



MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR
DIRECÇÃO-GERAL DO ENSINO SUPERIOR
INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO

DEPARTAMENTO DE GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

CURSO DE GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

ÁREA DE PATRIMÓNIO CULTURAL

PROGRAMA

**DISCIPLINA: GESTÃO AUTÓNOMA DE RECURSOS
TURÍSTICO-CULTURAIS**

4º ANO – 1º SEMESTRE

1 T + 2 P

ANO LECTIVO 2006/2007

O DOCENTE,

Prof. Coordenador, Doutor Luís Mota Figueira

Setembro 2006

PROGRAMA

DISCIPLINA: GESTÃO AUTÁRQUICA DE RECURSOS TURÍSTICO-CULTURAIS

1. Breve história dos municípios: génese e desenvolvimento (do estado corporativo ao estado democrático)

- 1.1. A legislação relativa às autarquias locais, as suas revisões e a gestão autárquica de um ponto de vista dos bens patrimoniais. Generalidades.
- 1.2. Gestão Cultural Autárquica, (Planos, Programas e Fundos da União Europeia e seu impacto nas autarquias locais).
- 1.3. Apresentação de casos de estudo.

2. Recursos patrimoniais da esfera do poder autárquico: caracterização face à legislação em vigor.

- 2.1. Perfil e especificidades; os bens públicos e os bens privados existentes no território municipal
- 2.2. O património, a inventariação e defesa, a classificação e a reutilização de natureza turístico-cultural.
 - 2.2.1. Exemplos e estudo de casos.
- 2.3. O PDM (Plano Director Municipal), a noção de recursos patrimoniais e o desenvolvimento turístico-cultural
 - 2.3.1. Paisagem natural e paisagem cultural: recursos e apropriações em projectos culturais.
 - 2.3.1.1. Estudo de casos (análise bibliográfica e análise "in situ")

3. Projectos de desenvolvimento cultural nos municípios

- 3.1. Esboço histórico.
- 3.2. Situação actual no quadro do desenvolvimento inserido na União Europeia: os planos de desenvolvimento, as estratégias e as parcerias.
- 3.3. A Carta Cultural Autárquica e o Projecto "TURIAUTA"

4. Domínio cultural autárquico e desenvolvimento turístico-cultural.

- 4.1. Modos e estruturas de intervenção.
- 4.2. Recursos Humanos e produção cultural com marca autárquica: conceito de marca turístico-cultural autárquica
- 4.3. Recursos naturais e culturais locais e sua inserção na indústria turística local e regional.

5. Revisão de conceitos e sistematização de dados estruturantes : análise ao percurso formativo.

PROGRAMA - Parte prática

1 - Serão desenvolvidos trabalhos práticos obrigatórios, valendo 50% da nota final e baseados em temáticas propostas nas linhas programáticas, com a natureza de abordagens investigadas, sistematizadas e discutidas em aulas-debate, (estas, constituem-se como elementos de avaliação formativa e contínua).

AVALIAÇÃO

De natureza sistemática, formativa e contínua com base nas avaliações em frequência, trabalhos e exame.

50% teste/exame (teórica)

50% trabalho temático (prática)

Nota: os exames (final, de recurso e de época especial), não dispensam a apresentação dos trabalhos temáticos obrigatórios, sem o qual os alunos se consideram reprovados à disciplina.

Bibliografia

Costa, M. S. (1993). *Autarquias locais e desenvolvimento* – Actas do Colóquio de Braga de Novembro de 1991. Porto. Edições Afrontamento.

Henriques, J. M. (1990). *Municípios e desenvolvimento*. Lisboa. Ed. Escher.

Lopes, R. L. (1990), *Planeamento municipal e intervenção autárquica no desenvolvimento local*. Lisboa. Estudos Locais.

Reis, A. M. (1991), *Origem dos municípios portugueses*. Lisboa. Livros Horizonte.

Nota: outras bibliografias suscitadas por determinados pontos das matérias a tratar serão introduzidas complementando esta bibliografia geral.