



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
Departamento de Artes Plásticas - Pintura

Curso de Artes Plásticas - Pintura

Programa da disciplina Artes Plásticas - Pintura II

3º Ano

Ano Lectivo: 2004/5

Docente: Jose Maia

Equip. Assist. 1º Triénio

Regime: Anual

Carga Horária: 8H (2T+6P)

Objectivos

Pretende-se apoiar o aluno/a no sentido de conseguir alguma autonomia de decisão estética e aperfeiçoar as capacidades técnicas e tecnológicas. Pretende-se também que o aluno/a faça a pesquisa teórica no sentido de inserir o seu trabalho na sequência histórica da arte ocidental e inserido no contexto cultural, social e artístico actual.

Programa

O trabalho deve desenvolver-se de acordo com opções individuais dos alunos/as. Deverão realizar no mínimo 12 trabalhos, 8 dos quais obrigatoriamente sobre suporte tenso ou rígido, em acrílico ou óleo, quatro deles podem ser apresentados na forma de vídeo, fotografia ou outras formas de produção artística. Os trabalhos e as escolhas que os determinam serão discutidos passo a passo num acompanhamento pessoal de cada aluno/a. O aluno/a terá que apresentar o percurso realizado fundamentando as opções tomadas na realização dos trabalhos.

Método de Ensino

Discussão com os alunos/as: comentários e comparações entre trabalhos, demonstrações, intervenções e aulas sobre assuntos específicos suscitados pelo desenvolvimento dos trabalhos. Referencia a exemplos de obras de arte relacionados com o tema ou técnica escolhida pelo aluno/a.

Fomentar um constante questionamento do trabalho levando o aluno/a a interrogar-se sobre o seu percurso artístico. Encorajar o risco artístico

Avaliação

A avaliação será contínua envolvendo a elaboração de um dossiê pessoal do aluno/a, que englobará a sua pesquisa referente ao enquadramento do seu trabalho na história de arte e a sua resposta artística à actualidade, no sentido de fundamentar o seu trabalho.

Bibliografia

Revistas: "Tate Magazine"
"Art in America"
"Modern Painters"
"Arte Iberica"
"Flash Art"

Será dada uma bibliografia de acordo com o projecto pessoal de cada aluno/a.


