



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
Escola Superior de Tecnologia de Tomar  
Departamento de Artes Plásticas - Pintura  
Curso de Artes Plásticas – Pintura

### PROGRAMA DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA I

2.º Ano

Regime: 2.º Semestre

Ano Lectivo: 2004/2005

Carga Horária: 3 TP

Docente: **Maria Joana Velez Pacheco de Amorim de Sousa Guedes**

Prof. Adjunta

---

#### OBJECTIVOS

Transmitir aos alunos os conhecimentos relativos aos vários pontos do programa.

#### PROGRAMA

##### **1 - Em torno do Mediterrâneo:**

- a) Breve abordagem da Pré-história e das civilizações pré-clássicas e clássicas
- b) A queda do Império Romano
- c) Os reinos bárbaros

##### **2 - A Europa fechada em si mesma:**

- a) O avanço do Islão e seu domínio sobre o mediterrâneo
- b) O Império Carolíngio
- c) A Europa Feudal
- d) A "*Universitas Christiana*"
- e) A Península Ibérica, fronteira entre a Cristandade e o Islão

##### **3 - A Europa Atlântica e Mediterrânica: da batalha de Hastings à conquista do Algarve**

- a) O desenvolvimento económico da Europa
- b) A formação do Império Angevino
- c) As cruzadas e a retomada dos contactos entre o Oriente e o Ocidente

- d) Desenvolvimento da Rota comercial marítima que liga a Europa do Norte à Europa Mediterrânica
- e) A importância deste processo para o aparecimento de Portugal e para a consolidação da sua independência

#### **4 - A crise do séc. XIV e as grandes transformações a que dá origem:**

- a) A Guerra dos Cem Anos como “expressão espectacular da autonomia do Atlântico”
- b) A busca de soluções para fazer face à crise: Os Descobrimentos Portugueses

#### **AVALIAÇÃO**

- Uma frequência semestral, na qual será necessário obter a classificação mínima de 10 (dez) valores.
- Um exame final escrito, para os alunos que não tiverem obtido aprovação na frequência ou que tendo-a alcançado pretendam subir a nota.

#### **BIBLIOGRAFIA**

História do Mundo- Edição das Edições Reader's Digest .

Bibliografia mais específica poderá ser indicada nas aulas.



Joana Inês Fred