



Escola Superior de Gestão de Tomar

Ano letivo: 2024/2025

Curso de Especialização em Turismo e Património

Especialização, 1º Ciclo

Plano: Ata nº 187 do CTC de 17/10/2022

Ficha da Unidade Curricular: Humanidades, Mobilidade e Sustentabilidade Global

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, T:28.0; TP:14.0; OT:14.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 20324

Área Científica: Património

Docente Responsável

Silvério Manuel Domingues Figueiredo

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

1. Turismo e Património no contexto das transformações globais.
2. Mobilidade.
3. Turismo cultural e sustentabilidade.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

O1: Inserir a compreensão do fenómeno turístico e do interesse no património cultural no quadro global das adaptações às grandes transformações globais e da grande aceleração.

O2: Compreender a especificidade diferenciada de distintos tipos de mobilidade, reconhecendo os seus elementos estruturalmente convergentes.

O3: Desenvolver competências de articulação de produtos de turismo cultural com os objetivos do desenvolvimento sustentável, segundo o programa estratégico da cátedra IPT-UNESCO de Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território.

Conteúdos Programáticos

- C1. Grande aceleração e os desafios globais da Humanidade.
- C2. Património e paisagens em transformação.
- C3. Mobilidade e comportamento humano.
- C4. Geografia e mobilidade global.

- C5. Metodologia de gestão cultural integrada de territórios e Turismo.
- C6. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, indicadores e aplicação a produtos de Turismo Cultural.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

- C1. O contexto da grande aceleração e os desafios globais da Humanidade.
- C2. O lugar do património arqueológico e artístico como invariante de paisagens em transformação.
- C3. A mobilidade no quadro da evolução do comportamento humano.
- C4. Geografia de fronteiras, turismo, migrações e mobilidade global.
- C5. Metodologia de gestão cultural integrada de territórios e construção de produtos de turismo cultural.

Metodologias de avaliação

Avaliação através da elaboração de ensaios a desenvolver pelos alunos, relacionados com um ou mais dos objetivos do módulo.

Software utilizado em aula

PowerPoint

Estágio

NA

Bibliografia recomendada

- C., J. e O, L. (2017). *Challenges and Responsibilities for a Planet in Transition. in Proceedings of the World Humanities Conference. (Vol. 1)..*
http://www.pacadnetwork.com/itm/images/sampled/outrasp/outrasp/LivroCMH_WEB.compressed.pdf
. Liege
- H., P. e J., A. (2015). *Humanities World report . (Vol. 1).. World_Report. Internet*
- Mota Figueira, L. e Oosterbeeck, L. (2020). *urismo Mundial, Crise Sanitária e Futuro: visões globais partilhadas. . (Vol. 1).. IPT. Tomar*

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

- O O1 contribui para os C1 e o C2.
- O O2 contribui para os C3 e C4.
- O O3 contribui para o C5 e C6

Metodologias de ensino

Aulas apoiadas em exposição de teorias, estudos de caso, visitas a projetos e discussão de

textos.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A combinação das diferentes metodologias potencia a integração entre conhecimentos teóricos e a sua aplicabilidade. A elaboração de ensaios permite treinar tal integração.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

NA

Programas Opcionais recomendados

NA

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

4 – Educação de Qualidade

17 – Parcerias para a implementação dos objetivos.

Docente responsável

Assinado por: **Silvério Manuel Domingues**

Figueiredo

Num. de Identificação: 09571900

Data: 2024.09.19 00:55:32+01'00'



