



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR  
ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

ANO LECTIVO

2008/2009

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	HISTÓRIA II		
Área Científica	HISTÓRIA		
Classificação curricular	OBRIGATÓRIA	Ano / Semestre	2º Ano / 1º semestre

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
5	135	30 T + 15 TP	15

DOCENTES		CATEGORIA
Responsável	Carlos José Rodarte de Almeida Veloso	Professor Coordenador
Teóricas	Carlos José Rodarte de Almeida Veloso	Professor Coordenador
Teórico-Práticas	Carlos José Rodarte de Almeida Veloso	Professor Coordenador
Práticas		
Prático-Laboratorial		

OBJECTIVOS

Prossegue objectivos semelhantes aos da História I, a que dá continuidade, e que são:

- Proporcionar ao aluno uma perspectiva coerente do processo histórico mundial, especialmente centrada nas suas inter-relações com a História de Portugal e na abertura do mundo nascida das navegações.
- Incentivar uma compreensão humanista das várias culturas mundiais e da relatividade de conceitos absolutos como "civilização" e "barbárie", "tradição" e "progresso", cultura "erudita" e "popular", bem como de todos os mitos que impliquem superioridade racial, nacional, étnica, social, sexista ou outra.
- Valorizar a capacidade crítica e a criatividade do aluno na problematização de factos e contextos históricos.
- Promover uma atitude científica perante a realidade histórica, recusando quaisquer preconceitos radicados na ideologia ou outros quaisquer obstáculos epistemológicos.
- Proporcionar ao aluno as bases práticas para uma análise e investigação dos diversos temas propostos na sala de aula e/ou nas tutorias.

PROGRAMA PREVISTO

1. A Expansão Europeia

- 1.1. Expansão marítima portuguesa.
- 1.2. O Tratado de Tordesilhas e o seu significado.
- 1.3. A "política de transporte" ibérica
- 1.4. União Ibérica e Império Luso-Espanhol: factores de expansão e de decadência
- 1.5. Novas potências coloniais
- 1.6. A Abertura do Mundo: aculturação e genocídio

**2. Renascimento e Humanismo**

- 2.1. Factores que favoreceram a sua eclosão
- 2.2. Humanismo e experimentalismo
- 2.3. Artes, Literatura e Ciência

**3. Crise religiosa do século XVI**

- 3.1. Antecedentes da crise do Catolicismo
- 3.2. A Reforma Protestante
- 3.3. A Contra-Reforma
- 3.4. Inquisição e Cristãos-Novos em Portugal

**4. O "Antigo Regime"**

- 4.1. Estrutura política: Absolutismo
- 4.2. Economia: Mercantilismo e Protecção
- 4.3. Sociedade: Estratificação e baixa mobilidade
- 4.4. Religião: o Regalismo
- 4.5. Arte: o Barroco
- 4.6. Política externa: o saque colonial e a rivalidade entre as potências europeias
- 4.7. O "Despotismo Iluminado"
- 4.8. Portugal no Antigo Regime

**5. Reacção ao Absolutismo e sua continuidade**

- 5.1. As "Luzes"
- 5.2. O exemplo inglês
- 5.3. Do Fisocratismo ao Liberalismo
- 5.4. A Revolução Americana

**6. A Era das Revoluções**

- 6.1. A Revolução Francesa
- 6.2. O Império Napoleónico e as Invasões Francesas
- 6.3. A Guerra Civil em Portugal na transição para o Liberalismo
- 6.4. As Revoluções Liberais na Europa
- 6.5. Movimentos autonomistas no Novo Mundo
- 6.6. Unificação alemã e italiana

**7. Revolução Industrial**

- 7.1. Antecedentes
- 7.2. Prioridade britânica: causas e consequências
- 7.3. A "corrida" para o Novo Mundo
- 7.4. Inovação industrial no Portugal oitocentista
- 7.5. Consequências da Revolução Industrial

