



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

GESTÃO DE EMPRESAS – RAMO DE  
ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DE EMPRESAS

ANO LECTIVO

2007/2008

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	Sistemas de Controlo de Gestão		
Área Científica	Gestão		
Classificação curricular	OBRIGATÓRIA	Ano / Semestre	3 / 1

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
5	135	T: 30; PL: 30	

DOCENTES		CATEGORIA
Responsável	Carlos Manuel Coelho Duarte	Professor Coordenador
Teóricas		
Teórico-Práticas		
Práticas		
Prático-Laboratorial	Carlos Manuel Coelho Duarte	Professor Coordenador

OBJECTIVOS

O objectivo da disciplina é o de dotar os alunos de um conhecimento teórico e prático que lhes permita apreender a dinâmica que o controlo de gestão assume nas organizações. Pretende-se que os alunos no final da disciplina estejam preparados para:

- a identificação da necessidade de um adequado sistema de acompanhamento das actividades dos gestores, como instrumento poderoso ao serviço das empresas e determinante no seu sucesso;
- a concepção e implementação de um sistema de controlo interno na organização que permita, em tempo oportuno, dotar os gestores de elementos-chave para orientação das suas decisões;
- o manuseamento dos instrumentos de pilotagem para efeitos de controlo da actividade e avaliação do desempenho e como instrumento informativo de suporte à tomada de decisões.

PROGRAMA PREVISTO

## **PRIMEIRA PARTE**

### **A DEFINIÇÃO E AS BASES DO CONTROLO DE GESTÃO**

- Os problemas colocados pelo controlo de gestão (a definição do problema do controlo.
- A atitude previsional. A noção de plano e de orçamento.
- Por que e como privilegiar a atitude previsional?
- O âmbito global das precisões e do controlo
- O âmbito orçamental, ilustração dos princípios de pertinência e de coerência.

## **SEGUNDA PARTE**

### **A INFORMAÇÃO FINANCEIRA PARA O CONTROLO DE GESTÃO**

- Os objectivos da informação financeira
- Os sistemas de análise de custos e margens
- Custeio Baseado nas Actividades - CBA
- A análise de Valor: EVA (*Economic Value Added*).

## **TERCEIRA PARTE**

### **O PLANEAMENTO E ACOMPANHAMENTO DAS ACTIVIDADES**

- Atitude Previsional e controlo orçamental
  - O planeamento e orçamentação
  - Controlo orçamental – análise de desvios
  - Decomposição dos desvios
- Os painéis de Controlo de Gestão e o BSC (*Balanced Scorecard*)
  - Conceitos e objectivos
  - Fases na sua concepção e de implementação
  - Métodos de preparação de um painel de controlo de gestão

Cart

## QUARTA PARTE

### INSTRUMENTO DE ORIENTAÇÃO DO COMPORTAMENTO

- Estrutura organizacional em centros de responsabilidade
- Sistemas de preços de transferências internas
- Critérios de avaliação dos desempenhos

### BIBLIOGRAFIA

- Berry, A. J., Broadbent, J., Otley, D. (1995). **Management Control – Theories, Issues and Practices**, Macmillan.
- Brimson, James A. (1997). **Activity Accounting – An Activity-Based Costing Approach**, John Wiley & Son, New York.
- Hasen, Don R.; Mowen, Maryanne M.(2001). **Gestão de Custos, Contabilidade e Controlo**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning.
- Jordan, H.; Neves, João Carvalho; e Rodrigues, J.A.(2002). **Controlo de Gestão: Ao Serviço da Estratégia e dos Gestores**. Lisboa: Áreas Editora
- Kaplan, R., Norton, D. (1990). **The Balanced Scorecard** – HBS Press, Boston

### WEBGRAFIA

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Contínua	As aulas serão teórico-práticas, sendo as matérias teóricas apoiadas pela discussão de casos práticos, com participação activa dos alunos.
Avaliação Periódica	É facultada aos alunos a possibilidade de dispensa a exame, com a realização de um teste escrito com nota mínima de 10 valores e de 1 caso prático, individual. O teste terá uma ponderação de 70% e o caso prático de 30%.
Avaliação Final	A avaliação da cadeira processar-se-á através de exame final.

### OBSERVAÇÕES

### HORÁRIO DE ORIENTAÇÃO TUTORIAL

<u>Dia</u>	<u>Horário</u>	<u>Local</u>
Quartas-feiras	Das 16:00 às 23:30	Gabinete O214