



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

Escola Superior de Tecnologia de Tomar

DEPARTAMENTO DE TERRITÓRIO ARQUEOLOGIA E PATRIMÓNIO

CURSO DE GESTÃO DO TERRITÓRIO E DO PATRIMÓNIO CULTURAL

DIDÁCTICA

2º Ano- 2º Semestre

Ano Lectivo: 2005/2006

Docentes: Prof. Coordenador Luiz Oosterbeek

Eq. Assistente 1º Triénio Sara Cura

Regime: Semestral

Carga Horária: 3TP

Objectivos:

Abordagem de investigação versada na temática genérica da investigação em Ciências Sociais. Demonstração didáctica de sítios arqueológicos abordando as vertentes: arqueográfica, etnográfica, contextualização urbana ou rural.

Estrutura programática:

- Introdução: sentido da didáctica e educação patrimonial
- Cultura, Território e Pedagogia: um novo paradigma de responsabilidade social
- Didáctica da cultura material: a arqueologia
- Didáctica da cultura material e imaterial: a etnografia
- Didáctica das interações homem-ambiente: a ecologia

Bibliografia:

AAVV (2000) Guia didáctica del Museu d'Alcoi. - Alcoi : Ajuntament d'Alcoi. Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó

Anderson, David (2003), A educação de adultos e a responsabilidade social dos Museus, *In: Boletim Cultural*. - Vila Franca de Xira : C. M. - N. 9, p. 15-22

Cruz, Maria das Dores Girão da (1991), A educação nos museus : algumas notas para a elaboração de um projecto de aproveitamento didáctico da sala de arqueologia de um museu local, *In: Arqueologia*. - Porto : Grupo de Estudos Arqueológicos do Porto. - N. 21, p. 37-46

Filipe, Graça (1999), Museus e educação : a acção educativa e cultural dos museus com colecções de arqueologia, *In: O arqueólogo português*. - Lisboa : Museu Nacional de Arqueologia. - Sér. 4, vol. 17, p. 155-156

Houart, Jacques (2000), Dança, educação e antropologia : libertar o movimento, *In: Antropologia portuguesa*. - Coimbra : Universidade de Coimbra. - Vol. 16/17, p. 5-18

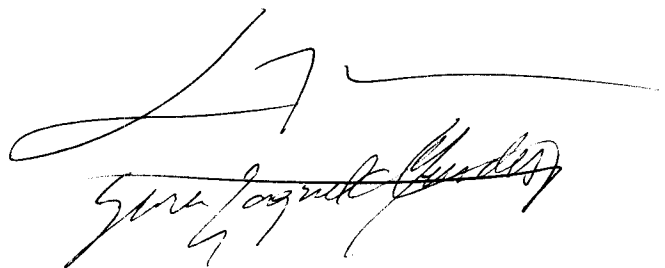
Obs –outra bibliografia mais específica será sugerida no decurso das aulas

Funcionamento e avaliação:

Avaliação contínua, pela participação nas aulas teóricas e nas aulas práticas; avaliação formativa e intercalar, através de testes e trabalhos práticos individuais e de grupo; avaliação sumativa final, através de uma prova escrita de frequência.

Trabalhos:

- Observação de comportamentos públicos
- Acção de didáctica em contexto escolar (Ensino Básico)
- Acção de didáctica no IPT



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gonçalo Mendes', is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.