



### **PROGRAMA DA DISCIPLINA DE BIOLOGIA**

**2º Ano**

**Regime:** 2º Semestre

**Ano Lectivo:** 2004/2005

**Carga horária:** 1T+3P

**Docente:** Doutora Maria Paula Batista Lopes Sebastião, Eq.<sup>a</sup> Prof.<sup>a</sup> Adjunta

---

**Objectivo:** Pretende-se com a disciplina de Biologia que os alunos adquiram conhecimentos sobre a importância do método científico no curso de Conservação e Restauro, na recolha, análise e apresentação dos resultados.

A diversidade e dinâmica do mundo biológico serão apresentadas, recorrendo às principais teorias sobre a evolução e classificação dos seres vivos. Estes serão caracterizados a nível macroscópico e bioquímico, com a identificação das principais biomoléculas que os constituem.

Pretende-se, ainda, alertar para o binómio conservação e restauro do património histórico - protecção da Natureza, na utilização das técnicas de conservação e restauro, actualmente empregues.

#### *CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS*

#### **MODÚLO I:**

1. O mundo biológico: diversidade e classificação dos seres vivos; evolução dos organismos.
2. Organização multicelular: tecidos vegetais e animais.
3. Tipos de células, níveis de organização estrutural e caracterização bioquímica dos diferentes tipos de componentes das células.

*Paula - Sebastião*

4. Técnicas laboratoriais de recolha e conservação do material biológico para estudo laboratorial.
5. Introdução às técnicas laboratoriais utilizadas para a identificação e caracterização das amostras bioquímicas recolhidas.
6. Método científico. Importância do rigor científico na recolha, análise e a apresentação dos resultados.

### **Bibliografia**

- Azevedo, C. (1999) *Biologia Celular e Molecular*, Edições Lidel.
- Caneva, G., Nugari, M..P. e Salvadori, O. (1991) *Biology in the conservation of works of art, Rome*, ICCROM
- Lehninger: *Principles of Biochemistry* (2000) Nelson, D., Cox, M. Worth Publishers
- Parrini, P.L. (1986) *Scientific methodologies applieds to works of art*, Millan Arcadia edizioni.
- Simões, J.M. et al. (2000) *Guia do Laboratório de Química e Bioquímica*.

### **MODÚLO II:**

Biomoléculas: estrutura e propriedades bioquímicas com interesse em conservação e restauro.

1. Proteínas: constituição e propriedades
2. Ácidos nucleicos: estrutura e propriedades
3. Lípidos: definição, nomenclatura e estrutura.
4. Carbohidratos: classificação estrutural. Polissacáridos de importância biológica.

### **Bibliografia**

Lehninger: *Principles of Biochemistry* (2000) Nelson, D., Cox, M. Worth Publishers

### **MODÚLO III:**

Paulo Sebastião

1. Elaboração de relatórios sobre os trabalhos laboratoriais executados em grupo nas aulas práticas, essencialmente trabalhos de microscopia óptica.
2. Apresentação escrita e oral de um trabalho de pesquisa individual sobre **agentes biológicos na deterioração do património histórico**. O aluno deverá seleccionar apenas uma espécie pertencente aos diferentes reinos biológicos (Monera, Protista, Fungi, Plantae, Animalia) e elaborar um trabalho sobre a acção da espécie seleccionada sobre o substrato do objecto de interesse patrimonial, não esquecendo de referir as condições ambientais favoráveis/desfavoráveis ao desenvolvimento dessa espécie no substrato considerado.

### 3. *Bibliografia*

Ferreira, A. Quintas, C., Braz, N., Palma, S.: *Técnicas laboratoriais de biologia. No laboratório. Bloco 1*. Areal editores

ROSS Moore H. W; Biodeterioration and Biodegradation 8; Elsevier applied Science Publishers LTD; England; 1991.

Artigos científicos fornecidos pela docente da disciplina

### Avaliação

Avaliação contínua dos alunos, sendo a média final atribuída de acordo com:

30% - nota da frequência

40% - nota da apresentação escrita individual

30%- nota dos relatórios

A média final deverá ser igual ou superior a 10 valores. Os alunos reprovados serão avaliados por um exame escrito a realizar durante o período de exames.

A docente:  
Rui - Raul - Sebastião  
Eng. a Prof. Adjunto