



MINISTÉRIO DA CIÊNCIA E DO ENSINO SUPERIOR
DIRECÇÃO-GERAL DO ENSINO SUPERIOR
INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR



ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

Departamento de Gestão Turística e Cultural

Curso de Gestão Turística e Cultural

Área de Arqueologia Museologia e Turismo

Disciplina: Gestão do Lazer

Docente – Equip. a Assistente do 1º triénio – Mª Manuela Arsénio

Ano : 4º

Regime semestral(2º): 3 horas semanais: 1 T; 1 TP; 1P

Ano lectivo 2005 – 2006

1 – Conceitos

- 1.1 – Conceito de Gestão
- 1.2 – Conceito de Lazer

2 – As acções e os espaços

- 2.1 – Museus / espaços musealizados
- 2.2 - Centros de Ciência viva
- 2.3 – Sítios arqueológicos
- 2.4 – Parques
- 2.5 – Centros históricos
- 2.6 – Cidades e portos
- 2.7 - Outros

3 – A interpretação como um processo de gestão

4 – A envolvência sociológica no rumo do lazer

5 – O Lazer e a Educação

Bibliografía

AIXA; Revista anual del Museu Etnològic del Montseny, La Gabella; Cultura – Natura, Museus i Parcs naturals; Ajuntament d’Arbúcies, Girona, 1997;

ARKEOS; 1º Colóquio de Gestão do Património Arqueológico; CEIPHAR, centro Europeu de Investigação da Pré – História do Alto Ribatejo; Tomar, 1997;

Convenciones y Recomendaciones de la Unesco sobre la protección del patrimonio cultural; Unesco; 1983;

Fernández, Luis Alonso; **L Introducción a la nueva museología;** Atey Música, Alianza Editorial; Madrid; 1999;

Garrigós, Rosa Campilho; **La Gestión y el Gestor del Patrimonio Cultural;** Editorial KR;

Hazebroucq, Jean Marie; **Management dos Projetos de Turismo e de Lazer;** Instituto Piaget; Lisboa; 2003;

Miranda, Jorge Morales; **Guia Práctico para la Interpretación del Patrimonio – El arte e acercar el legado natural y cultural al público visitante;** Empresa pública de Gestión de programas culturales; Andalucía; 1998;

Perspectivas do Turismo Cultural; **La Gestión del turismo y sus problemáticas desde visiones sociales;**

Prosepina, **La exposición en el Museo;** Universidade Nacional de Educación a Distância – Centro Regional de Extremadura; Mérida, 1985;

Watt, David C.; **Gestão de Eventos em Lazer e Turismo;** Bookman, Companhia Editora; São Paulo; 1998;

Avaliação

A avaliação constará de um **trabalho prático, de grupo,** apresentado na aula, de acordo com calendarização a apresentar futuramente

Os alunos com o estatuto de Trabalhador Estudante, poderão optar pela realização de frequência.

Calendário de Avaliações

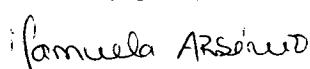
Frequência : 27 – 06 – 2006 – 14.30h

Exame : 06 – 07 – 2006 - 14.30h

Exame de recurso: 25 – 07 – 2006 - 10.30h

Exame de trabalhador estudante: 07 – 09 – 2006 - 10.30h

A DOCENTE



Maria Manuela de Oliveira Arsénio
(Eq. Ass. 1º Triénio)