



MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR  
DIRECÇÃO-GERAL DO ENSINO SUPERIOR  
INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

**ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR**

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR**

**ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO**

**DEPARTAMENTO DE GESTÃO TURÍSTICA E  
CULTURAL**

**CURSO DE GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL**

*ÁREA DE PATRIMÓNIO CULTURAL*

## **PROGRAMA**

**DISCIPLINA: METODOLOGIA DA INVESTIGAÇÃO**

**1º ANO – 1º SEMESTRE**

**1 T + 3T/P**

**ANO LECTIVO 2006/2007**

**Os Docentes**

**Professor Coordenador, Doutor Luís Mota Figueira (teórica)  
Equiparada a Assistente, Dr.ª Manuela Arsénio (teórico-prática)**

# INTRODUÇÃO

A disciplina de Metodologia da Investigação integrante do Plano de Estudos do Curso de Gestão Turística e Cultural tem como objectivo fundamental proporcionar ao aluno o contacto com os processos do conhecimento científico entendidos no âmbito da construção intelectual.

Nessa medida serão tratadas as temáticas inerentes aos processos reais e processos cognitivos, que enformam o conhecimento como interpretação sobre a realidade. Serão abordadas as várias formas de interpretação da realidade tais como a filosófica, a religiosa, a estética, a técnica, a do senso comum, etc., com vista à reflexão sobre a pluralidade das ciências de que o homem se socorre, para a sua construção civilizacional e histórica.

A construção da teoria, a sua explicação e o problema da verificação e bem assim os meios de investigação onde teorias, técnicas e métodos se impõem como instrumentos do método científico, farão parte das actividades de âmbito teórico e âmbito prático delineados no programa. Tendo como panorama central o designado Processo de Bolonha e o novo paradigma de ensino – aprendizagem iniciamos este ano lectivo com uma nova forma de abordagem à matéria programada inserida, portanto, nesse espírito.

## PROGRAMA TEÓRICO

1. Introdução; generalidades sobre a metodologia científica.
  - 1.1. O que é o método científico.
  - 1.2. A ciência entendida como forma de conhecimento específico: a linguagem operativa e comum e a linguagem científica.
  - 1.3. A realidade e a sua interpretação: os processos reais, dependentes de factos e os processos cognitivos de reflexão sobre o real.
    - 1.3.1. Identificação de objectivos.
      - 1.3.1.1. A construção teórica e a organização prática da pesquisa. A organização sequencial de um trabalho de investigação e as técnicas de investigação.
2. O conhecimento científico como construção intelectual: as várias formas de interpretar um mesmo fenómeno.
  - 2.1. A estratégia de investigação científica no quadro do Turismo Cultural: plano de trabalho ou projecto de investigação aplicada (em articulação com o ponto 1.3.1.1.)
  - 2.2. Fases sequenciais do trabalho científico.
  - 2.3. A construção teórica, a explicação do tema e o problema da verificação: as teorias auxiliares de pesquisa.
3. Métodos e técnicas experimentais.
  - 3.1. Articulação interdisciplinar: a metodologia como processo, (ensaio temático). O contributo das ciências exactas e de outras áreas disciplinares.

WTA

- 3.1.1. A construção teórica e a organização prática de um trabalho de investigação, (ponto de reflexão sobre os sedimentos gerados a partir do ponto 2.1).
- 3.1.1.1. Procedimentos técnicos, (corpo de texto, capítulos, citações, esquemas, gráficos, ilustrações, etc.)
- 3.2. A gestão de interesses na investigação: os produtores e os receptores da produção científica em Turismo Cultural.

**Nota:** Prevê-se a colaboração de disciplinas complementares de acordo com a evolução dos temas a propor aos alunos.

## PROGRAMA PRÁTICO

No desenvolvimento do ponto 1.3., serão elaborados trabalhos práticos de acordo com temáticas de investigação inerentes ao domínio científico do Turismo Cultural. Os temas serão fixados caso a caso.

## AVALIAÇÃO

A avaliação será de natureza contínua e resultará do trabalho desenvolvido em Trabalhos Práticos efectuados ao longo do semestre e de Teste Escrito.

O aluno será dispensado de Exame final a partir de 10 Valores obtidos na Frequência.

**Nota:** Os Trabalhos Práticos individuais são **obrigatórios valendo 50% da nota final.**

**Os Exames (final, de recurso e de época especial), não dispensam a apresentação dos Trabalhos Práticos individuais, sem os quais os alunos se considerarão reprovados à disciplina.**

lit  
HA

## BIBLIOGRAFIA DE BASE

- 📖 ALMEIDA, João Ferreira de e PINTO, José Madureira, (1976), ***A Investigação nas Ciências Sociais***, Lisboa, Editorial Presença.
- 📖 BUNGE, Mário, (1975), ***Teoria Y Realidad***, Barcelona, Ariel.
- 📖 CARRILHO, Manuel Maria, (1982), ***O Saber e o Método***, Lisboa, Imprensa Nacional/ Casa da Moeda.
- 📖 CEIA, Carlos, (1995), ***Normas para Apresentação de Trabalhos Científicos***, Lisboa, Editorial Presença.
- 📖 DESCARTES, (1982), ***Discurso del Método-Meditaciones Metafísicas, Traducción***, Prólogo y Notas de Manuel García Morente, Madrid, ESPASA - CALPE, S. A.
- 📖 DIAS, Maria Olívia, (1999), ***Métodos e Técnicas de Estudo e Elaboração de Trabalhos Científicos***, Coimbra, Livraria Minerva Editora.
- 📖 FERREIRA, (1998), ***Direito do Património Histórico - Cultural - Cartas, Convenções e Recomendações Internacionais - Actos comunitários***, Centro de Estudos e Formação Autárquica, Coimbra, (especialmente dirigida ao ponto 4.2. do Programa).
- 📖 LIMA, Augusto Mesquitela, e outros, (1991), ***Introdução à Antropologia Cultural***, Lisboa, Editorial Presença.
- 📖 MEDINA, Esteban, (1989), ***Conocimiento y Sociología de la Ciencia***, Madrid, Siglo XXI.
- 📖 MUNARI, Bruno, (1982), ***Das coisas nascem coisas***, Lisboa, Edições 70.
- 📖 NUNES, Adérito Sedas, (1972), ***Questões Preliminares sobre as Ciências Sociais***, Lisboa, Editorial Presença.
- 📖 PINTO, José Madureira, (1993), ***Propostas para o Ensino das Ciências Sociais***, Porto, Apontamento.
- 📖 QUIVY, Raymond e CAMPENHOUDT, Luc Van, (1998), ***Manual de Investigação em Ciências Sociais - Trajectos***, Lisboa, Gradiva.
- 📖 SANTOS, Boaventura de Sousa, (1986), ***Um Discurso sobre as Ciências***, Coimbra, Universidade de Coimbra.
- 📖 SILVA, A. S. e Pinto J. M., (1986), ***Metodologia das Ciências Sociais***, Porto, Apontamento.
- 📖 "Enciclopédia Einaudi"- Consulta Aconselhada aos alunos.