**8. Lutas sociais e políticas**

- 8.1. O movimento operário: do Sindicalismo ao Socialismo. As Internacionais Operárias
- 8.2. A Democracia Representativa: do voto censitário ao sufrágio universal. As Sufragistas
- 8.3. Esclavagismo e Abolicionismo
- 8.4. Papel de Portugal na luta contra a pena de morte
- 8.5. O alargamento do conceito de Direitos Humanos

**9. O imperialismo ocidental à conquista do mundo**

- 9.1. A Conferência de Berlim e a partilha de África. As grandes explorações em África
- 9.2. O "Ultimatum" britânico a Portugal e suas consequências
- 9.3. As "áreas de influência económica" e a luta pelos mercados coloniais

**10. A 1ª Guerra Mundial**

- 10.1. A Europa e o Mundo em vésperas do primeiro conflito mundial. A "Paz Armada"
- 10.3. A guerra
- 10.4. Portugal na Grande Guerra
- 10.5. Consequências da 1ª Guerra Mundial

**11. O mundo entre duas guerras**

- 11.1. Prosperidade americana e crise europeia: os "Anos Loucos"
- 11.2. A crise de 1929 e o New Deal de Roosevelt
- 11.3. A Revolução Russa e o nascimento da União Soviética
- 11.4. Consequências da crise na Europa: soluções sociais-democráticas e soluções autoritárias
- 11.5. Os fascismos e o nazismo
- 11.6. A Guerra Civil de Espanha, primeira vitória militar do Eixo. Participação portuguesa.

**12. A 2ª Guerra Mundial**

- 12.1. Antecedentes
- 12.2. Fases da guerra
- 12.3. O holocausto nazi
- 12.4. A bomba atómica

Cy

12.5. Consequências da 2ª Guerra Mundial

13. O pós-guerra

13.2. Conflitos regionais do post guerra e "Guerra Fria"

13.3. O Portugal do século XX e o Mundo

13.3.1. A 1ª República Democrática

13.3.2. O Estado Novo

13.3.3. O 25 de Abril de 1974 e a 2ª República Democrática

13.4. A Perestroika e a fragmentação do bloco comunista

13.5. A construção europeia

**BIBLIOGRAFIA**

**OBRAS DE CARÁCTER GERAL**

- DELOUCHE, Frédéric (coordenador) - *História da Europa*, Minerva, Coimbra, 1992
- GRIMBERG, Carl - *História Universal*, 20 volumes, Europa-América, Lisboa, 1965-1969
- MARQUES, A. H. de Oliveira - *Breve História de Portugal*, Presença, Lisboa, 2003
- MOURRE, Michel - *Dicionário de História Universal*, 3 volumes, Asa Editores, 1998
- ROBERTS, J.M. - *Breve História do Mundo*, 4 volumes, Presença, Lisboa, 1996
- SCHWANITZ, Dietrich - *Cultura. Tudo o que é preciso saber*, Dom Quixote, Lisboa, 2004
- SERRÃO, Joel (dir.) - *Dicionário de História de Portugal*, 6 volumes, Livraria Figueirinhas, Porto, 2002 [Em Suplemento, foi publicado: BARRETO, António; MÓNICA, Maria Filomena - *Dicionário de História de Portugal. Suplemento*, 3 volumes, Livraria Figueirinhas, Porto, 1999]

