



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
Escola Superior de Tecnologia de Tomar
Departamento de Artes Plásticas - Pintura
Curso de Artes Plásticas - Pintura

DISCIPLINA DE SEMINÁRIO

4.º Ano

Regime: Anual

Ano Lectivo: 2005 / 2006

Carga Horária: 2T+2T/P

Docente: Ricardo Jorge Nicolau Francisco Morais
Equiparado a Assistente do 1.º Triénio

Objectivos:

Esta cadeira visa colmatar uma importante lacuna na formação da maioria dos alunos de artes plásticas: o enorme desconhecimento em relação às especificidades da actividade dos agentes mediadores, como sejam curadores, galeristas, críticos de arte, programadores e agentes de arte – agentes que assumem um cada vez maior protagonismo e com quem qualquer artista deve saber trabalhar. Nesse sentido, preparam-se os alunos para receber periodicamente alguns daqueles agentes, que virão falar do seu campo específico de acção e responder, num diálogo informal, a qualquer dúvida expressa pelos alunos. Estes encontros permitem ainda dar a conhecer os trabalhos dos alunos – e o próprio curso – no sentido em que serão programadas visitas aos ateliers.

Organizar-se-á também a vinda de artistas jovens, emergentes ou já com um percurso firmado, que farão uma apresentação do seu trabalho e falarão sobre a forma como conseguiram a atenção de críticos, galeristas e comissários.

Fomentar-se-á uma dinâmica de tutorial, em que se pedirá aos alunos que mostrem as pesquisas e os projectos a desenvolver em atelier, bem como que produzam discurso sobre os seus próprios trabalhos.

Exercícios:

Os alunos deverão apresentar uma pesquisa sobre os temas abordados nas aulas e fazer um relatório que sintetize a visita de cada convidado.

Metodologia de aprendizagem:

Será pedido a cada aluno que organize um dossier com notícias da imprensa, local e internacional, sobre o trabalho de agentes mediadores: comissariado de exposições e de bienais, bolsas e residências de artistas, programação de espaços artísticos. Antes de cada visita os alunos deverão documentar-se o melhor possível sobre cada convidado.

Parâmetros de avaliação:

- Assiduidade
- Interesse e participação
- Qualidade dos relatórios apresentados
- Progresso dos alunos ao longo do ano lectivo

Ricardo Nicolau Morais
