

CURSO DE ARTES PLÁSTICAS – PINTURA

Programa da Disciplina de : MULTIMÉDIA I		Ano Lectivo: 2006/2007
Regime: Semestral - 2.º	Ano: 1.º	Carga horária Semanal : 3TP
Docente : Célia Nunes Barreto		
Categoria: Equiparada Assistente 2.º Triénio		

Objectivo

Desenvolver o domínio de *software* específico na área de digitalização e tratamento de imagem, mediante a execução de trabalhos práticos.

Programa

1.ª Parte

Introdução aos computadores

Sistemas Operativos: organização de ficheiros; conceito de directoria e de caminho; comandos principais.

Processamento de texto: criação de documentos

2.ª parte

Digitalização de imagens

Resoluções

Dimensões

Formatos específicos

Edição, selecção e tratamento de imagens

Ajustar e redimensionar

Seleccionar e manipular

Manipulação de cor

Manipular cor

Aplicar de filtros

Conceito de máscara e camadas (layers)

Conjugação de texto e imagem

O conceito anti-alias

Avaliação

A avaliação em frequência incidirá sobre o percurso efectuado e os exercícios executados ao longo do semestre. A avaliação e exame e recurso constará de um teste teórico-prático.

Quanto aos trabalhadores-estudantes deverão acertar com a docente a metodologia para realização dos trabalhos práticos, de modo a serem admitidos à frequência. Sem este compromisso, e sem a realização efectiva de trabalhos práticos, propostos e acordados, tem lugar a exclusão do exame.

Bibliografia

Adobe Creative Team, Adobe Photoshop 7.0 Classroom in a Book , Adobe;

Eismann, Katrin, Photoshop Restoration & Retouching, Second Edition, New Riders;

McClelland , Deke, Photoshop® 7 Bible, Wiley Publishing Inc.

Kieran, Michael, Photoshop Color Correction, Peachpit Press

Kim, Chulyoo, Photoshop Design for the Web, Hungry Minds Inc.

Aaland, Mikkel, Photoshop for the Web, 2nd Edition, O'Reilly

Online

<http://graphicssoft.about.com/library/course/blps5out.htm>, Adobe Photoshop Basics, Course Outline

Élric Neme Nunes Barreto