



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
Escola Superior de Tecnologia de Tomar

**DEPARTAMENTO DE GESTÃO DO TERRITÓRIO**

**Curso de Gestão do Território e do Património Cultural  
Ramo de Monitorização do Território**

**DISCIPLINA: MONITORIZAÇÃO DE CENTROS HISTÓRICOS**

5º Ano - 1º Semestre  
Ano Lectivo 2004/2005  
Regime: Semestral  
Carga Horária: 3TP/1P  
Docente: Eq. Assistente do 1º Triénio Nuno Barros

**OBJECTIVOS**

O propósito desta disciplina é demonstrar a importância da gestão e do planeamento dos centros históricos no contexto das comunidades, dos interesses económicos, do turismo cultural e da preservação sustentável do património.

Pretende-se igualmente realçar a etapa de Monitorização como etapa essencial de acompanhamento, análise e avaliação de políticas e decisões tomadas.

**PROGRAMA**

**Princípios**

- Conceitos relacionados com a conservação do património
- Enquadramento histórico das preocupações com o património
- A rede de Organizações envolvidas
- Cartas, Recomendações e Convenções existentes

**Análise de modelos de organização do espaço urbano**

- Organização das cidades antigas
- Da influência árabe à esquadria pombalina

**O Planeamento e a Conservação do Património**

- Identificação das diferentes tipologias de valores a preservar
- O contexto de análise: aspectos económicos, sociais, culturais e históricos

Os diferentes actores envolvidos

As respostas: objectivos, políticas, estratégias e a tomada de decisão

#### **A monitorização**

A sua necessidade

Métodos de monitorização

Análise e utilidade da informação recolhida

#### **Estudo dos riscos**

Monitorização de Riscos

Cartas de Risco em Áreas Urbanas

#### **Estudo de casos**

#### **AVALIAÇÃO**

Frequência ou Exame - 60% (nota mínima 10 valores)

Trabalho de grupo com respectiva apresentação e de carácter obrigatório - 40%

#### **BIBLIOGRAFIA**

FERREIRA, Jorge A. B., *Direito do Património Histórico-Cultural: Cartas, Convenções e Recomendações Internacionais - Actos Comunitários*, CEFA, Coimbra, 1998.

GOITIA, Fernando Chueca, *Breve História do Urbanismo*, Editorial Presença

SANTOS, Maria de Lourdes Lima dos (Coord.), *As Políticas Culturais em Portugal: Relatório Nacional*, Pesquisas 3, Observatório das Actividades Culturais, Lisboa, 1998.

#### **Links Importantes**

<http://www.heritage.gov.au/protect-places/steps.htm>

<http://www.ub.es/geocrit/b3w-215.htm>

<http://www.agora21.org/aalborg/frame00.html>

<http://www.buildingconservation.com/articles/consplans/conserven.htm>

<http://www.european-heritage.net/sdx/herein/index.xsp>

[http://www.ippar.pt/pls/dippar/ippar\\_home](http://www.ippar.pt/pls/dippar/ippar_home)

[http://canada.icomos.org/bulletin/vol4\\_no3\\_bonnette\\_e.html](http://canada.icomos.org/bulletin/vol4_no3_bonnette_e.html)

<http://www.geneve-ville.ch/geneve/amenagement/patrimoine/>

*Maria de Lourdes Lima dos Santos*