**IDADE MODERNA**

- ALBUQUERQUE, Luís de - *Ciência e experiência nos Descobrimientos portugueses*, Biblioteca Breve, Lisboa, 1983
- ALBUQUERQUE, Luís de - *Dicionário da História dos Descobrimientos*, 2 volumes, Círculo dos Leitores, Lisboa, 1994
- BEHRENS, C.B.A. - *O Ancien Régime*, Verbo, Lisboa, s/d
- BETHENCOURT, Francisco; CHAUDHURI, Kirti - *História da Expansão Portuguesa*, 5 vols, Círculo de Leitores, 1998/99
- CASTELLO BRANCO, Theresa Shedel de - *Na Rota da Pimenta*, Presença, Lisboa, 2006
- DICKENS, A.G. - *A Reforma na Europa do século XVI*, Verbo, Lisboa, 1971
- GARIN, Eugénio - *O Renascimento. História de uma revolução cultural*, Telos, Porto, 1972
- GODINHO, Vitorino Magalhães - *A Expansão Quatrocentista Portuguesa*, D. Quixote, Lisboa, 2008
- GOMES, Laurentino - *1808*, D. Quixote, Lisboa, 2008
- MATEUS, Susana Bastos; PINTO, Paulo Mendes - *Lisboa 19 de Abril de 1506. O Massacre dos Judeus*, Atheleia Editora, Lisboa, 2007
- MAURO, Frédéric - *A Expansão Europeia*, Estampa, Lisboa, 1988
- MULLETT, Michael - *A Contra-Reforma*, Gradiva, Lisboa, 1985
- REAL, Miguel - *O Marquês de Pombal e a Cultura Portuguesa*, Quidnovi, Matosinhos, 2006
- WILCKEN, Patrick - *Império à deriva. A Corte portuguesa no Rio de Janeiro-1808-1821*, Civilização Editora, Porto, 2005

**IDADE CONTEMPORÂNEA**

- ASHTON, T.S. - *A Revolução Industrial*, Publicações Europa-América, Lisboa, 1974
- DACOSTA, Fernando - *Máscaras de Salazar*, Notícias Editorial, Lisboa, 1997
- ENGELS, Friedrich - *A Situação da Classe Trabalhadora em Inglaterra*, Presença, Lisboa, 1975
- GOLLWITZER, Heinz - *O Imperialismo Europeu*, Verbo, Lisboa, 1969
- GUÉNO, Jean Pierre; PECNARD, Jérôme - *Estrelas da Memória* [refugiados judeus em Portugal durante a 2ª Guerra Mundial], Edição Reborn, Lisboa, 2005
- GILBERT, Martin - *A Primeira Guerra Mundial*, A Esfera dos Livros, Lisboa, 2007
- HILL, Christopher - *A Revolução Inglesa de 1640*, Presença, Lisboa, 1977
- MADEIRA, João (Coordenador) - *Vítimas de Salazar - Estado Novo e violência política*, A Esfera dos Livros, Lisboa, 2007
- MAMEDE, Eduardo Proença - "Aristides de Sousa Mendes - Um herói a descobrir", *Os Judeus e os Descobrimientos, Actas do Simpósio Internacional - Tomar*, 92, Tomar, 1995, pp. 147-151
- MARTIN-CHAUFFIER, Louis - *A Deportação*, Publicações Europa-América, Lisboa, 1970
- MICHEL, Henri - *Os Fascismos*, Publicações D. Quixote, Lisboa, 1977
- PIMENTEL, Irene Flunser - *A história da PIDE*, Círculo de Leitores/Temas e Debates, Lisboa, 2007
- RESTON Jr., James - *Os Cães de Deus. Colombo, a Inquisição e a derrota dos Mouros*, Bertrand, Lisboa, 2008
- ROSSIF, Frédéric; CHAPSAL, Madeleine - *Mourir à Madrid*, Éditions Seghers, Marabout Université, Paris, 1963
- VALENTE, Vasco Pulido - *Ir pró Maneta. A revolta contra os Franceses (1808)*, Aletheia, Lisboa, 2007
- VOVELLE, Michel - *Breve História de Revolução Francesa*, Presença, Lisboa, 1986
- WOOD, Gordon S. - *A Revolução Americana*, Círculo de Leitores, Lisboa, 2004

**TEXTOS CLÁSSICOS ACONSELHADOS**

- BOCCACCIO, Giovanni - *Decameron*, 2 volumes, Livros de Bolso Europa-América, N.ºs. 309 e 320, Lisboa, s.d.
- BRITO, Bernardo Gomes de - *História Trágico-Marítima*, 2 volumes, Livros de Bolso Europa-América, N.ºs. 275 e 278, Lisboa, s.d.
- *A Enciclopédia. Textos Escolhidos*, Editorial Estampa, Lisboa, 1997
- PINTO, Fernão Mendes - *Peregrinação*, 2 volumes, Livros de Bolso Europa-América, N.ºs. 348-349, Lisboa, 1995 e 1988
- MIRANDOLA, Pico della - *Discurso Sobre a Dignidade do Homem*, Areal Editores, Lisboa, 2005
- QUEIRÓS, Eça de - *Os Ingleses no Egipto*, Caminho, Lisboa, 2004
- QUEIRÓS, Eça de - *Uma Campanha Alegre*, Livros do Brasil, Lisboa, 2001

