

Programa da disciplina

Ano Lectivo: 2007-2008

Desenho I

Curso de Artes Plásticas – Pintura e Intermédia

1.º ano

2.º sem

8 ECTS

Carga Horária	Horas Totais de Contacto								
	Aulas		Teóricas	Teórico-Práticas	Práticas	Seminários	Extra- Aulas	Orientação Tutorial	Outras
	T	TP							
	14	--	70	--			OT	O	14

Docente
Victor Dinis Carita de Jesus

Professor Adjunto

Carla Marina Duarte Gomes

Equiparada a Assistente do 1.º Triénio

Objectivos

Pretende-se que o aluno aprofunde conhecimentos de carácter conceptual e desenvolva o domínio prático do desenho, como elemento integrante da linguagem plástica.

Conteúdos Programáticos

- Desenvolvimento de um projecto individual de trabalho.
- Este projecto deve abordar um objecto de estudo, confinado ao concelho de Tomar.
- Pesquisa, descrição e contextualização do objecto escolhido.
- Análise, recriação e reinterpretção do espaço/objecto descrito.
- Criação de um *Book* projectual, com os estudos e anexos da investigação dos variados passos de desenvolvimento do projecto.
- Apresentação do projecto

Método de Avaliação

Avaliação continua em conjugação com os trabalhos práticos executados nas aulas.



Bibliografia

HOGARTH, BURNE - O Desenho da Figura Humana sem dificuldade, Evergreen, 1998.

MASSIRONI, MANFREDO – Ver pelo desenho, Lisboa, Edições 70, 1982.

MUNARI, BRUNO – Das Coisas nascem coisas, Lisboa, Edições 70, 1981.

MUNARI, BRUNO – Fantasia – Invenção, criatividade e imaginação, Lisboa, Editorial Presença.

MUNARI, BRUNO – A arte como ofício, Lisboa, Editorial Presença.

RAYNES, JOHN & JODY - Como dibujar - La Figura Humana, Parragon, 2000.

RODRIGUES, ANA LEONOR M.M. – Desenho, Quimera editores,lda, 2003.



Carla Mariana do Carmo Duarte Gomes
