



departamento  
de engenharia civil

CET  
Curso  
Especialização  
Tecnológica

## Condução de Obra

**UNIDADE CURRICULAR:** Ambiente e Património

**Edição:** 2007/08

**Carga Horária:** 50

**Docentes:** José Manuel Alho e Laurent Caron

---

### OBJECTIVOS

Conhecer noções gerais de património natural e cultural e políticas e instrumentos de ordenamento do território assim como estratégias de conservação da natureza e do património; valorizar a importância do património natural e cultural; conhecer numa perspectiva de aplicação diversas metodologias de gestão aplicadas e instrumentos legais disponíveis ; analisar projectos específicos.

### PROGRAMA

#### Capítulo I.

1. As condições naturais e o ambiente
  - Recursos naturais e paisagísticos
  - Usos do solo
  - Tipos de uso
  - Reserva agrícola nacional
  - Reserva ecológica nacional
  - A defesa do ambiente na legislação portuguesa

2. Ambiente e desenvolvimento
  - Ordenamento do território
  - Princípios
  - Objectivos
  - Programa nacional de ordenamento do território
  - Ordenamento do território e urbanismo



## Capítulo II. O património arquitectónico e arqueológico

### 1. Generalidade

Apresentação do módulo, Noção, conceito e definição do património, introdução ao património AA

### 2. Legislação aplicada ao património AA

As leis do património (obrigações, bens culturais, direitos e deveres)

As convenções internacionais

### 3. As Entidades públicas responsáveis pela gestão/protecção e conservação do património

IGESPAR (IPA, IPPAR, DGMH)

Legislação, Procedimentos

### 4. Trabalhos práticos e teste

Pesquisa sobre património arqueológico e arquitectónico nas bases de dados das entidades supra citadas (Internet)

## Cap. III. Estudos de Impactes Ambientais

1. Introdução e definição
2. Legislação aplicada aos EIA
3. Entidades responsáveis e envolvidas
4. Impactes e Medidas – exemplos práticos
5. Estudos de EIA, os relatórios não técnicos
6. Trabalhos práticos – estudos de casos
7. Apresentação dos trabalhos
8. Teste

## Cap. IV – Acompanhamento Arqueológico de Obras

1. Noção e introdução histórica
2. Legislação aplicada
3. Procedimentos iniciais
4. Metodologia aplicada
5. Medidas e escavações de emergência
6. Procedimentos finais
7. Estudo de casos
8. Teste

## **METÓDO DE AVALIAÇÃO**

Testes escritos

## **BIBLIOGRAFIA**

- GARCIA, Ricardo, (2004), Sobre a Terra, Públco, Lisboa
- ODUM, E. P. (1979). Fundamentos de Ecologia. Fundação Calouste Gulbenkian. Lisboa 3<sup>a</sup> edição)
- SCHMIDT, Luísa (1999). Portugal Ambiental. Casos & Causas. Celta Editora. Oeiras.
- SOROMENHO-MARQUES, V. (1998). O Futuro Frágil. Os desafios da crise global do ambiente. Publicações Europa-Ámérica, Portugal.
- VIEIRA, Pedro A., (2003), O estrago da Nação, Ed. D. Quixote, Lisboa
- VÁRIOS (1995). Dossiê "ARQUEOLOGIA E IMPACTE AMBIENTAL", Al-Madan, N.º 4 (II<sup>a</sup> Série)
- VÁRIOS (2003). Dossiê "PATRIMÓNIO E ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO", Al-Madan, N.º 12 (II<sup>a</sup> Série)

Tomar, 25 de Junho de 2007

Os Docentes,