Creag

### ROMANCES OU CONTOS ACONSELHADOS SOBRE TEMAS HISTÓRICOS

- DAVID, Catherine – *O Homem que Sabia Tudo*, Ulisseia, Lisboa, 2002
- FRASER, Antonia – *Maria Antonieta. A Viagem*, Oceanos, Lisboa, 2007
- LAMPEDUSA, Tomaso de – *O Leopardo*, Teorema, Lisboa, 2007
- QUEIRÓS, Eça de – *A Cidade e as Serras*, Lello & Irmão, Porto, s.d.
- QUEIRÓS, Eça de – *O Conde de Abranhos*, Livros do Brasil, Lisboa, 2005
- SANTOS, José Rodrigues dos – *O Codex 632*, Gradiva, Lisboa, 2005
- SARAMAGO, José – *Memorial do Convento*, Editorial Caminho, Lisboa, 2007

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Contínua	<p>Para os alunos que optarem pela avaliação contínua, esta consistirá numa frequência que, associada à sua participação, os dispensará do exame final se for obtida uma classificação mínima de 10 valores. Os resultados da <b>frequência</b> corresponderão a 60% da classificação final, sendo avaliada tanto ao nível da aplicação dos conhecimentos específicos da disciplina, como do correcto emprego da Língua Portuguesa. A <b>participação</b> dos alunos nas aulas e tutorias, quer através de intervenções orais, quer por meio de trabalhos escritos ou projectos de pesquisa, corresponderá a 40% da classificação final.</p> <p>Os trabalhos escritos atrás mencionados deverão ser impressos a espaço e meio, em folhas A4, utilizando como fonte a letra Times New Roman, Arial Narrow, ou semelhante, tamanho 12, não devendo ultrapassar as dez páginas, incluindo a Bibliografia, que é <b>obrigatória</b>. O recurso à Internet é permitido, mas não pode ser exclusivo e deve ser correctamente anotado, sendo rigorosamente interdita qualquer forma de <i>copy paste</i> que não esteja devidamente identificada em nota de rodapé. Qualquer forma de <b>plágio</b> acarretará a automática anulação do trabalho e, assim, a sua classificação com a nota de 0 (zero) valores, sem prejuízo dos procedimentos legais adequados.</p> <p>Será eliminado da avaliação contínua qualquer aluno que não tenha atingido <b>50% de presenças</b> nas aulas, tendo, assim, que fazer o exame final.</p>
Avaliação Periódica	
Avaliação Final	<p>Os alunos que faltarem à prova de frequência ou os que não obtiverem a nota mínima de 10 valores, ou ainda os que não obtiverem avaliação no desempenho extra-frequência, realizarão exame final de toda a matéria. O mesmo acontecerá com os estudantes-trabalhadores que não tiverem optado pela avaliação contínua.</p>

### OBSERVAÇÕES

Os textos clássicos e obras literárias aconselhadas constituem uma selecção necessariamente muito reduzida, dadas as limitações de tempo existentes. São, no entanto, extremamente importantes na formação não só histórica, mas também cultural e humana. Podem também servir de base a trabalhos ou projectos de pesquisa, sujeitos a avaliação contínua.

### HORÁRIO DE ORIENTAÇÃO TUTORIAL

Dia	Horário	Local
Terças-feiras	10.30 – 11.30	Gabinete B 180
Quintas-feiras	17.00 – 18.00	Gabinete B 180

**NOTA:** Além deste horário fixo de atendimento, prevê-se, caso a caso, a marcação de reuniões de trabalho em horário a combinar.

Carunfante