do ano lectivo.

---

\* entregue em CD ou DVD e suporte de papel