



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

LICENCIATURA EM TECNOLOGIA E ARTES GRÁFICAS

2º Ano / 2º Semestre

Contabilidade

Ano Lectivo 2006 / 2007
Regime: Semestral
Aulas: 3 T/P / semana

Pedro Manuel Frouco Marques
Equiparado a Professor Adjunto

I – Perspectiva Geral da Disciplina

Estudo dos principais instrumentos, técnicas, produtos e métodos da contabilidade, que garantam o conjunto de informações adequado ao processo de tomada de decisões num contexto de Tecnologia e Artes Gráficas tendo em conta a aquisição, percepção e avaliação de competências técnicas por diversos agentes económicos.


II – Objectivos

- Conhecer o meio ambiente contabilístico em que as empresas/organizações operam, com os seus principais conceitos de análise, documentos – base, lançamentos e critérios valorimétricos;
- Estudar o Plano Oficial de Contabilidade (POC) a partir das suas características, dos seus objectivos e dos seus princípios contabilísticos;
- Proporcionar a aquisição de aptidões e competências para o normal desenvolvimento da aprendizagem e aplicação das contas em termos contabilísticos;
- Saber lidar com as operações de fim de exercício e as demonstrações económico-financeiras num contexto global de aprendizagem para a licenciatura em Tecnologia e Artes Gráficas.

Ad

III - Programa – Enquadramento Geral

1. Introdução – Considerações gerais sobre a disciplina
 - 1.1. A contabilidade: natureza, objectivo e finalidade
 - 1.2. A evolução e o papel da contabilidade como instrumento de gestão
 - 1.3. Divisões da contabilidade
2. O Património
 - 2.1. Noção e classificação
 - 2.2. Elementos patrimoniais
 - 2.3. Estrutura patrimonial
3. A Conta
 - 3.1. Noção, partes constitutivas, requisitos essenciais e representação gráfica
 - 3.2. Classificação, caracterização e quadro das contas
4. Inventário e Balanço
 - 4.1. Noção e classificação do inventário
 - 4.2. Noção, estrutura e classificação do Balanço
5. Factos Patrimoniais
 - 5.1. Noção e classificação
 - 5.2. Análise dos factos permutativos
 - 5.3. Análise dos factos modificativos
6. Desenvolvimento das Contas
 - 6.1. Contas do Activo, do Passivo, do Capital Próprio e de Resultados
 - 6.2. Contas colectivas, divisionárias e singulares
 - 6.3. Contas subsidiárias
 - 6.4. Grau das contas
7. Métodos de registo contabilístico
 - 7.1. Caracterização
 - 7.2. O método digráfico
8. A Normalização Contabilística
 - 8.1. Âmbitos e vantagens
 - 8.2. O Plano Oficial de Contabilidade (POC)
 - 8.3. Objectivos e características da informação financeira
 - 8.4. Princípios contabilísticos
 - 8.5. Quadro de contas

- 
9. Lançamentos
 - 9.1. Noção geral
 - 9.2. Classificação dos lançamentos
 - 9.3. Lançamentos no Diário
 - 9.4. Lançamentos no Razão
 - 9.5. Lançamentos de Estorno
 - 9.6. Balancete

 10. Apuramento de Resultados
 - 10.1 Resultados e sua classificação
 - 10.2 A Demonstração de Resultados

 11. Classe 3 – Existências
 - 11.1 Noções Gerais
 - 11.2 Movimentação contabilística em inventário permanente e inventário intermitente
 - 11.3 Critérios de valorimetria
 - 11.4 Movimento dos descontos e abatimentos
 - 11.5 Estudo das contas e sub contas da Classe 3

 12. Classe 1 – Disponibilidades
 - 12.1 Caixa e Depósitos
 - 12.2 Títulos negociáveis e outras aplicações de tesouraria
 - 12.3 Critérios de valorimetria

 13. As restantes classes – O conteúdo e a movimentação das suas contas e sub - contas
 - 13.1 Classe 2 – Terceiros
 - 13.2 Classe 4 – Imobilizações
 - 13.3 Classe 5 – Capital, Reservas e Resultados Transitados
 - 13.4 Classe 6 – Custos e Perdas
 - 13.5 Classe 7 – Proveitos e Ganhos
 - 13.6 Classe 8 – Resultados

 14. Operações de Fim de Exercício
 - 14.1 Lançamentos de regularização de contas e apuramento de resultados
 - 14.2 Balancetes rectificadados e Balancetes finais ou de encerramento
 - 14.3 Demonstrações económico-financeiras
 - 14.4 Exercícios de aplicação
 - 14.5 Considerações finais no contexto da contabilidade para a Tecnologia e Artes Gráficas

IV – BIBLIOGRAFIA

1. Recomendada

- ↓ Plano Oficial de Contabilidade, Porto Editora
- ↓ Borges, António; Rodrigues Azevedo; Rodrigues, Rogério – Elementos de Contabilidade Geral, Editora Rei dos Livros

2. Complementar

- ↓ Plano Oficial de Contabilidade Explicado, Porto Editora
- ↓ Borges, António; Ferrão, Martins – Manual de Casos Práticos, Editora Rei dos Livros
- ↓ Oliveira, António – Contabilidade Geral e Financeira, Editora Rei do Livros
- ↓ Santiago, Carlos – Plano Oficial de Contabilidade Comentado, Texto Editora
- ↓ Costa, Carlos B.; Alves, Gabriel C. – Contabilidade Financeira, Editora VISLIS
- ↓ Borges, António e outros – Práticas de Contabilidade Financeira, Áreas Editora

V – SITES DE APOIO

- ↓ www.ctoc.pt
- ↓ www.boletimdocontribuinte.pt
- ↓ www.apotec.pt
- ↓ www.dgci.min-financas.pt
- ↓ www.oroc.pt

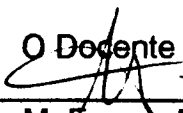
VI – AVALIAÇÃO

Decorrente do Calendário Escolar estabelecido pelo Instituto Politécnico de Tomar, constará de:

- 1 Frequência com aprovação e dispensa de exame para alunos com média de avaliação final igual ou superior a 10 valores;
- 1 Exame com aprovação para os alunos cujas notas sejam iguais ou superiores a 10 valores.

Escola Superior de Tecnologia de Tomar, 18 de Setembro de 2006

O Docente



(Pedro M. Frouco Marques)